



Областная газета

www.kuzbass85.ru

12+

Издаётся с 7 января 1922 г.

63 (27389) Вторник, 26 августа 2025

ОМОН: сила
и интеллект 3

НОВОСТИ

ВСТРЕЧА
Безусловные
приоритеты фонда

Губернатор Кузбасса Илья Середюк провёл рабочую встречу с новым руководителем филиала фонда «Защитники Отечества» в Кузбассе Ириной Ивановой.

Они обсудили итоги работы регионального подразделения и наметили приоритетные направления деятельности, сообщила пресс-служба администрации правительства Кузбасса. Глава региона подчеркнул, что решение вопросов участников СВО и их семей – безусловный приоритет.

«Знаю вас как одного из лучших организаторов работы учреждений социальной сферы в Кузбассе. Большой управленческий опыт позволит вам эффективно выстроить работу по поддержке наших ветеранов и их родных. В регионе создана межведомственная рабочая группа, в которую входят все ключевые ведомства. Это позволяет оперативно оказывать помощь ветеранам СВО и их семьям в решении вопросов по трудоустройству, здоровью, реабилитации, обучению и другим направлениям. Уникальность кузбасского опыта в том, что межведомственная комиссия работает не только на базе филиала фонда «Защитники Отечества» в Кемерове, но и проводит выездные приёмы в муниципалитетах, чтобы людям не нужно было для решения проблем добираться на приём к специалистам в областной центр», – подчеркнул губернатор Илья Середюк.

Ирина Иванова доложила, что знакома со спецификой работы фонда, так как трудилась в данном направлении в составе Совета по вопросам попечительства в социальной сфере, готова и дальше выстраивать эффективную работу по поддержке ветеранов СВО, членов их семей.

Она окончила Кемеровскую медакадемию. Возглавляла отдел надзора по радиационной гигиене Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Кемеровской области. С 2015 года работала директором Кузбасского медицинского колледжа.

Ольга СОЛОВЬЕВА.

НАЗНАЧЕНИЕ
Кадровое решение

На должность министра транспорта Кузбасса назначен Константин Лопатенко.

В ходе рабочей встречи с министром губернатор Кузбасса Илья Середюк обозначил первоочередные задачи для развития отрасли.

«Перед отраслью стоят серьёзные вызовы. В части общественного транспорта – укомплектование водительского состава, регулярность выполнения рейсов, обновление подвижного состава, обеспечение безопасности перевозок и наших пассажиров. Важная задача, к выполнению которой мы уже приступили, – модернизация инфраструктуры электротранспорта. В авиаперевозках – сохранение и расширение географии полётов, запуск дополнительных авиамаршрутов, стабилизация роста стоимости авиабилетов и строительство нового аэропорта в Шереметьево», – сказал Илья Середюк.

Глава региона подчеркнул, что особое внимание нужно обратить на железнодорожный транспорт. В Кузбассе одна из самых разветвлённых и напряжённых региональных сетей.

«Уверен: ваш опыт и компетенции помогут успешно работать над решением проблем в сфере транспорта», – отметил губернатор.

Как сообщила пресс-служба администрации правительства Кузбасса, Константин Лопатенко трудовую деятельность начинал в региональных управлениях Федерального агентства кадастра объектов недвижимости, Федеральной службы по надзору в сфере природопользования, Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору, Федерального агентства по управлению госимуществом. Более восьми лет отработал в сфере транспорта. Возглавлял УЕЗТУ администрации Кемерова.

Инга ПЕТРОВА.

По этому QR-коду вы можете подписаться на официальный канал губернатора Кузбасса Илья Середюка в мессенджере МАХ.



СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Точка роста
кузбасской экономики

На минувшей неделе губернатор Кузбасса побывал в рабочей поездке в Промышленновском округе, где посетил сельскохозяйственные предприятия



Фото Константина Полюцкого.

Стремимся к цели

На сегодняшний день определяются новые направления экономики в Кузбассе, в их числе – сельское хозяйство. Местные животноводческие предприятия уже полностью обеспечивают жителей региона рядом продуктов. В ближайшие годы перед

животноводами области стоит задача покрыть 100 процентов потребности кузбассовцев в молоке. Для этого проводится модернизация действующих животноводческих ферм и строятся новые промышленные комплексы.

Промышленновский округ лидирует в регионе по разведению крупного рогатого

скота и производству молока: численность стада составляет 14 тысяч голов, 7 тысяч из них – дойные. С одной фуражной коровы за год получают в среднем 7 882 кг молока. В ближайший год здесь появится ещё один животноводческий комплекс на 3 350 голов.

«Сельское хозяйство – одна из ключевых отраслей

для диверсификации экономики региона. Сейчас мы полностью обеспечиваем себя мясом свиньи, птицы, яйцом. Пока остаётся дефицит по молоку и говядине. Для развития животноводства мы поддержали идею строительства большого комплекса. Важно, что используется вся земля, которая уже начинала зарастать. Так-

же здесь будут созданы новые рабочие места. Мы оказываем помощь в проведении коммуникаций, сетей электроснабжения, готовы рассмотреть вопросы субсидирования на приобретение маточного стада», – сказал Илья Середюк.

Строительство современной молочной фермы ведёт агропромышленный ком-

плекс «Родная земля» в рамках Стратегии социально-экономического развития Сибирского федерального округа до 2035 года. Соглашение о строительстве молочно-товарной фермы было подписано на ПМЭФ.

Первый этап строительства планируется завершить в апреле 2026 года. В эксплуатацию будут запущены 26 объектов: коровники, телятники, навесы для телят, родильное отделение, молочная кухня, участок приготовления кормов, силосно-сенажные траншеи, навозохранилища, насосные станции и прочее. Вторую очередь запустят в 2027 году.

«На сегодняшний день уже собраны скелеты зданий родильного отделения, двух коровников, доильно-молочного блока, идёт монтаж полов, крыш, начинается монтаж оборудования, в том числе в кормоцентре. Забиты сваи на весь комплекс молодняка, в ближайшие дни там начнётся монтаж металлоконструкций. В апреле будущего года весь животноводческий комплекс мы планируем запустить в тестовом режиме. А в августе сделаем торжественное открытие нашего производства», – рассказал основатель агропромышленного комплекса «Родная земля» Георгий Лаврик. – Для предприятия покупаем 2 100 нетелей голштинской породы у российских производителей. И порядка 600–700 голов подготавливаем на своей ферме, сейчас активно работаем над этим».

Для того чтобы обеспечить животных кормом весной, уже сейчас заполняются силосохранилища и кормохранилища. Компания занимается собственным растениеводством. Площадь угодий ООО «Родная земля» составляет более 8 тысяч гектаров, где без простоя земель заготавливается кормовая база с учётом перспективного увеличения стада.

ОКОНЧАНИЕ НА 2-Й СТ.

ФАКТ

Согласно распоряжению Владимира Путина от 16 августа 2025 года № 321-рп, за заслуги в развитии металлургической промышленности и многолетнюю добросовестную работу Почётной грамотой Президента РФ награждён Иван Прошунин, начальник управления по качеству акционерного общества «ЕВРАЗ Объединённый металлургический комбинат».

ФОТОФАКТ



■ «ПОЕЗД ПОБЕДЫ». В Кемерове побывал уникальный передвижной музей «Поезд Победы». Каждый из восьми выставочных вагонов посвящён отдельному периоду Великой Отечественной войны. Это иммерсивная – максимально погружающая в атмосферу военного времени – инсталляция. В основе композиции – 13 тематических сцен, более 150 скульптур, панорамы боев в виртуальной реальности и 3D-модели военной техники.

Фото с сайта администрации правительства Кузбасса.

СОБЫТИЕ

В честь героев Отечества

Фестиваль «Русское лето. За Россию» в Кемерове объединил тысячи людей

Участниками и гостями ежегодного праздника стали жители Кузбасса, знаменитые музыканты и спортсмены, представители общественных организаций.

Тёплый Кемерово

Один из участников – солист известной питерской группы «Пилот» Илья Кнабенгоф. До выступления есть время, и музыкант прогуливается по Олимпийскому парку. С удовольствием играет с ребятами в шахматы и настоль-

ный теннис, пробует вместе с горожанами солдатскую гречневую кашу с тушёнкой, записывая её горячим травяным чаем.

«Настоящее блаженство! И что может быть вкуснее?! Это мои воспоминания юности, когда вместе с родителями по выходным выбирались на массовые праздники. Всё так по-тёплого здесь, в Кемерове. Город великолепный, люди добрые. Мы вообще заметили, что везде в России народ доброжелательный. И песни они воспринимают с душой,

известные хиты с удовольствием подпевают», – сказал вокалист «Пилота».

Письма солдатам

Группа выступила перед жителями города в финале праздника, а в начале люди с интересом посещали спортивные, образовательные, общественные патриотические локации.

«Мы с товарищем по работе провели у палаток, где демонстрировали макеты оружия, наверное, более получаса. Посмотрели автоматы,

снайперские винтовки, гранатомёты и примерили на себя всю амуницию бойцов СВО», – делится кемеровчанин Тимур Шанин.

Подростков больше интересовал стенд с беспилотниками. Они настоящие, такие применяют в зоне СВО.

«Это вот дрон-камикадзе FPV. Он способен брать до полутонна килограммов тротила или гексогена и уничтожить блиндаж, небольшую группу врага и даже танк Abrams.

ОКОНЧАНИЕ НА 4-Й СТ.



НОВОСТИ

Юбилей важной отрасли

Президент Владимир Путин посетил Российский федеральный ядерный центр – Всероссийский НИИ экспериментальной физики.

В Сарове глава государства возложил цветы к памятнику Юлию Харитону – выдающемуся учёному, первому научному руководителю ядерного центра, одному из авторов советского атомного проекта. В ходе посещения президент осмотрел выставку о научно-образовательной инфраструктуре в городах особого значения. Также он ознакомился с успехами развития научных центров в Сарове, Снежинске, Лесном, Железногорске и Обнинске, сообщил сайт Кремля.

После состоялась встреча главы государства с молодыми сотрудниками предприятий атомной отрасли. Владимир Путин отметил, что 20 августа 1945 года, 80 лет назад, в нашей стране был создан специальный комитет, взявший на себя организацию работ в области атомной энергии. По сути, эта дата стала днём рождения отечественной атомной отрасли.

Глава государства поздравил с юбилеем всех, кто трудится в отечественной атомной индустрии.

Вера СКВОРЦОВА.

НАУКА

Живая история Кузбасса в трёх томах

Профессор КемГУ Александр Коновалов презентовал губернатору Илье Середюку уникальное издание, посвящённое истории региона.

Над созданием первой книги третьего тома «Истории Кузбасса» он работал 3,5 года, использовал в ней материалы, которые собирал в течение последних 25 лет. На 568 страницах представлены уникальные факты о развитии Кузбасса в 1941–1964 годах, издание содержит свыше 800 иллюстраций, многие публикуются впервые.

«Александр Борисович, благодарю вас за титанический труд. Это не просто факты и документы – это живая история, собранная из воспоминаний, архивов, проектов и планов, которые отражают мужество и силу нашего народа. В книге есть страницы о героизме кузбасских дивизий на фронте, самоотверженном труде женщин, детей и стариков в тылу, проектах фабрик и заводов, которые собирались строить, архитектурных планах, определявших облик наших городов. Бережно сохраняя память о прошлом, мы формируем будущее Кузбасса», – подчеркнул губернатор Илья Середюк.

На данный момент первая книга третьего тома «Истории Кузбасса» издана тиражом 600 экземпляров. Часть книг передана в Государственную научную библиотеку Кузбасса имени В. Д. Фёдорова для последующего распространения по библиотекам региона. Илья Середюк и Александр Коновалов обсудили возможность выпуска дополнительного тиража издания, сообщила пресс-служба администрации правительства Кузбасса.

Александр Коновалов сообщил губернатору, что завершает работу над второй книгой третьего тома «Истории Кузбасса». В ней будет представлена информация о важных событиях в жизни региона с 1965 по 1991 год.

Первый и второй тома «Истории Кузбасса» вышли в 2021 году. Первый посвящён периоду от освоения Кузнецкой земли русскими в начале XVII века до начала строительства Транссибирской магистрали в 90-е годы XIX века. Второй том в двух книгах содержит материал по истории Кузбасса от начала XX века до предвоенного времени. Над этими книгами работал коллектив авторов под руководством профессора КемГУ Алексея Ермолаева.

Ольга СОЛОВЬЕВА.

ФЕСТИВАЛЬ



■ Фото из телеграм-канала Кирилла Балаганского.

Самые сильные – кузбассовцы

В выходные в Киселёвске состоялся Международный фестиваль силачей.

В нём приняли участие российские спортсмены, а также из Китая и Казахстана. Участники поднимали снаряд весом 120 кг, перемещали по стадиону автомобиль «Победа» весом 500 кг, вращали «карусель» с грузом 270 кг, переворачивали попрышку весом 280 кг, поднимали на стойки бетонные шары весами от 100 до 200 кг.

Как сообщил в своём телеграм-канале глава Киселёвска Кирилл Балаганский, по результатам всех конкурсов победил Александр Клоков из города Липецка. Также на мероприятии был установлен всероссийский рекорд. Его авторы – кузбассовцы Александр Чевокин и Дмитрий Лиханов. Достижение зафиксировал эксперт Книги рекордов России, обладатель звания «Самый сильный человек России» Михаил Шивляков.

Александр Чевокину и Дмитрию Лиханову удалось прикуривать автомобиль КамАЗ с углём общим весом в 21 тону 350 килограммов, находясь в парной упряжке, на расстоянии 17 метров 25 см за 1 минуту. Им были вручены сертификаты, подтверждающие установление российского рекорда.

Ирина ПЕТРОВА.

ПОГОДА

	26 августа	27.08	28.08
Кемерово	+20 - +21° +14 - +15	+20 - +21° +9 - +10	+21 - +22° +12 - +13
Новокузнецк	+19 - +20° +13 - +14	+20 - +21° +10 - +11	+21 - +22° +11 - +12

По материалам сайта «Яндекс.Погода»

ВОЛОНТЁРСТВО

В память о подвиге земляков

В Промышленновском районном историко-краеведческом музее прошла встреча губернатора Кузбасса Илья Середюка с ветеранами СВО, активистами и волонтерами отряда «Мы вместе».



Уже три года вместе со всем регионом неравнодушные к событиям в нашей стране жители Промышленновского муниципального округа ежедневно ведут работу по сбору и доставке гуманитарных грузов для участников специальной военной операции и мирных жителей. Работу начинали несколько человек, но постепенно единомышленников становилось больше. Сегодня штабы добровольцев есть в Промышленной, Иваново-Родионовском, Ваганово, Краснинском, Каменке, Журавлёво, Тарасово, Окунёво, Шурунке, Титово, Абышево, Степных Озерках, Васьково, Падунской, Калининко, Плотниково. Головной штаб расположен в пгт Промышленная под руководством Ирины Бондуч.

«Помощь волонтеров важна для наших ребят на фронте. В свободное время активисты плетут маскировочные сети, готовят стерильные медицинские повязки, изготавливают окопные свечи и адресно направляют гуманитарную помощь бойцам», – отметил губернатор Илья Середюк.

На средства, которые отправляют жители округа, волонтеры закупают и отправляют землякам дроны, РЭБы, тепловизоры, генераторы, машины и другую дорогостоящую технику, необходимую на фронте. Местные умельцы на 3D-принтере изготавливают дополнительные запчасти для квадрокоптеров. А мастера-цы уже наплекли более 40 квадрат-

вал в доставке гуманитарной помощи в зону СВО. Дмитрий рассказал, как он, увлечённый техникой, начал искать и покупать высокотехнологичное оборудование для бойцов: квадрокоптеры разных типов, тепловизоры, приборы ночного видения, рации, ретрансляторы и многое другое.

Важной задачей активисты считают и увековечивание памяти о своих героях. В этом году в свет вышла книга Татьяны Подвижной «Вечный полёт». Это Книга Памяти о 11 российских лётчиках-офицерах, которые погибли при выполнении боевого задания на Украине. Ценой жизни они отдели подбитые машины от населённых пунктов. За проявленные мужество, самоотверженность и верность воинскому долгу указом президента РФ все члены экипажей награждены орденами Мужества.

Татьяна Александровна – мама погибшего штурмана вертолёта Ми-8 Андрея Подвигина. Творчество помогает ей переживать утрату родного человека.

«Эта книга о настоящих героях-земляках, отдавших жизнь за спасение мирных граждан. Там рассказано о становлении каждого из них на пути защитника Отечества. Это память о нашем сыне и погибших лётчиках, которая важна в первую очередь для детей этих ребят. Как бы ни было тяжело, я создавала эту книгу, потому что считаю, что память должна жить», – поделилась мама героя. – Все по-



■ Фото Константина Полюцкого.

гибшие ребята – настоящие патриоты. Все они росли на российских традициях и любви к Отечеству. Они обрзцы патриотического воспитания. Ребята с юности готовили себя к военной службе, мечтали об этом. Каждый получил высшее военное образование. К работе всегда относились ответственно и всегда стремились повышать профессиональные навыки. Создавая книгу, я убедилась, что наши лётчики – уникальные люди».

В основу книги легли фотографии и биографии героев, которые Татьяна Подвигина собирала вместе с семьями лётчиков. Родственники погибших бойцов помогли решить финансовый вопрос при издании и увеличить общий тираж. Экземпляры книги направлены в крупнейшие библиотеки нашей страны, а также

в местные музеи, школы, отделение фонда «Защитники Отечества». Теперь память о героях будет передаваться из поколения в поколение.

Увековечить память о воинах-земляках, погибших в ходе специальной военной операции, местные жители хотят и в сквере Памяти, центральной точкой которого станет монумент с упоминанием всех имён местных погибших воинов. Проект представила Ольга Учайкина, мама героя Дмитрия Самойлова. Реализация этой идеи запланирована на 2026–2027 годы в пгт Промышленная. Сквер станет местом культурного отдыха, где для подрастающего поколения будут проводить экскурсии, уроки мужества и другие патриотические мероприятия с участием местных жителей.

Евгения БЛИЗНИКОВА.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Точка роста кузбасской экономики



■ Фото Константина Полюцкого.

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА 1-Й СТР.

Образованное в 2006 году предприятие возрождает трудовые традиции бывшего колхоза «Рассвет». На его базе теперь строятся новые комплексы, где уже трудятся 200 человек. Планируется создать ещё 50 новых рабочих мест. Ежегодно для работы привлекаются также студенты аграрных образовательных учреждений.

После выхода на проектную мощность объём производства молока на новом животноводческом комплексе составит 28 140 тонн в год. В перспективе собственники агрохолдинга планируют организовать на базе предприятия производство продукции ещё и из козьего молока.

Также Илья Середюк осмотрел производство молочной продукции на «Деревенском молочном заводе». Холдинг является одним из ведущих сельскохозяйственных предприятий региона. Здесь ежедневно выпускают около 40 тонн продукции: молока, кефира, ряженки, сметаны, творога, сливочного масла, йогурта – всего около 65 наименований. Используются традиционные технологии, натуральное сырьё. На всех стадиях производства ведётся строгий контроль качества.

Для обеспечения производства собственным сырьём действуют две фермы. Они находятся на небольшом расстоянии от молочного завода, что позволяет сократить до минимума период от дойки до фактовки. Поголовье крупного рогатого скота составляет 3 546 голов, в том числе 1 912 – дойное стадо. Валовой надой молока на одну корову – около 8 тысяч кг в год.

В штатном режиме

В ходе рабочей поездки в Промышленновский муниципальный округ Илья Середюк проверил ход уборочной кампании. На полях ООО «Гарант» приступили к уборке гороха. Посевная площадь предприятия составляет более 11 тысяч гектаров, на которых выращивают зерновые, зернобобовые и технические культуры. Продукция идёт не только на нужды нашего региона, но и отвозится в соседние и даже за рубеж.

«В Кузбассе полным ходом идёт уборочная кампания. Заехал на поля, где собирают горох. Пообщался с комбайнёрами. Работа сейчас сложная: приходится вставать рано, возвращаться поздно, используют каждый погожий час. Перерыв только на обед, и то не отходя от комбайна, прямо в поле. Подкрепились – и на уборку урожая», – отметил губернатор Кузбасса Илья Середюк.

В этом сезоне предприятие обновило парк техники. Приобрели восемь зерноуборочных комбайнов, две сеялки, три колёсных трактора и два самоходных опрыскивателя. Завершили проектные работы для строительства четырёх современных ангаров для хранения сельскохозяйственной продукции.

Уборочная кампания в регионе продолжается. На сегодняшний день в Кузбассе обмолочено более 93 тысяч гектаров зерновых и зернобобовых культур – это 18 процентов от плана. Намолочено 302 тысячи тонн зерна. Средняя урожайность превышает 32 центнера с гектара. С полей уже убрано более 85 процентов озимых культур. Картофель и овощи убраны с площадей 229 гектаров. Работники сельскохозяйственных предприятий говорят, что сбор урожая идёт в штатном режиме. Главная задача – выполнить все работы до наступления заморозков, чтобы обеспечить продовольственную безопасность региона.

Евгения БЛИЗНИКОВА.

СМЕЛЫЕ ИДЕИ

Мегаполис будущего

Накануне в Кемерове завершился очный этап Всероссийского урбанистического хакатона «Города». В нём приняли участие молодые архитекторы, урбанисты, дизайнеры и инженеры из разных уголков России.

Комплексный подход

Креативные специалисты со всей страны собрались в Кузбассе для того, чтобы предложить передовые и нестандартные решения для формирования нового пространства в областном центре – «Города талантов». Этот проект может стать важным шагом в развитии креативной и культурной среды региона, а победитель получит реальную возможность реализовать идеи при поддержке федеральных и региональных властей.

«Золотое правило любого архитектора, проектировщика, урбаниста – предлагать новое на основе прежнего. Новые проекты обязательно должны быть основаны на той истории, на тех градостроительных моментах, которые были в своё время воплощены в Кемерове. Сегодня стоит задача по застройке площадок КРТ. Для этого нужна команда таких инноваторов, таких креативщиков, которые дадут интересное и жизнеспособное предложение, которое мы готовы внедрять на территории нашего региона», – отметил на церемонии открытия конкурса губернатора Кузбасса Илья Середюк.

Хакатон объединил студентов и молодых специалистов в сфере архитектуры, ландшафтного дизайна, инженерии и других смежных направлений. В этом году на конкурс поступило более 400 заявок из 52 регионов России. Среди участников – не только молодые профессионалы, но и преподаватели вузов, аспиранты и исследователи. Профессиональный состав в этом году стал ещё шире: помимо архитекторов и урбанистов в возрасте от 18 до 35 лет, в проекте активно участвуют графические и ландшафтные дизайнеры, экологи, ботаники, специалисты по гастрономии и гостиничному делу, экономисты, реставраторы и продюсеры.

До очного этапа участники проходили онлайн-подготовку, на которой познакомились с кураторами и погрузились в конкурсное задание. По словам кураторов, молодые специалисты проявили высокий уровень вовлечённости и готовность к решению сложных урбанистических задач.



■ Смелые идеи молодых урбанистов и архитекторов могут воплотиться в жизнь на Кузбасской земле. Фото Сергея Шпица.

Мозговой штурм

После церемонии открытия участники приступили к работе. В сжатые сроки им предстояло разработать концепции пяти объектов будущего Креативного парка: урбан-парка, улицы-трансформера, гастрономического кластера, живого фасада и платформы талантов. Как отметил идеолог проекта урбанист Святослав Мурунов, разрабатываемый участниками квартал «Город талантов» является ярким примером нового подхода к пространственному развитию, где центральным элементом становится человек и его потенциал.

«Тектонический сдвиг произошёл в стратегии пространственного развития России, – подчёркивает Святослав. – Мастер-планирование перешло из строительства в экономику. Развитие начинает пониматься глубже. Не как квадратные метры и объекты, а как экономические процессы, налоги, увлечения, человеческие ресурсы. Креативная экономика смотрит на человека как на движущую силу. Хорошие города – это города, которые на старте говорят: «Что я могу сделать для вашей эффективности?»

Команды вышли на предзащиту проектов. На этом этапе главным было не подготовить идеальную презентацию, а донести идеи ясно и убедительно. Ведь эксперты оценивали их не только как профессионалы, но и как жители Кемерова, которым важно, чтобы родной город стал удобнее, живее и человечнее.

Команда «Урбан-заповедник» взялась за сложную задачу – разместить в центре квартала природный парк, настоящие «лёгкие» города, где экотропы, павильоны из местных материалов и интерактивные образовательные инсталляции создадут не просто зону отдыха, а живую экосистему, способную вдохновлять и восстанавливать. Другая команда предложила улицу-трансформер – пространство, разделённое на модули «Дом – учеба» или «Работа – досуг», с

// ДЛЯ СПРАВКИ

Хакатон «Города» – крупнейший конкурс для молодёжи, направленный на создание архитектурных концепций городской среды, включая малые города и исторические поселения. Проект реализуется АНО «Креативная экономика» при поддержке Федерального агентства по делам молодёжи «Росмолодёжь» в рамках национального проекта «Молодёжь и дети». Конкурс проходит уже в седьмой раз. За шесть лет в нём приняли участие более тысячи молодых профессионалов. География хакатона охватывает более 20 регионов от Калининградской области до Приморского края. Команды-финалисты при поддержке экспертов разработали свыше 50 архитектурных концепций.

системой климат-контроля, подогреваемыми модулями и гибкими сценариями использования, адаптированными к суровым зимам и туманам, характерным для региона. Участники, работавшие над гастрономическим кластером, соединили дух сибирской кухни с технологиями будущего: вертикальными фермами, роботами-официантами и замкнутым циклом производства (от грядки до тарелки). Они превращают это пространство в гастрономический театр, где еда становится искусством и наукой. Проект «живого фасада» стал настоящим технологическим прорывом: команда разработала морозостойкую модульную систему с автополивом и динамической подсветкой, также напечатала на 3D-принтере специальные контейнеры, которые можно крепить к стенам, создавая живые картины, меняющиеся с сезонами. И, наконец, платформа талантов – это культурный инкубатор, где трансформируемые залы, стриминговые студии и мастерские для прототипирования позволяют идеям сразу становиться реальностью.

После предзащиты каждая команда получила конкретные рекомендации. Они были связаны с климатическими особенностями нашего региона, а также вопросами логистики и безопасности. Внес необходимые коррективы, участники презентовали проекты в финале. Как отметили эксперты, все проекты оказались по-своему уникальны, наполнены инновациями и смыслами. У каждого была изюминка, технологическая и концептуальная, необходимая для «Города талантов». Все пять проектов оказались сильными и проработанными, а команды уместили суть в жёсткие рамки: на выступление отводилось всего семь минут, но за это время участники успели рассказать не только о том, что они сделали, но и о том, почему это важно.

В итоге победителем стал проект гастрономического кластера – технологичного, но глубоко корневоего в сибирской культуре пространства, совмещённого с гостевой парковкой и образовательной средой.

Андрей ЕРМОЛЮК.

СОБЫТИЕ

В честь героев Отечества

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА 1-й СТ.

Разбить его так, что танк невозмож- но будет восстановить совсем», – рассказывает специалист военно-патриотического центра, ветеран спецопера- ции с позывным Тигр.

Много людей участвовало в акции Народного фронта «Напиши письмо солдату». Координатор организации Надежда Москалева говорит, что сегодня трогательные слова поддержки бой- цам спецоперации написали уже тыся- чи людей: «Проект мы начали реализо- вывать в начале СВО. И не представля- ете, какой он возымел эффект. Ребята отсюда, с передовой, присылали и при- сывают нам самые тёплые слова благо- дарности, текстовыми и видеообщени- ями в соцсетях откликаются, как им легко становится на душе от простых и добрых слов».

Памяти братьев-дончан

Впервые на кемеровском фести- вале «Русское лето. ЗА Россию» гости написали маркером слова поддержки бойцам СВО и на машине «УАЗ», ко- торую волонтеры Кузбасса купили для бойцов. На следующую неделю автомо- бил в составе очередного гуманитар- ного груза отправится в Донецк и даль- ше на передовую.

«Я написал нашим героям, что мы все их ждём живыми и здоровыми с По- бедой домой. Еле нашёл место свобод- ное на машине, она вся была расписа- на от бампера до багажника», – пора- жается кемеровчанин Егор Никишин.

Вспомнили организаторы фести- вали и героев-организаторов из Донбасса Николая Ковалева и Давида Соколо-



ва. Молодые мужчины с 2014 года ез- дили по городам и весям родного края раздавать мирным жителям и защит- ником Родины продукты питания, тё- плые вещи, работали медиками в го- спитализах. Они первыми приехали в ос- вобождённую Авдеевку, где Давид Со- колов сделал фотографию разрушен- ного нацистами православного храма. Снимок, как и десятки других его ра- бот, вывесили на кемеровском фести- вале. А вот пострадавший от обстре- лов ВСУ донецкий Дворец молодежи «Юность». По центру фотовыставки – Давид в кадре вместе с Николаем за не- сколько дней до гибели.

Когда враг напал в августе прошло- го года на Курскую область, Николай с Давидом, не раздумывая, отправились туда эвакуировать местных жителей и наших раненых. 16 августа их маши-

на подорвалась на вражеской мине, не оставив ребятам никаких шансов вы- жить.

«Я общалась с ними буквально за месяц до трагедии на площадке Все- российский патриотического фору- ма «Рубеж». Жизнерадостные парни, со светлыми глазами, мужественные. Они были очень общительные, говори- ли, насколько важна поддержка бойцов и мирного населения в наше время», – вспоминает Надежда Москалева.

Мари Мар и иностранцы

Под вечер вместе с группой «Пи- лот» кемеровчанам и гостям фестива- ля спела Мари Мар. После концерта из- вестная российская певица рассказала, что выступила в рамках фестиваля со своими музыкантами перед жителями Ярославля и Петропавловска-Камчат- ского, а скоро её ждёт встреча с ново- сибирцами.

«Уже несколько лет принимаю уча- стие в фестивале и считаю для себя это большой честью. Я благодарна органи- заторам и участникам мероприятия за хороший приём. Поэтому выкладываю- сь всегда на 150 процентов», – расска- зала Мари Мар.

Нынешний фестиваль «Русское лето. ЗА Россию» можно назвать ещё и международным, ведь его гостями ста- ли жители нескольких дружественных нам стран. Это студенты из Индии, Ки- тая, Таджикистана, жители Беларуси и Вьетнама.

«Мы потрясены сибирским раду- шием и красотой Кемерова. Были в ва- шем городе последний раз в 2017 году и сейчас егоistro не узнать. Во вре- мя экскурсии гид рассказал, что на ме- сте Ледового дворца и СК «Кузбасс- Арена», между которыми находится Олимпийский парк, были заросшие травой дачные участки. А мемориал Воину-Освободителю – поистине ве- ликое сооружение. Думаю: неслучай- но в столь красивом городе проходит такой масштабный российский фести- валь», – поделилась впечатлениями от праздника жительница Минска Оле- ся Ткаченко.

Напомним, что фестиваль «Русское лето. ЗА Россию», стартовавший 5 авгу- ста в Орле, пройдёт через 15 городов в пяти федеральных округах нашей стра- ны. В Год защитника Отечества и 80-ле- тия Победы в Великой Отечественной войне главными темами мероприятия стали гордость за победы нашей страны и благодарность защитникам Родины.

Анатолий БОЛДЫРЕВ.

ВСТРЕЧА

От великих полотен до собственной кисти

Как понять русский авангард и влюбиться в него

В творческой гостиной кемеровско- го филиала Русского музея искусство- веды рассказали, как подобрать ключи к «Чёрному квадрату» и открыть в себе настоящего художника.

Театрально-музейный комплекс в Кемерове ещё строится, а филиал Рус- ского музея, который будет там нахо- диться, уже работает (в своей гостиной на Советском, 32): проводит лекции, круглые столы, викторины и мастер- классы. Одна из встреч с кемеровчанами прошла на минувшей неделе. Говорили о русском авангарде, современном изо- бразительном искусстве и учились ри- совать акварелью на ткани.

Квадрат и гвоздь для каждого

«Сегодня много споров вокруг рус- ского авангарда и современного иску- ства. «Чёрный квадрат» Казимира Ма- левича и «Кто забил этот гвоздь?» Ильи Кабакова, например, многие люди не по- нимают. Но, если разобраться, эти кар- тины с определённым смыслом, и каж- дый из нас способен найти свою тему в них», – подчёркивает искусствовед Куз- басского музея ИЗО Алёна Синцова.

Всплывающая в «Чёрный квадрат», пытаемся понять, про что он. У гостей версии разные: одни пытаются предста- вить, что темнота – предвестник света и он скоро наступит, другие убеждены, что своеобразный орнамент внутри полот- на есть не что иное, как зашифрованное послание высших сил людям о том, как правильно жить дальше, избегая зла.

«Посмотрите: если рассматривать картину под углом, то можно заметить тонкий белый лучик, который скрывает между орнаментом. И он, похоже, пред- вешает миру светлую дорогу», – рассу- ждает кемеровчанка Диана.

Искусствовед поддерживает женщи- ну, восхищаясь ее фантазией: «Вы нашли свой ключ к неизведанному, ведь Ма- левич, по мнению многих критиков, и хо- тел, чтобы его «Чёрный квадрат» стал для каждого человека своим, личным».

На экране появляется ещё одна кар- тина. Полотно «Кто забил этот гвоздь?», автором которого является мастер Илья Кабаков, вызывает у посетителей недо- умление. Первая мысль: «Что за ерунда?



Фото автора.

Какая разница, кто его забил?!» Но че- рез минуту вопрос рождается в голове: «А действительно, кто забил этот гвоздь и ради чего?» Стараемся выстраивать ги- потезы: «А может, этот гвоздь есть кол во все устаревшее?» И, глядя на тень гвоз- дя, предполагаем, что, может, именно в ней – проблеск надежды, ключ автора картины к новым идеям.

«По-моему, такая мысль и есть ло- гичное оправдание картины, ведь от- вергая прошлое, автор взамен предлага- ет настоящее и будущее», – предлага- ет участница встречи Светлана.

Много беседовали во время лекции о восприятии человеком того или иного образа. Не того, что нарисовано, а того, что мы сами стремимся видеть в карти- не. Когда-то заметил у гаражей разлитый из канистры бензин. Лужа переливалась разными цветами, и я мысленно превра- тил жидкость в радугу. Так и здесь: мрач- ное на первый взгляд превращается в яр- кое. Нужно просто увидеть, представить.

«Интересный момент: если внима- тельно приглядеться к русскому аванга- ру и творчеству современных художни- ков, можно увидеть черты ремесла вы- дающихся классиков Леонардо да Вин- чи, Микеланджело, Шишкина, Перова, Айвазовского», – уточняет директор кемеровского филиала Русского музея Анна Юдина.

О личном таланте

Обсудив картины известных авторов, проблем прикоснуться к изобразительно- му искусству собственной кистью. Сотруд- ника Кузбасского музея ИЗО художника Дарья Грачёва предлагает расписать чёр- ную ткань акварелью: нарисовать пейза- жи, натюрморты, символы, а может, и на- писать к ним тексты. Кто имеет талант к рисованию, выводит на холстах вымыш- ленные сюжеты, у кого такой способно- сти нет, срисовывает образы под копирку.

Выбираю цветок, треугольник и чашу, старательно обвожу их контуры простым карандашом, выходит точь-в-точь. Впе- реди – самое сложное: разукрасить всё это. Рука не слушается, выхожу за границы ли- ний. Но внутри необыкновенная одухотво- рённость. И, когда краски ложатся ровным слоем на рисунок, приходит осознание ма- ленького, но всё же личного таланта.

«Сегодняшний мастер-класс, раз- мышления о русском авангарде и совре- менном творчестве подчёркивают мно- гогранность, доступность нашего фили- ала Русского музея, двери которого от- крыты для всех форм изобразительно- го искусства. Главное, чтобы в карти- нах была мысль, искренность и стрем- ление к доброте», – отмечает директор кемеровского филиала Русского музея.

Анатолий БОЛДЫРЕВ.

ХОББИ

Горы не могут надоесть

Сегодня расскажем об увлечении педагога-психолога Кемеровского отделения Кузбасского регионального центра «Здоровье и развитие личности» Татьяны Мазепиной. Уже 30 лет она ходит в горы, а именно в Кузнецкий Алатау.

– Татьяна Александровна, помните первый поход?

– В первый поход пошла с му- жем, мамой и единомышленника- ми, среди которых были педагоги. Я влилась в эту команду и на про- тяжении 15 лет мы водили в экс- педиции школьников 7–11-х клас- сов. Самая большая группа, кото- рую сопровождали в Поднебес- ных Зубях, состояла из 80 чело- век. Жили в палатках, разводили костры, готовили еду, учили ре- бят выживать в природных усло- виях. Всё это способствовало спо- лочению детей, проявлению их чело- веческих качеств, развитию само- стоятельности. Обычно мы ходи- ли на десять дней.

– А сейчас с кем продолжаете раскрывать тайны «Пёстрой горы»?

– С коллегами-единомышлен- никами. Горы для нас – это воз- можность переключиться, побыть вместе в неформальной обстанов- ке, снять эмоциональное выгора- ние, которому подвержены люди педагогических профессий. Мы не просто коллеги, мы уже друзья. В Кузнецкий Алатау тянет как маг- нитом, даже несмотря на то, что он уже хорошо изучен. Горы не мо- гут надоесть!

– Как вы готовитесь к по-ходам?

– Подготовка к любому походу – ответственный и многозначный процесс. В нашей команде все роли чётко распределены: одни закупу- ют продукты, другие готовят сна- ряжение, третьи отвечают за ап- течку и прочие важные составля- ющие. Ну а изначально, разумеет- ся, составляется смета.

– Чего опасаетесь?

– В жизни случается всякое, по- этому опасаемся в первую очередь

непредвиденных ситуаций. Напри- мер, был случай, когда буквально за сутки до похода одна из участ- ников травмировалась. И объяснять излишне, что в слаженной коман- де важен каждый, и когда кто-то неожиданно выбывает по тем или иным причинам, ставшими под во- прос проведение всей экспедиции.

– Кроме того, опасаемся и нена-стия, в горах это особенно актуаль-но, ведь погода там переменчива.

– А вообще случаются экс-тремальные приключения?

– Сейчас в памяти всплыл один из летних походов. Тогда у нас была достаточно большая группа: шесть взрослых и около сорока детей. Я уже отмечала, что погода в горах со- вершенно не предсказуемая, именно она и внесла стихийную корректи- ровку: всё пошло не по плану. Тогда нам предстояло достаточно продол- жительный переход с одного при- юта на другой. Утром, когда про- сто шушукал, моросил дождик, но, как известно, для туристов это не пре-

пятствие. По дороге необходимо было переправиться через незна- чительные горные ручьи, которые легко можно перейти вброд. Одна- ко мелкий дождик вдруг превратил- ся в мощный ливень, а ручьи стали стремительным горным потоком. Переждать ненастье было негде, оставаться на месте с детьми тоже никак нельзя: элементарно, не смо- ги бы даже развести костёр, не гово- ря уже об организации в таких усло- виях палаточного лагеря. Словом, нужно было идти вперёд. Переправа получилась на грани человеческих возможностей, но мы справились, и тут без вариантов, ведь взрослые от- вечают за жизни детей. До приюта добрались, а утром, когда выпляну- ло прекрасное летнее солнце, гла- зам своим не поверили: вся коман- да уместилась в помещении, расчи- танном максимум на пятнадцать че- ловек. После такого приключения дети поняли, что такое командный дух и как важно держаться вместе и действовать сообща.

– Некоторые люди практи-кует одиночные походы, даже ведут тематические блоги. До-водилось ли вам участвовать в походе в стиле соло?

– На протяжении моей 30-лет- ней походной деятельности ча- сто встречала туристов-одиночек. Могу сказать следующее: это точ-

но не моё, никогда не хотела «соли- ровать» таким образом. Я люблю нашу команду, знаю, что в случае необходимости её участники при- дут на помощь. Эти люди провере- ны годами. Одиночек, если честно, я не понимаю.

– В походы выбираетесь кру-глый год?

– В походы ходим дважды в год: летом и зимой. Их продолжитель- ность составляет от пяти до деся- ти дней.

– Продолжительность похо-да зависит от времени года?

– Нет. На длительность похо- дов влияют чисто технические мо- менты: количество дней отпуска, отгулов. Исходя из этого и реша- ем, на какой период можем уйти в горы.

– С дикими животными встречались и подготовлены ли к подобным неожиданностям?

– Да. Такая встреча однажды случилась. Это тоже был один из самых запоминающихся походов.

Летом в горах Кузнецкого Алатау нас ждал медведь, самый настоя- щий, сибирский, косопалый, при- мерно двух лет от роду. Надо от- метить: медведь был довольно дру- желюбный, но с нами находились дети, поэтому уповать на счастли- вую случайность не могли. Такое не- чаянное соседство создавало реаль- ный риск жизни и здоровью. Хозя- ин тайги мог учуять запах продук- тов питания и выдвинуться к пала- точному лагерю. Он и без того, ког- да нас не было, приходил к стоянке и благополучно съедал все остатки пищи. Выдворить его с данной тер- ритории никто не мог, как и преду- гадать настроение дикого зверя, по- этому выводили нас с того периме- тра же спасатели. Мы всей гурьбой перебрались на другую площадку и оставшееся время жили в домиках, а не в палатках. Были предельно бди- тельны и настрожены.

– Появилась ли у вас тра-диция?

– Наша главная традиция и за- ключается как раз в том, что два- два в год в обязательном порядке идём в горы. Конечно, даты похо-



Фото из личного архива Татьяны Мазепиной.

КСТАТИ

КУЗНЕЦКИЙ АЛАТАУ В ПЕРЕВОДЕ С ТЮРКСКОГО – «ПЁСТРАЯ ГОРА».

дов сдвигаются, но им непременно быть.

– Могут вас назвать походо-ницей старой школы? Или с го-дами что-то изменилось в ор-ганизации экспедиций, их пла-нировании, проведении, уров-ня комфорта туристского быта в принципе?

– Конечно, я походница ста- рого времени, хотя уровень сегод- няшнего комфорта действительно не сравнить со вчерашним. Вспо- минаются первые зимние погоды, когда на старых деревянных лыжах с тяжёлыми рюкзаками шли в горы. С собой брали ещё одни лыжи на случай, если первые сло- маются, а такое случалось нередко. Потом появились пластиковые

лыжи, но на них в горах – это осо- бенное приключение: надо дви- гаться вперёд, а они едут назад. Падение на пластиковые лыжах с полным рюкзаком было чревато тем, что встать без сторонней по- мощи практически не представля- лось возможным.

Сейчас, конечно, всё по- другому. Лыжи берутся с собой только лишь для того, чтобы пока- таться или уйти чуть дальше. На се- годняшний день доставка, заброска рюкзаков до приюта производится на снегоходах. Главное – выйти из электрички и дойти до этих машин. Пока груз доставляется, продолжа- ем путь налегке, созерцая красоты удивительных мест, в полной мере ощущаем чудодейственную силу удивительной природы вокруг. Раньше во время переходов было отнюдь не до того. Сосредоточи- вался исключительно на себе, смот- рел под ноги, чтобы не ступить туда или не наступить, например, на ша- лоющийся камень. Словом, кроме своих ног, видел только пятки впе- реди идущего. Поднять голову и ос-

мотреться по сторонам получалось исключительно у приюта.

– Какие сны снятся на при-роде?

– В горах спится прекрасно, особенно после перехода. Ложишь- ся, закрываешь глаза – и провали- ваешься в другое измерение. А если и снятся сны, то самые классные, яркие и фантастические.

– Может быть, доводилось наблюдать необычные природ-ные явления?

– Только в Кузнецком Алатау можно увидеть необычайную звёзд- ную россыпь на небе. Не имеет зна- чения, лето это или зима. Выходяшь из домика ночью, поднимаешь го- лову к небу и замираешь. Причём кажется, что до звёзд можно doty- нуться рукой. Они огромные, си- яющие, необычайные. Такие звёз- ды можно увидеть только в горах.

– Пополняете свои соцсети тематическим контентом?

– Соцсети, к сожалению, не ве- ду. Походы организуем для себя, своего настроения, не более того.

Алена СМЕРНОВА.

Кузбасс

Газета выходит во вторник, четверг.
Индексы: П7111, П9014, П9016, 51901.
Тираж во вторник – 3200.

Директор ГАУ «РМХ «Кузбасс» П. В. Фомин.
tmkuzbass@kuzbass85.ru, тел. приемной 35-40-65.
Главный редактор В. А. Королев.
Регистрационный номер и дата регистрации: серия ПИ № ТУ42-00939 от 31.08.2018. Зарегистрировано управлением Роскомнадзора по Кемеровской области. Учредители: Государственное автономное учреждение «Региональный медиахолдинг «Кузбасс»; администрация правительства Куз- басса. Издатель: Государственное автономное учреждение «Региональный медиа- холдинг «Кузбасс».

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:
650991, Кемеровская область,
г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28.
Электронные адреса:
official@kuzbass85.ru; modul@kuzbass85.ru.
СПРАВКИ: по рекламе — 8 (384-2) 54-55-11;
по объявлениям — 8 (384-2) 35-38-04;
по редакции — 8 (384-2) 35-40-65.
Цена свободная.

Газета является участником процесса по формированию единого информационного пространства. Материалы газеты, в том числе коммерческие предложения и реклама, размещаются на интернет-сайте: www.kuzbass85.ru. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений. Время подписания номера в печать по графику – 18.00. Сдан в печать в 18.00. Объем 2 п.л. Печать офсетная. Газета набрана и сверстана на компьютерном комплексе газеты «Кузбасс». Отпечатано в АО «Советская Сибирь». 650000, Кемеровская область, г. Кемерово, ул. Нарболовская, 1г. Заказ № 63.