



Областная газета **Кузбасс**

www.kuzbass85.ru

Строитель
в четвёртом
поколении

Рубрика –
«Команда
Кузбасса»

12+

Издаётся с 7 января 1922 г.

59 (27188) Четверг, 10 августа 2023

6

«Песни За Родину»:
выбираем финалистов!

Народное голосование
за лучших исполнителей

7



Спортивные объекты
для всех и каждого

Инфраструктура –
на качественно новом уровне

12



■ Фото Константина Полюцкого.

НОВЫЙ КУЗБАСС: с уважением к памяти защитников Отечества

” **МЫ ЗАЖЛИ ДВА ВЕЧНЫХ ОГНЯ: У МЕМОРИАЛА ВОИНУ-ОСВОБОДИТЕЛЮ В КЕМЕРОВЕ И НА ПЛОЩАДИ ЗАЩИТНИКОВ ДОНБАССА В НОВОКУЗНЕЦКЕ. ДАЖЕ ЧЕРЕЗ МНОГО ЛЕТ ВСЁ ТАК ЖЕ БУДЕТ ГОРЕТЬ ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ. КАЖДЫЙ ГОД К НЕМУ БУДУТ ПРИХОДИТЬ НАШИ ДЕТИ, ВНУКИ, ПРАВНУКИ, ВСПОМИНАТЬ И ГОРДИТЬСЯ ВЕЛИКИМИ РОДНЫМИ, КОТОРЫЕ ЗАЩИТИЛИ СВОЮ СТРАНУ. МЫ ВСЕГДА ПОМНИМ И УВАЖАЕМ НАШИХ ГЕРОЕВ, МЫ ВОСПИТЫВАЕМ НА ИХ ПОДВИГАХ НАШИХ ДЕТЕЙ».**

СЕРГЕЙ ЦИВИЛЕВ.

МАТЕРИАЛ «ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ» ЧИТАЙТЕ НА 5-Й СТР.



панорама новостей

// ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ!

Уважаемые кузбассовцы!

Традиционно во второе воскресенье августа в нашей стране отмечают свой профессиональный праздник работники строительного комплекса.

Напряженный и созидательный труд этих специалистов всегда был и остается неотъемлемой частью развития и преобразования нашей страны. Опираясь на опыт ветеранов, нынешнее поколение строителей успешно внедряет инновационные инженерные решения, применяет новые технологии и материалы, вносит вклад в модернизацию отрасли, повышение ее конкурентоспособности.

Даже в самые напряженные для страны времена наши строители не прекращают возводить значимые социальные объекты, при этом держат высокий темп работы. В Кузбассе за пять лет специалисты строительного комплекса провели масштабную работу, которую, уверен, ощутили все жители региона.

Сфера образования пополнилась 28 новыми детскими садами и 14 новыми школами. Теперь эти современные уютные и красивые учреждения с высокотехнологичным оснащением радуют более 13 тысяч юных кузбассовцев. Только за последний год мы ввели в строй две новые школы в Кемерове, по одной в Анжеро-Судженске и Юрге. С 2019 года у нас успешно действует региональная программа «Моя новая школа», благодаря которой существенно преобразили и модернизировали уже 31 здание. Работает федеральная программа по капитальному ремонту и оснащению школ: к 1 сентября свои двери распахнут три обновленных образовательных учреждения – специальная школа № 30 в Новокузнецке, школа № 8 в Анжеро-Судженске и школа № 8 в Топках. С 2022 года запустили еще один региональный проект «Мой новый детский сад», который позволил обновить уже четыре дошкольных учреждения в Белове, Междуреченске и Новокузнецке. Эту работу, направленную на создание подрастающему поколению комфортных условий для получения образования, обязательно продолжим.

С 2018 года в разных муниципалитетах Кузбасса отремонтированы 364 объекта здравоохранения, в том числе 50 поликлиник. В 2021 году, в разгар пандемии, в сжатые сроки построили Новокузнецкую инфекционную больницу имени В.В. Бессоненко, где на сегодня уже более 9 тысяч пациентов со всего юга региона получили необходимую медицинскую помощь. Помимо этого, в Новокузнецке открыли поликлинику и два диагностических корпуса Кузбасского клинического онкологического диспансера имени М.С. Раппопорта с кабинетами для проведения маммографии и компьютерной томографии. В этом году в Междуреченске начала принимать пациентов долгожданная многопрофильная больница.

За пять лет в Кузбассе построены, отремонтированы и реконструированы более 570 объектов спорта. Среди них – ледовый дворец «Кузбасс» и спорткомплекс «Кузбасс-Арена» в Кемерове, ФОК «Новоильинский» в Новокузнецке, ФОК «Пищевик» в Мариинске, спорткомплекс «Звездный» в Междуреченске, ФОК «Металлург» в Белове и другие объекты, где теперь в комфортных условиях тренируются профессиональные спортсмены и любители активного образа жизни. В наших дальнейших планах – продолжить создавать современные площадки для занятий спортом.

Не остались без внимания строителей и учреждения культуры. За последние пять лет обновлены 11 детских школ искусств, в 75 домах культуры проведен ремонт, установлено новое оборудование. Второе рождение получили отреставрированные объекты культурного наследия регионального значения: Дворец культуры в Салаире, детская школа искусств № 10 имени А. И. Хачатуряна в Прокопьевске,

кинотеатр «Коммунар» в Новокузнецке, в котором сейчас располагается театр кукол «Сказ». Завершается реставрация большого зрительного зала Прокопьевского драматического театра. Продолжается реализация федеральной программы строительства культурно-образовательного и музейно-театрального комплексов в Кемерове. Уже работают открытые филиалы Московской государственной академии хореографии с интернатом и Центральной музыкальной школы – Академии исполнительского искусства, филиал «Сибирский», с интернатом. Двери распахнуло Фондохранилище с реставрационным центром. В филиал Российского государственного института сценических искусств в Кемерове – крупнейшее в Сибири учреждение театрального образования – приезжают поступать талантливые ребята со всех уголков страны.

С каждым годом наши муниципалитеты преобразуются, прирастают новыми многоквартирными домами. За пять лет почти в восемь раз увеличилось финансирование социальных жилищных программ, из аварийного жилья расселены почти 17 тысяч кузбассовцев. В Кемерове и Шерегеше начали реализацию комплексного развития территорий: строятся современные, удобные и продуманные микрорайоны, модернизируется инженерная и транспортная инфраструктура. В перспективе применим этот современный подход и в Новокузнецке.

Уважаемые строители, спасибо от всех жителей нашего региона за ваше профессиональное мастерство и умение работать в сложных условиях. Желаю прочного фундамента не только вашим сооружениям, но и вашим семьям! Мира, счастья и благополучия!

С праздником!

**С уважением,
губернатор Кузбасса
Сергей Цивилев.**

// ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Уважаемые кузбассовцы!

Поздравляю с Днём физкультурника представителей спортивной отрасли, спортсменов, тренеров, ветеранов и всех любителей здорового и активного образа жизни!

Сейчас во всём мире Кузбасс знают не только как угольный край, но и как спортивный регион. Здесь живут активные, целеустремлённые люди, которые достигают заметных успехов и ставят мировые рекорды.

Здоровая и сильная нация – одна из главных задач любого государства, а потому доступность, качество и комфорт стали основными слагаемыми нашего спорта. Мы делаем всё возможное, чтобы каждый кузбассовец мог заниматься физической культурой в оптимальных условиях.

За последние пять лет в Кузбассе проделана большая работа по модернизации спортивной инфраструктуры благодаря федеральному проекту «Спорт – норма жизни» национального проекта «Демография», который реализуется по инициативе президента России Владимира Путина. Построены, отремонтированы и реконструированы более 572 спортобъектов в разных территориях региона. В их числе – ледовый дворец «Кузбасс» и спортивный комплекс «Кузбасс-Арена» в Кемерове, физкультурно-оздоровительные комплексы в Новоильинском районе Новокузнецка, «Металлург» в Белове, «Пищевик» в Мариинске, спортивный комплекс «Звездный» в Междуреченске и другие.

Мы в Кузбассе большое внимание уделяем развитию спорта высших достижений. Создаём новые спортивные федерации, развиваем новые дисциплины, увеличиваем количество базовых видов спорта. Работать с нашими детьми приезжают лучшие тренеры из других регионов.

Благодаря повсеместному появлению спортивных объектов в области всё больше людей приобщаются к физической культуре и спорту. Уверен, что задача, поставленная президентом Владимиром Путиным, – увеличить число занимающихся спортом к 2030 году до 70 процентов – будет выполнена.

Помимо крупных спортивных объектов в территориях мы устанавливаем открытые спортивные площадки и уличные тренажёры для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, и уже на протяжении пяти лет наш регион занимает первое место в Сибирском федеральном округе по его развитию. По итогам второго квартала 2023 года мы вошли в десятку лучших субъектов Российской Федерации.

Благодарю всю спортивную общественность нашего региона за созидательный труд, крепость духа, упорство и мастерство. Желаю и впредь достигать блестящих результатов, покорять как можно больше спортивных вершин во славу Кузбасса и России!

**С уважением,
губернатор Кузбасса Сергей Цивилев.**

// ПОДДЕРЖКА

Место, где получают помощь

За два месяца работы в филиале Государственного фонда «Защитники Отечества» по Кузбассу поступили 2 200 обращений.

Большая часть из них касается получения мер социальной поддержки на федеральном и региональном уровнях, содействия в оформлении необходимых документов и прохождении реабилитации, получении удостоверения ветерана боевых действий, а также юридической помощи, сообщила пресс-служба АПК.

«В филиале Государственного фонда «Защитники Отечества» по Кузбассу работают социальные координаторы, которые

очень внимательно относятся ко всем обратившимся. Среди них много матерей и жён участников специальной военной операции. Даже сами ребята, по ранению вернувшиеся из зоны СВО, приходят сюда работать. Филиал фонда в Кузбассе – не просто место, где получают помощь и поддержку. Он уже стал вторым домом и местом встреч, где ветераны спецоперации и члены семей погибших военнослужащих могут общаться и поддерживать друг друга», – отметил губернатор Сергей Цивилев.

К примеру, в Крапивинском округе социальный координатор помог обратившемуся повторно подготовить документы для получения удостоверения ветера-

на боевых действий. В Кемерове многодетной маме, супруге погибшего героя СВО, социальные координаторы помогли отправить детей на отдых в летний лагерь, также ей была оказана помощь в сборе всех необходимых документов для получения путёвок на санаторно-курортное лечение детей. Ветеран СВО из Кемерова обратился за юридической помощью в оформлении документов для получения региональных выплат в связи с ранением.

Еженедельно проводятся заседания межведомственной комиссии, где рассматриваются вопросы, связанные с координацией социальной поддержки и помощи ветеранам СВО и се-



Фото пресс-службы АПК.

мьям погибших военнослужащих в Кузбассе.

Напомним, в Кемерове региональный филиал Государственного фонда «Защитники Отечества», созданного по поручению президента России Владимира

Путина, начал работу 1 июня. Его сотрудники оказывают помощь ветеранам СВО и семьям погибших бойцов. Во всех муниципалитетах региона работают 55 социальных координаторов.

Ольга Соловьева.

// К ВЛАСТИ С ВОПРОСОМ

Уважаемые кузбассовцы! С 14 по 18 августа 2023 года вы можете обратиться к заместителю губернатора Кузбасса, заместителю председателя правительства Кузбасса, руководителям исполнительных органов Кемеровской области – Кузбасса по телефонам прямой линии:

14 августа (понедельник) – Малюта Дмитрий Владимирович – председатель региональной энергетической комиссии Кузбасса, тел. 8 (3842) 36-28-28 (с 15 до 17 часов).

15 августа (вторник) – Старосвет Леонид Владимирович – заместитель председателя правительства Кузбасса – министр промышленности и торговли Кузбасса, тел. 8 (3842) 58-78-61 (с 15 до 16 часов).

16 августа (среда) – Федюнина Елена

Геннадьевна – министр социальной защиты населения Кузбасса, тел. 8 (3842) 75-85-85 (с 15 до 17 часов);

– Беглов Дмитрий Евгеньевич – министр здравоохранения Кузбасса, тел. 8 (3842) 36-42-84 (с 15 до 17 часов).

17 августа (четверг) – Орлов Глеб Владимирович – заместитель губернатора Кузбасса (по строительству и жилищно-коммунальному хозяйству), тел. 8 (3842) 36-82-40 (с 15 до 16 часов).

18 августа (пятница) – Пытченко Константин Владимирович – министр экономического развития Кузбасса, тел. 8 (3842) 58-72-67 (с 14 до 16 часов).

Ежедневно, кроме выходных и праздничных дней, с 8:30 до 17:30 работает телефон обращений к губернатору Кузбасса: 8 (3842) 58-41-97.

// НАЦПРОЕКТ

Польза бережливого производства

Кузбасс вошёл в число регионов-лидеров по реализации нацпроекта «Производительность труда».

По итогам первого полугодия 2023 года Кузбасс стал единственным в Сибирском федеральном округе субъектом РФ, вошедшим в число регионов-лидеров по реализации национального проекта «Производительность труда», который реализуется в стране по указу президента России Владимира Путина. Рейтинг составлен Министерством экономического развития России на основе оценки работы регионов в сфере повышения производительности труда по десяти показателям.

«Кузбасс ежегодно входит в число регионов-лидеров по реализации национального проекта «Производительность труда». Это результат комплексной и системной работы нашей команды. Кузбасский центр компетенций входит в пятёрку лучших в стране. Помощь, которую он оказывает предприятиям, не просто способствует повышению эффективности их работы. Это вклад в экономическое развитие региона, повышение конкурентоспособности кузбасской продукции на рынке. Лучшие практики мы будем тиражировать и внедрять на других производствах», – отметил губернатор Сергей Цивилев.

Как сообщила пресс-служба АПК, в Кузбассе 74 компании несырьевых отраслей экономики получают адресную поддержку в рамках нацпроекта «Производительность труда». Эффективность их работы



■ Фото с сайта АПК.

в среднем возрастает на четверть за счёт применения инструментов бережливого производства, без дополнительных инвестиций и затрат. Благодаря полученной выгоде предприятия модернизируют и расширяют производственную базу, а также повышают заработную плату.

В число лучших регионов по итогам национального рейтинга также вошли Краснодарский край, Курская, Ленинградская, Ульяновская и Челябинская области, Татарстан, Удмуртская Республика, Ростовская, Рязанская, Самарская, Саратовская и Свердловская области.

Вера Скворцова.

// АКТУАЛЬНО

Каждый должен быть патриотом

Кузбассовцы идут служить по контракту.

В областной пункт отбора по контракту и военкоматы по месту жительства ежедневно приходят добровольцы, решившие посвятить жизнь служению Отечеству. В числе таких добровольцев – Александр из Прокопьевского муниципального округа.

«Я уже служил по контракту. Мне эта служба нравится, потому что она даёт возможность для хорошего карьерного развития. И на будущее обеспечена стабильность, ведь самое стабильное место работы – это Министерство обороны РФ», – рассказывает Александр.

Он не единственный, кто встал на защиту своей страны в нелёгкий час. Доброволец поделился мнением: «Что могу сейчас сказать людям, которые идут подписывать контракт? Они – патриоты. Каждый должен к этому стремиться – защищать свою Родину».

Государство обеспечивает служащих по контракту многими льготами и социальными гарантиями.

О них рассказал Владимир Полянский, офицер по тестированию и военно-профессиональной ориентации пункта отбора на военную службу по контракту в городе Кемерово.

От правительства Российской Федерации контрактники получают единовременную денежную выплату в 195 тысяч рублей при заключении контракта сроком от одного года. А от правительства Кузбасса единовременная выплата составляет 200 тысяч рублей. Она выплачивается участникам специальной военной операции.

Также в расширенный перечень льгот входят: вещевое и повышенное денежное довольствие, медицинская страховка, возможность уйти через 20 лет на льготную военную пенсию, а при участии в СВО один год идёт за три. Также есть возможность встать на учёт и впоследствии приобрести жильё по ипотечно-накопительной системе. К слову, полный список льгот можно посмотреть на сайте Министерства обороны РФ в разделе «Социальные гарантии».

Список федеральных льгот с портала «Госуслуги»

Контрактнику: возможность приобрести жильё за счёт Минобороны через накопительно-ипотечную систему;

служебное жильё или компенсация за наём;

бесплатное обследование, лечение и реабилитация в военно-медицинских учреждениях;

страхование жизни и здоровья; военная пенсия после 20 лет службы;

региональные меры поддержки.

Семье: путёвки в лагеря отдыха для детей;

квоты на обучение детей в вузах; дополнительные меры поддержки – в зависимости от региона.

Желающие поступить на военную службу по контракту могут обратиться в военный комиссариат по месту жительства либо напрямую – в пункт отбора на военную службу по контракту по адресу: Кемерово, Сосновый бульвар, д. 3, тел. 8-923-533-40-70. Также можно подать заявку через портал «Госуслуги».

// СЛОВО РЕДАКТОРА

Пусть светит

Они хотели взять Москву во что бы то ни стало. Ленинград их тоже интересовал, но его в какой-то момент решили просто выморить голодом, кажется, из чистой ненависти, больно уж не вязался весь облик этого города с их идеей о варварстве восточных народов. Москва же – тут дело было другое.

Во-первых, мощнейший инфраструктурный узел, куда закономерно сходились многочисленные пути сообщения. Понятно, что лишение СССР всего этого означало существенный подрыв его военно-экономического потенциала.

Но было, конечно, и во-вторых. Столица – один из главных символов страны! Моральный удар мог бы оказаться даже сильнее практического ущерба. Это тоже все понимали. И они, и мы.

Выскажу крамольную мысль: даже если тогда, в конце 1941 года, Москва была бы потеряна, всё равно чёрта с два они бы нас сломали. Им было бы очень неуютно в этом городе, как за сто с лишним лет до того одному корсиканцу, тоже, прости, тому ещё злодею. Их карта была бита с самого начала, и из Москвы бы они так же унесли ноги, да и то не всем удалось.

Но осенью 1941-го в окопах под Зеленоградом мысли, подобные этой, лучше было не высказывать – прикладом по башке бы дали. И, наверное, правильно сделали. Потому что цель была одна – Москву отстоять!

И она была выполнена. А спустя четверть века в ходе строительных работ на шоссе под тем самым Зеленоградом была обнаружена братская могила. И уже 3 декабря 1966-го два великих маршала, Жуков и Рокоссовский, встретили прибывший в Москву оружейный лафет с прахом Неизвестного Солдата.

Мы никогда не узнаем, как его звали. Он, возможно, и Москву-то своими глазами не видел, будучи, например, сибиряком, нашим земляком. Но этот великий город, посмотреть на мирную жизнь которого ему так и не суждено было, он защитил ценой своей жизни – единственной и драгоценной.

И благодарные потомки (навсегда благодарные, временной срок не может тут иметь значения!) оказали ему высшую возможную в таких случаях честь: у его могилы в Александровском саду был зажжён Вечный огонь. Собственно, неугасимое это пламя и есть символ вечной нашей признательности – и тому Неизвестному Солдату, и всем другим, чьи имена в истории могли сохраниться, а могли и затеряться.

Уйдём и мы когда-нибудь, каждый в свой срок, но огонь будет гореть и память сохранится, а значит, люди, защищавшие нашу землю раньше и защищающие её вот прямо сейчас, когда вы читаете эти строки, всё делали и делают не зря. Предать память о них – это вообще самое страшное, что может с нами случиться. Но не случится никогда.

Мы во всей полноте не знаем пока планов нынешних неонацистов по отношению к России – когда-нибудь, и скорее раньше, чем позже, они будут явлены на свет, тогда, когда некому уже будет их осуществлять. Я вот лично даже и не уверен, что эти планы чётко сформулированы, – мы столкнулись с хаотичным злом, такие обычно дальше чем на шаг не заглядывают. У них, впрочем, есть ещё и хозяева, но говорить об этом вообще не хочется.

Куда важнее конкретно для нас, что всякому злу мы можем противопоставить непоколебимую уверенность в том, что Вечный огонь как символ памяти и добра всегда будет гореть неугасимо в Москве, Санкт-Петербурге, Севастополе, Калининграде, Владивостоке, Волгограде. В Кемерове. В Новокузнецке. В наших душах.

...В одной великой книге когда-то было сказано так: «И свет во тьме светит, и тьма не объяла его». Тьма против света, даруемого огнём, и впрямь бесильна, особенно если огонь этот вечен.

Пусть светит.

Василий Королёв,
главный редактор газеты «Кузбасс».

АО «Российский аукционный дом» (ОГРН 1097847233351, ИНН 7838430413, 190000, Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. В, тел.: (812) 334-26-04, 8 (800) 777-57-57, e-mail: ersh@auction-house.ru), действующее на основании договора с Акционерным обществом «Кемеровский социально-инновационный банк» (АО «Кемсоцинбанк»), адрес регистрации: 650000, г. Кемерово, ул. Дзержинского, д. 12, ИНН 4207004665, ОГРН 1024200001891), конкурсным управляющим (ликвидатором) которого на основании решения Арбитражного суда Кемеровской области от 02 августа 2019 г. по делу № А27-15174/2019 является государственная корпорация «Агентство по страхованию вкладов» (109240, г. Москва, ул. Высоцкого, д. 4), сообщает о результатах проведения первых электронных торгов в фор-

ме аукциона, открытых по составу участников, с открытой формой представления предложений о цене, проведенных 31.07.2023 г. (сообщение 02030213795 в газете АО «Коммерсантъ» №107 (7552) от 17.06.2023) на электронной площадке АО «Российский аукционный дом», по адресу в сети «Интернет»: bankruptcy.lot-online.ru.

Торги признаны несостоявшимися по основаниям, предусмотренным п. 17 ст. 110 Федерального закона «О несостоятельности (банкротстве)».

По лоту 1 к участию в Торгах допущен один участник.

Порядок и условия проведения повторных Торгов, а также иные необходимые сведения определены в Сообщении в «Коммерсанте».

В целях привлечения наибольшего круга потенциальных покупателей имущества должника на объявленных торгах сообщаем, что в рамках дела о банкротстве АО «Разрез «Инской» (А27-13169/2016) объявлены торги по продаже имущества должника. Имущество сформировано тремя лотами: Лот № 1 – Единый лот, включающий имущество должника не залоговое и имущество должника, находящееся в залоге. Начальная стоимость – 450 000 000,00 руб.; Лот № 2 – Единый лот, включающий имущество должника не залоговое и имущество должника, находящееся в залоге. Начальная стоимость – 3 150 000 000,00 руб.; и повторные торги с закрытой формой подачи предложения о цене в отношении: Лот № 3 – Права требования на краткосрочные долгосрочные обязательства (дебиторская задолженность). Начальная стоимость – 589 422 142,49 руб.

К участию в торгах допускаются физические и юридические лица, зарегистрированные на электронной площадке «Альфалот», подавшие в элек-

тронной форме посредством системы электронного документооборота на сайте в сети «Интернет» по адресу <http://www.alfalot.ru> заявку, требования к которой установлены ст. 110 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» и Приказом Минэкономразвития № 495 от 23.07.2015 г. К заявке прилагаются документы в электронной форме, подписанные электронной подписью заявителя: выписка из ЕГРЮЛ для юридического лица; выписка из ЕГРИП для индивидуального предпринимателя; удостоверяющие документы для физического лица; надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о правоспособности для иностранного лица; документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя.

Более подробно вся информация изложена на ЕФРСБ, сообщение № 12014558 от 21.07.2023.

Дополнительно вопросы можно задать по электронной почте управляющего: kirichekag@mail.ru.

Извещение о необходимости согласования проекта межевания земельного участка

Кадастровым инженером Столяренко Константином Андреевичем, почтовый адрес: Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, ул. Орджоникидзе, 21, каб. № 423, stolyarenko87@yandex.ru, тел. 8-905-906-44-42, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, № 30935, подготовлен проект межевания / проекты межевания земельного участка / участков, в соответствии с которыми из земельного участка сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 42:09:0000000:473, расположенного: Кемеровская обл., р-н Новокузнецкий, КП «Притомское», выполняются работы по выделу земельного участка / участков сельскохозяйственного назначения в счет доли / долей в праве общей долевой собственности на земельный участок, собственник – Воропаев Андрей Викторович.

Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельных участков

Кадастровым инженером Столяренко Константином Андреевичем, почтовый адрес: Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, ул. Орджоникидзе, 21, каб. № 423, stolyarenko87@yandex.ru, тел. 8-905-906-44-42, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, № 30935, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 42:09:0000000:473, расположенного: Кемеровская обл., р-н Новокузнецкий, КП «Притомское», по выделу земельного участка / участков сельскохозяйственного назначения в счет доли / долей в праве общей долевой собственности на земельный участок, собственник – Воропаев Андрей Викторович, кадастровый квартал 42:09:0205001, 42:09:0205002.

Заказчиком кадастровых работ является: Козлов Кирилл Олегович, Кемеровская область, город Новокузнецк, ул. Дузенко, 24-13.

Собрание по поводу согласования местоположения границ земельных участков состоится 30 сентября 2023 г. в 10:00, время – местное, по адресу: Централь-

ная ул., 109а, с. Атаманово, Кемеровская обл., 654216.

С проектом / проектами межевания земельного участка / участков можно ознакомиться по адресу: г. Новокузнецк, Центральный район, ул. Покрышкина, 22А, каб. № 8. Рабочее время: пн – пт с 9:00 до 17:00. Обоснованные возражения заинтересованных лиц относительно размера и местоположения границ выделяемого в счет земельных долей земельного участка / участков вручаются или принимаются в течение 30 дней с момента опубликования настоящего извещения по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, ул. Орджоникидзе, 21, каб. № 423, stolyarenko87@yandex.ru, тел. 8-905-906-44-42.

С проектом / проектами межевания земельного участка / участков можно ознакомиться по адресу: г. Новокузнецк, Центральный район, ул. Покрышкина, 22А, каб. № 8. Рабочее время: пн – пт с 9:00 до 17:00.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 10 августа 2023 г. по 10 сентября 2023 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом / проектами межевания планов принимаются с 10 августа 2023 г. по 10 сентября 2023 г. по адресу: Кемеровская область, г. Новокузнецк, Центральный район, ул. Орджоникидзе, 21, каб. № 423, stolyarenko87@yandex.ru, тел. 8-905-906-44-42. Рабочее время: пн – пт с 9:00 до 17:00. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

// ЛИЧНЫЕ ПРИЕМЫ

Уважаемые кузбассовцы! С 14 по 18 августа 2023 года согласно графику в администрации правительства Кузбасса проводятся личные приёмы:

15 августа (вторник) – Орлов Глеб Владимирович – заместитель губернатора Кузбасса (по строительству и жилищно-коммунальному хозяйству), **приём в 10:00.**

15 августа (вторник) – Пятовский Антон Александрович – заместитель председателя правительства Кузбасса (по вопросам образования, науки и молодёжной политики), **приём в 14:00.**

17 августа (четверг) – Панов Андрей Анатольевич – заместитель губернатора Кузбасса (по топливно-энергетическому комплексу, транспорту и экологии), **приём в 14:00.**

По вопросу записи на личный приём к должностным лицам правительства Кузбасса в соответствии с их полномочиями необходимо обратиться в приёмную граждан администрации правительства Кузбасса по телефонам: **8 (3842) 58-37-81, 58-37-36, время работы приёмной граждан – с 08:30 до 17:30.**

// АНОНС

11 августа 2023 года с 14:00 до 15:00 в редакции газеты «Кузбасс» пройдет прямая линия со специалистами Территориального фонда обязательного медицинского страхования Кемеровской области – Кузбасса.

На ваши вопросы ответят: Киселева Наталья Валерьевна, начальник отдела организации ОМС ТФОМС; Просветова Анастасия Андреевна, главный специалист, врач-эксперт отдела организации защиты прав застрахованных.

Телефон прямой линии **8 (3842) 35-39-59.**

**МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ –
НАСТОЯЩЕЕ ДЕЛО**

ЗВЕНИ СЕЙЧАС

СЛУЖИ ПО КОНТРАКТУ

В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

службапоконтракту.рф

Продать, купить, оказать услуги?

Приём частных объявлений

в газету «Кузбасс».

modul@kuzbass85.ru, тел. 35-38-04.

Память поколений

Вечный огонь зажгли у Мемориала Воину-Освободителю в Кемерове

В церемонии приняли участие губернатор Кузбасса Сергей Цивилев, ветераны Великой Отечественной войны, участники специальной военной операции и их семьи, ветераны боевых действий, которые несли службу в горячих точках, представители общественных и патриотических организаций. Частицу Вечного огня с аллеи Героев к Мемориалу Воину-Освободителю доставили эстафетой лучшие юнармейцы города.

«Сегодня Вечный огонь зажжён в двух городах: в Кемерове – у Мемориала Воину-Освободителю и в Новокузнецке – у скульптуры, посвящённой Ольге Сергеевне Качуре, Герою России. Она погибла ровно год назад, защищая Донбасс. Мы в этом видим связь времён. Воин, наш земляк Николай Масалов, который прошёл всю Великую Отечественную войну, дошёл до Берлина и победил, а на руках у него – спасённая девочка-немка. Это величайший подвиг гуманизма русского воина. И второй символ – женщина, с оружием в руках отстаивающая свою страну, своих детей, смело идущая в бой ради жизни на земле. Эти два символа будут составлять единую композицию в Кемерове и Новокузнецке», – подчеркнул губернатор Сергей Цивилев.

Эстафета стартовала у памятника воинам-кузбассовцам, павшим за Родину в годы Великой Отечественной войны. Далее Вечный огонь доставили в Парк Победы им. Г. К. Жукова, где установлены стела «Кемерово – город трудовой доблести» и памятник труженикам тыла. Затем эстафету приняли у мемориала Воинам-кузбассовцам, погибшим в локальных войнах и военных конфликтах. К Мемориалу Воину-Освободителю факел с частицей Вечного огня доставил ученик лицея № 89, многократный победитель региональных и всероссийских соревнований по лыжным гонкам, обладатель звания «Надежда Кузбасса» Андрей Фликов. Протяжённость маршрута эстафеты Вечного огня составила 7,5 км.

Огонь пронесли вдоль развевающихся знамён: флага Российской Федерации, копий Знамени Победы, боевого знамени 376-й стрелковой Кузбасско-Псковской Краснознамённой дивизии и 237-й стрелковой Пирятинской Краснознамённой орденов Суворова и Богдана Хмельницкого дивизии. Подлинные знамена были переданы из музея Вооружённых сил Российской Федерации Кузбасскому государственному краеведческому музею на вечное хранение.

После торжественной церемонии прозвучали гимны Российской Федерации и Кузбасса. Присутствующие почтили минутой молчания память погибших земляков, затем возложили цветы к Мемориалу Воину-Освободителю. С историческим событием кузбассовцев поздравил



■ Фото Сергея Шпица.

ветеран Великой Отечественной войны, почётный гражданин города Кемерово Анатолий Терехов.

«Мы, ветераны Великой Отечественной войны, с большим восхищением воспринимаем это историческое событие – увековечивание памяти героически павших воинов. Воля, сплочённость, дружба, высокий патриотизм позволили нам пройти все испытания. К нашему сожалению, сейчас вновь возродились фашизм, национализм и бандеровщина. Для Победы мы, всё население России, должны объединиться. Наше дело правое, все вместе мы победим!» – сказал Анатолий Терехов.

У Вечного огня на Мемориале Воину-Освободителю лучшие юнармейцы региона заступили в почётный караул.

В тот же день, 3 августа, в годовщину гибели Героя России и Героя Донбасса Ольги Качуры, в Новокузнецке на площади Защитников Донбасса в Новильинском районе открыт мемориал в память о ней и других воинах, погибших в зоне СВО. У памятника зажгли Вечный огонь, частицу которого переда-

ли от огня у Мемориала Воину-Освободителю в Кемерове.

В церемонии приняли участие губернатор Кузбасса Сергей Цивилев, глава города Горловка Иван Приходько, дочь Ольги Качуры Алена Карabet, ветераны Великой Отечественной войны, участники СВО и их семьи, а также дети, приехавшие из Горловки по приглашению главы региона.

«Даже через много лет всё так же будет гореть Вечный огонь. Каждый год к нему будут приходить наши дети, внуки, правнуки, вспоминать и гордиться великими родными, которые защитили свою страну. Мы всегда помним и уважаем наших героев, мы воспитываем на их подвигах наших детей», – подчеркнул Сергей Цивилев.

Полковник Ольга Качура, известная также под позывным «Корса», была единственной в Донбассе женщиной – командиром подразделения реактивной артиллерии. В её подчинении находилось 140 бойцов, которые обеспечивали работу ракетных систем залпового огня БМ-21 «Град». В боях участвовала с 2014 года, считалась одной из

основательниц воинских формирований Донецкой Народной Республики. Погибла 3 августа 2022 года в Горловке: автомобиль Корсы попал под обстрел украинской реактивной артиллерии.

Право зажечь Вечный огонь у памятника предоставлено: дочери участника специальной военной операции Арине Ковалевой; ветерану труда, ветерану военной службы, капитану 1-го ранга в отставке, председателю местной общественной организации Новокузнецкого городского округа Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов Александру Селезневу, а также дочери Ольги Качуры Алене Карabet, которая служила вместе с матерью (позывной «Алешка»).

«Памятник очень похож на маму, это даже больше, чем я ожидала. Это великая честь для моей семьи. Хотела бы поблагодарить всех, кто причастен к созданию», – сказала Алена Карabet.

Участники церемонии по-



■ Фото Константина Полюцкого.

чили память погибших воинов минутой молчания и возложили цветы. У мемориального комплекса заступил в почётный караул пост № 1. Право находиться в нём получили лучшие юнармейцы.

«Это не просто памятник Корсе, это символ величайшего подвига – женщина вынуждена была взять в руки оружие, чтобы защитить своих детей и свою Родину. Этот памятник в честь всех воинов специальной военной операции – кто защищает нас сейчас, кто вернулся с фронта раненым, кто отдал жизнь за нашу страну, за наш народ. С нами сегодня не только её дочь, но и глава Горловки, и ребята из этого города. Горловка – побратим нашего Прокопьевска. Мы все вместе, мы один народ, и святую дружбу, которую передали нам наши деды, никогда не опорочим и передадим её нашим детям», – сказал Сергей Цивилев.

По поручению Сергея Цивилева в Новокузнецке будет создан музей Ольги Качуры и всех защитников Донбасса, участников СВО.

Скульптурная композиция в память об Ольге Качуре стала центральным объектом площади Защитников Донбасса. Эскиз памятника разработал художник-монументалист Денис Стритович. Монумент высотой 5,5 метра создан с использованием современных технологий. Обратная сторона сделана из алюминия, графика посвящена именно Кузбассу – с торца затонированный чёрный цвет, который ассоциирует уголь Кузбасса и Донбасса, тема, которая объединяет их. На фронтальной стороне запечатлены боевые сцены, что сейчас происходит на передовой, подразделение самой Корсы.

Монумент создавался как 3D-объект, фигура выполнена из бронзы с элементами импрессионизма, чтобы показать одновременно и женственность, и воина. Чаша в виде снаряда для Вечного огня отлита из бронзы, с бронзовой звездой, все нижние элементы сделаны из гранита. Как отмечает Денис Стритович, возможно, это первый именно монумент, а не локальная скульптура в России, посвящённая теме СВО.

Напомним: известный российский скульптор создавал стелы «Город трудовой доблести» – их устанавливают во всех городах, удостоенных этого звания. В настоящее время на площади продолжаются работы, полностью благоустройство завершится до конца сентября.

Вечером 3 августа каждый кузбассовец мог принять участие в акции «Свеча поколений». Для этого люди собрались у мемориалов в населённых пунктах и зажгли свечи в память о павших героях Великой Отечественной войны, боевых действий и СВО.

Ирина Дорощенко.

ПОТОМСТВЕННЫЙ СТРОИТЕЛЬ

В команде Кузбасса много талантливых людей. Их объединяет большое желание работать на благо региона. Вадим Шмельков участвует в строительстве Кемеровской области уже около девяти лет. С середины 2022 года работает на возведении музейного и театрально-образовательного комплекса в Кемерове. Он возглавляет бригаду электромонтажников, курируя подготовку кабеля для прогрева бетона, сопровождая материал до полного набора прочности. Благодаря работе именно этого специалиста заливка бетона на объектах не прекращается даже в сильные морозы.

– Как вы попали в строительную сферу?

– Определился ещё в старших классах. Отец начал брать меня с собой на строительные площадки и объекты. Я понемногу помогал, так и втянулся. Понял, что тоже хочу быть строителем.

– Получается, что у вас целая династия?

– Да. Причём начинается она ещё от прадеда. Затем дед, отец, я, а потом и мой младший брат – все выбирали эту профессию.

– Расскажите, что строил ваш прадед?

– Он приехал в Кузбасс после войны. Родители рассказывали, что он поднимал Рудник. Начинать возводить белые бараки, которые до сих пор стоят на улице Рутгерса. Их он строил вместе с пленными немцами. Работал переводчиком, так как знал немецкий язык, и бригадиром. Это по маминой линии. К сожалению, с ним мне пообщаться не удалось. А вот дед Сергей по папиной линии мне периодически рассказывал интересные истории, как они строили проспект Ленина, район Южный. К сожалению, я был тогда совсем молодой – интересы другие. Приезжал к бабушке с дедушкой в гости ненадолго. Сейчас, с моим нынешним опытом, эти истории мне были бы гораздо интереснее, ведь он рассказывал, по каким они технологиям раньше строили. Сейчас бы мы могли вести настоящие дискуссии.

– Когда ступили на семейную стезю, не разочаровались?

– Знаете, поначалу был несколько разочарован. Но не профессией, а отношением к работе в неких компаниях, с которыми довелось сотрудничать. Но потом устроился на своё нынешнее место работы – и очень доволен. В такой среде я даже начал движение по карьерной лестнице. Здорово, что руководство обращает внимание на людей и замечает их потенциал. Если человек действительно стремится к чему-то, то почему бы не дать ему попробовать себя. Я устраивался электромонтажником, потому что обогрев бетона производится прогревочным кабелем, и это связано с электричеством. А вот сейчас уже исполняю обязанности мастера.

– Чем вы занимаетесь?

– Сейчас у меня есть цеха, где мы производим изделия непосредственно на каркасы. Есть бетонный узел – это подвод трубы для подачи бетона на заливку стен перекрытий. У меня есть сотрудники, с которыми мы занимаемся выполнением работ. Попутно я полностью отвечаю за прогрев бетона на территории стройки. Прорабы дают временные отсечки, когда у нас какая будет происходить заливка. Я должен поставить людей на обмотку, чтобы кабель обогрева уже присутствовал непосредственно перед началом процесса. Конечно, это актуально при минусовых температурах – с та-

кой технологией мы можем зимой вести бетонные работы. Есть разные марки бетона в зависимости от добавления в него химических реагентов. Но работы с ним без применения технологий могут проводиться до -5 градусов. При этом значительно увеличивается время застывания. Бетон всегда подаётся тёплым. Но если он остынет, то происходит расслоение бетонной смеси. Если же использовать обогрев, нижняя граница температур практически перестаёт иметь значение. Когда бетон разогрет до 40–50 градусов, срок застывания сокращается вплоть до 48 часов. Представьте: можно зимой залить что-то и уже через двое суток получить готовое изделие. Поэтому наша задача – успеть вовремя подключить провод к трассе и нагнать температуру, которая необходима для прогрева бетона. Существуют и дополнительные технологии, которые мы тоже применяем. Я всегда остаюсь на связи. Если случаются какие-то экстренные случаи, то приезжаю даже среди ночи. К счастью, такая необходимость возникает нечасто.

– Как вы проводите свободное время?

– Признаться, его не очень много. Стараюсь максимально посвящать себя дочери Мие. В этом году она идёт в первый класс. Очень жду этого момента.

– Где любите бывать в отпуске?

– Прадед приехал в Кузбасс из города Шахты Ростовской области. Недалеко есть город Таганрог. У меня в нём живёт мамин брат. Вот у этих родственников мы и останавливаемся, когда отдыхаем на берегу Азовского моря.



■ Фото из семейного архива Вадима Шмелькова.

– В поездках обращаете внимание на то, как строят в других регионах?

– Конечно. Всегда обращаю внимание. И если вижу что-то интересное, всегда стараюсь мониторить и изучить эти технологии. Как профессионалу мне всё это очень интересно. Почему они именно так сделали? Свой опыт пытаешься сопоставить с их опытом и найти какое-то общее понимание, чтобы у тебя в голове это вошло. Это, кстати, очень хорошо помогает, когда ты приезжаешь уже непосредственно к себе на объект. Нет-нет да что-то новое можно сказать или внедрить.

– Какие объекты вы строили?

– Получилось так, что я начал работать ещё перед поступлением в техникум. Как я уже говорил, отец периодически брал меня с собой на работу. А перед первым курсом решил устроиться по-серьёзному. Хотел, чтобы у меня появилось какое-то профессиональное понимание. Потом я ушёл в армию, по демобилизации снова устроился к отцу. Он предложил пойти на бетон или заняться инженерными сетями. Я выбрал последнее. Работа была очень интересная, и бригадир попался замечательный – многому научил. Мы строили на Лесной Поляне. Затем я поменял место работы. Участвовал в возведении Кемеровского президентского

кадетского училища, строил Сибирскую высшую школу музыкального и театрального искусства, Фондохранилище и студенческий кампус. Теперь вот работаю на Музейно-театральном комплексе Сибирского кластера искусств.

– Никогда не хотели попробовать силы в другом регионе?

– Нет. Как говорится: где родился, там и пригодился. Кузбасс – мой дом. Я вообще уверен, что если человек не смог реализовать себя в родном регионе, где есть друзья, знакомые, какие-то родственники, то в другом месте, где он вообще один, и по-прежнему ничего не получится. А если всё получилось здесь, зачем куда-то уезжать?

– Что вы чувствуете, работая на таких грандиозных объектах?

– В самом начале, когда видишь огромный котлован, берёт некоторая оторопь. А справимся ли? Но волнение быстро уходит, и наступают рабочие будни. Конечно же, мы справляемся и даже ставим рекорды. Так, на строительстве Музейно-театрального комплекса Сибирского кластера искусств мы стали единственными за Уралом, кто одновременно без остановки принял 4 200 кубов бетона. Чтобы понять масштаб, нужно знать, что один автомобиль-бетономешалка в среднем привозит в районе 10 кубометров. Колонны выстраивались в очередь.

– Есть гордость за готовые объекты?

– Естественно! Знаете, как приятно говорить моей дочери, что папа участвовал в строительстве того, что её окружает. Она хоть и маленькая, но уже всё понимает и искренне восторгается. Например, мы очень любим гулять возле президентского кадетского училища. Она каждый раз удивляется, как же нам удалось построить такой огромный красивый комплекс зданий. Я очень рад, что мой ребёнок будет жить в таком месте, каким сейчас становится Кемерово. За последнее время Кузбасс сделал огромный скачок в развитии. Появляется много инноваций, возводятся современные кварталы и важнейшие социальные объекты. Ресурсы вкладываются грандиозные, и отдача, думаю, будет не меньше, когда это всё заработает в полную силу.

Светлана Булаева.



■ Вадим Шмельков регулярно участвует в профориентационных мероприятиях для студентов и школьников.

Голосуй сердцем

В Кузбассе выбирают финалистов регионального этапа фестиваля «Песни За Родину»

4 августа на платформе «Кузбасс Онлайн» стартовало народное голосование за лучших исполнителей конкурса. Только за первые три дня голоса оставили более 4 тысяч кузбассовцев, которые отметили почти 12 тысяч участников. Об этом сегодня на пресс-конференции рассказала министр культуры и национальной политики региона Ольга Феофанова.

«Конкурс показал, сколько талантливых и патриотичных людей живут в Кузбассе и по всей России. Наши люди творчеством выражают признательность ветеранам Великой Отечественной войны, поддерживают героев – участников специальной военной операции и тех, кто работает для обеспечения нашей Победы в тылу. В песнях столько любви к родному краю. Мы гордимся всеми нашими конкурсантами», – подчеркнул губернатор Сергей Цивилев.

Всекузбасский фестиваль-конкурс патриотической песни стартовал в марте этого года по инициативе губернатора Сергея Цивилева. В нём приняли участие более 20 тысяч кузбассовцев и жителей других регионов страны. Зрителями отчётных концертов стали более 80 тысяч человек.

«Благодаря Всекузбасскому фестивалю-конкурсу «Песни За Родину» жители региона смогли раскрыть творческий потенциал. Конкурс показал, что массовое развитие художественной самостоятельности, творчества и участие в таких концертах нас объединяет, делает сильнее. Кроме народного голосования, работает профессиональное жюри. Победители выйдут на большую сцену на заключительном концерте, который состоится в Кемерове в спортивном комплексе «Кузбасс-Арена». У финалистов будет возможность выступить вместе с московскими



■ Фото Константина Полюцкого.

звёздами», – отметила министр культуры и национальной политики Кузбасса Ольга Феофанова во время пресс-конференции, посвящённой этому событию.

Песня в каждом доме

Отборочные туры и отчётные концерты прошли во всех муниципалитетах региона. По охвату участников и зрителей конкурс уже стал самым масштабным культурным событием Кузбасса: поданы 4 903 заявки от 20 437 исполнителей и участников творческих коллективов. Всего в городах и муниципальных округах прошло 144 концерта муниципально-

го этапа, в том числе 33 – завершающих. Финалистами стали 2 692 человека – солисты, участники ансамблей, вокальных групп, хоровых коллективов и семейные дуэты. Всего зрителям представили 588 творческих номеров.

«Площадками проведения концертов стали открытые городские пространства – площади и парки. Для зрителей были организованы выставки художников, изделий декоративно-прикладного искусства, образцов военного снаряжения, выпускаемого предприятиями области», – добавляет министр.

Одним из ярких моментов проведения завершающих концертов в муниципалитетах стал песенный флешмоб – три тысячи человек одновременно спели песню Олега Газманова «Кузбасс».

Участники распределились по нескольким номинациям. Самой популярной стала «Лучшая авторская песня». В её рамках было исполнено 180 произведений, 57 из которых написаны специально для конкурса. В номинации «Лучший номер трудового коллектива» приняли участие 248 коллективов предприятий, шахт, разрезов, других организаций и учреждений. Особый интерес у исполнителей вызвали номинации «Лучшая песня о Кузбассе», «Лучшая песня о России» и «Лучшая военно-патриотическая песня». Самому юному участнику конкурса исполнилось 3 года, а самому старшему – 102. Активное участие в конкурсе приняли бойцы СВО и их родные.

В Междуреченске, где отчётный концерт состоялся в завершающий день муниципального этапа, участие в фестивале-конкурсе приняли более 800 вокалистов. Для зрителей гала-концерта 31 июля работали локации с выставками, мастер-классами, фотозонами для взрос-

лых и детей. Во время праздника между реченцы собрали канцелярию для детей из Горловки в рамках благотворительного марафона «Сборная добра». Его организовал коллектив школы единоборств им. В. Я. Кульбякина под руководством её директора Василия Никитина.

«Для подведения итогов и определения победителей в территории выезжали члены жюри – ведущие специалисты в области музыкального искусства Кузбасса, руководители профессиональных литературных объединений, композиторы, руководители государственных учреждений культуры, педагоги творческих колледжей и вузов», – рассказала Ольга Феофанова.

Как поддержать участников

Всего на платформе представлены 111 номеров участников фестиваля, которые вышли в финал регионального этапа. Посмотреть видео можно в полном или коротком варианте.

«Чтобы проголосовать за понравившегося участника или коллектив, необходимо скачать мобильное приложение «Кузбасс Онлайн» или зарегистрироваться на веб-сайте. На главном экране платформы следует нажать на виджет «Выбираем лучшую патриотическую песню». За одного участника пользователь может проголосовать только один раз. При этом подарить голос можно каждому из 111 номеров», – пояснил Дмитрий Соломатин, разработчик платформы «Кузбасс Онлайн».

Голосование продлится до 00:00 28 августа 2023 года. Победителя объявят во время грандиозного финального концерта, который состоится в Кемерове в спортивном комплексе «Кузбасс-Арена».

// МЕЖДУ ТЕМ

Под прицелом художника

Во время пресс-конференции журналисты и блогеры смогли посетить уникальную выставку «Освобождение. Воины Свободы», посвящённую СВО, которая проходит в музее изобразительных искусств Кузбасса.

Это совместный проект московских, питерских и брянских художников. Все они в апреле этого года побывали в Луганске, познакомились и пообщались с во-



еннослужащими, врачами и учителями, предоставили всем россиянам возможность увидеть военный и гражданский быт и заглянуть в глаза тех, кто сегодня не смог остаться в стороне.

На выставке представлены фотографии, графические работы, скульптурные композиции, инсталляции и плакаты. Экспонаты, расположенные в пяти залах, рассказывают истории конкретных людей и городов, а созданное художниками особое пространство, отражающее дух сегодняшнего времени, передаёт характер героев выставки и помогает установить с каждым зрителем личный контакт, призывая к диалогу.

На выставке также представлены два варианта монумента Ольге Качуре. Напоминаем, что открытие скульптурной композиции в память о Герое России и Герое Донбасса, известной под позывным «Корса», и других воинах, погибших в зоне СВО, прошло в годовщину гибели отважной женщины – 3 августа. На одной из миниатюр Ольга изображена с букетом подсолнухов – символом жизни и света, на другой – со знаменем победы. В Новокузнецке же возвели монумент, увековечивающий Корсу в момент её службы и защиты Родины. Ещё один интересный экспонат – два воина, склонившие головы в память о боевых товарищах. Один из них – солдат времён Великой Отечественной войны. Другой – наш современник, выполняющий задачи СВО. Так скульптор попытался передать связь поколений и преемственность поколений.

Авторы выставки «Освобождение. Воины Свобо-



■ Фото Александра Денисова.

ды» убеждены, что путём искусства мы придём к миру и созиданию. Переходя из зала в зал, от стремительных карандашных портретов, выполненных в промежутках между обстрелами, до фотографий, сделанных в тёмных помещениях без электричества, сопровождаемый документальной видеохроникой, зритель знакомится с людьми, для которых «честь» и «Родина» – не слова, а жизнь.

Полосу подготовила Светлана Булаева.

// ФЕСТИВАЛЬ

«Книжная площадь»: у каждого художника есть крылья

Продолжаем рассказ о большом празднике для всех любителей и ценителей хорошей литературы – Кузбасском фестивале «Книжная площадь», который пройдет с 1 по 3 сентября. Сегодня поговорим с организаторами о специальном фестивальном проекте «У каждого художника есть крылья». Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив

Наталья Куликова, руководитель проекта, очень точно подметила: «Хорошая детская книга – это не только текст, это ещё и картинка, иллюстрации, которые, как иногда бывает, оказываются тем главным, что привлекает юного читателя. Да и сам художник часто выступает не только как иллюстратор, но и как соавтор книги». Название проекта родилось, скорее, по ассоциации со стихотворными строками поэта Геннадия Шпаликова:

Бьются крылья

у художников,

Портных

и железнодорожников,

Но лишь художники открыли,

Как прорастают эти крылья.

А прорастают они так:

Из ничего, из ниоткуда.

Нет объяснения у чуда,

И на это не мастак.

По словам организаторов, проект позволил пригласить для участия в фестивале очень интересных, ярких и самобытных людей – Алексея Иорша, Аню и Варю Кендель, Любовь Арбачкову, Ирину Галкину, Александру Буторину, Ольгу Помыткину, Марину Коломеец и Константина Эпова, Елену Долговесову, Артёма Суменкова, Альберта Тайникова, Дмитрия Чупакова и Анастасию Леванову, Сергея Долгопола.

«Я уверена, что художественная составляющая книжной культуры будет не менее интересной, чем сама книга», – рассказала «Кузбассу» Наталья Куликова.

Хочется хоть немного поведать нашим читателям (большим и маленьким), с какими интересными и талантливыми людьми можно будет соприкоснуться на фестивале. Итак, представляем участников фестиваля.

Любовь Арбачакова (Таштагол) – личность многогранная. Учёный-фольклорист, кандидат филологических наук. Поэт, член Союза писателей России. Художник, член Союза художников России. Любовь Никитовна в своём творчестве на протяже-



■ Наталья Николаевна Куликова, заместитель директора Государственной библиотеки для детей и молодёжи. Фото из архива библиотеки.

нии многих лет остаётся верной призванию, продолжая черпать вдохновение в жизни, истории, мифах, легендах и сказках родного народа – шорцев. Её карти-

ны, написанные в разных техниках (соус, гуашь, акрил, масло), уникальны. В Государственной библиотеке для детей и молодёжи во время фестиваля будет работать выставка графических работ Л. Арбачаковой.

На встречах автор коснётся интересных фактов биографии и различных сторон творчества, поделится замыслами, прочтёт свои стихотворения на шорском и русском языках. Для желающих Любовь Никитовна проведёт авторский мастер-класс по рисованию.

Алексей Иорш (Москва) – график, карикатурист и художник комикса, преподаватель теории и истории комикса и манги. Комиксы для него – способ взаимодействия с аудиторией, возможность выразить мысль в рисунке. Он также занимается стрит-артом и делает перформансы и инсталляции. На встречах можно будет узнать, как он связан со знаменитым журналом «Крокодил», почему по мо-

сковским улицам летают киты и как комикс превратился в особый культурный феномен.

Замечательный творческий тандем сестёр-художниц Анны и Варвары Кендель (Санкт-Петербург). Близнецы Анна и Варвара родились в посёлке на Урале. С детства рисовали вместе, иногда могли рисовать одновременно одну картину, потому что одна из них левша, а другая правша. Вместе учились в художественной школе, вместе окончили Челябинское художественное училище и кафедру книжной и станковой графики академии им. А. Л. Штиглица в Санкт-Петербурге. И сегодня так же вместе придумывают и иллюстрируют книги. Основная тема их творчества – многообразная природа России, в частности, Русского Севера, портреты и характеры животных. Анна и Варвара черпают вдохновение в путешествиях и походах. Они говорят, что путешествия – это часть мировоззрения и без них творческий путь был бы иным. Художницы всегда делают много эскизов и иногда даже специально для этого едут в нужное место. Вот, например, для замечательной книги-путешествия «На Север...» они месяц путешествовали по Кольскому полуострову.

Ирина Галкина (Новосибирск) – коренная сибирячка, художница, в чьих работах

// ЭТО ИНТЕРЕСНО

ИГНАТОВА А. С.

НА СЕВЕР: ПУТЕШЕСТВИЕ ВСЛЕД ЗА ЧАЙКОЙ / АННА ИГНАТОВА; ИДЕЯ И ИЛЛ. АНИ И ВАРИ КЕНДЕЛЬ. – СПБ.: ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ. – 96 С. (0+)

От Санкт-Петербурга до посёлка Териберка на берегу океана путь неблизкий – полторы тысячи километров. Но что может быть лучше длинного летнего приключения? Надо всего лишь сесть в машину и начать путь. Папа, мама и сёстры-школьницы Ира и Марина отправляются в автомобильное путешествие из Санкт-Петербурга к Баренцеву морю. Что можно увидеть по дороге на Север? Суровую и прекрасную природу, застывшее прошлое и живое настоящее, Ладожское озеро с улыбающимися нерпами и сказочный остров Кизи, водопад Кивач, Белое море и суровые горы Хибин.

ярко отражается национальный колорит. В художественную школу попала, в общем-то, случайно. «Соседка занималась рисованием, я увидела её работы и тоже решила попробовать себя в творчестве. В художественной школе, конечно, попросили портфолио. Мне очень хотелось туда попасть, поэтому в тот же вечер я начала рисовать. Собрала десять работ и принесла преподавателям. Они оценили их и приняли меня», – рассказывает Ирина.

Галкина окончила художественно-графический факультет Института искусств Новосибирского государственного педагогического университета. Из графического дизайна перешла на иллюстрацию рекламную, а потом и на книжную графику. Основная тема её творчества – этническая иллюстрация, любовь к которой возникла ещё в детстве.

«Мне кажется, важно показывать миру красоту национальных культур. Меня всегда привлекали современные образы молодых людей в национальном костюме, и я стала изображать их в иллюстрациях. Это не только красиво, но и несёт в мир частичку культурного кода самых разных национальностей», – считает художница.



■ Иллюстрации Л. Арбачаковой к книге «Библейские истории».

ОКОНЧАНИЕ НА 9-Й СТР.

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА 8-Й СТР.

Артём Суменков (Кемерово) – графический дизайнер и арт-директор российского издательства «КомпасГид». Артём – коренной кузбассовец. В детстве хотел быть писателем, а ещё немножко учителем и переводчиком. Много раз представлял себя у доски, объясняющим детям урок. Эти воспоминания до сих пор помогают ему при записывании постов и презентаций на камеру. Окончив факультет филологии, отделение журналистики Кемеровского государственного университета, решил попробовать себя в дизайне рекламы. Этот опыт Артёму пригодился, когда он решил создавать дизайн обложек, сначала для авторов самиздата, а потом и для официальных солидных издательств. Артём «надизайнил» большое количество обложек книг для издательства «КомпасГид», которое работает под девизом «Книги для думающих детей и подростков».

Как работает дизайнер обложки? Сначала знакомится с самой книгой. Почти всегда это синопсис, который содержит и краткий пересказ событий, и описание героев. Если требуется, дизайнер может уточнить факты и детали у автора или переводчика. «Но главное – это атмосфера книги, – считает Артём. – Её надо уловить. И передать, используя современные техники и графические приёмы». Когда возникает идея обложки, ищут картинки, фотографии, даются появляющиеся эскизы, а потом уже финальный коллаж. Как рассказал Артём, обязанности арт-директора шире, чем просто дизайнера.

Он работает с иллюстраторами и художниками, контролирует дизайнерскую политику, например при разработке серий книг, чтобы не случилось цветковых повторений в изданиях, выходящих подряд. В общем, как книга смотрит на нас с библиотечной полки, со стеллажа книжного магазина или на сайте книжных новинок, привлекает – всё это в руках дизайнера.

Анастасия Леванова (Москва) – главный редактор и координатор проекта «ДЖИН», куратор выставок. Окончила театр-студию «Орбита» под руководством К. П. Шашко и Н. И. Дрозд, работала художественным руководителем и режиссёром театра. Спектакль «Помогите волшебнику» по про-

// ЭТО ИНТЕРЕСНО

ФЕДОТОВА М. П. ИГРА В КАМЕШКИ / МАРИЯ ФЕДОТОВА; ПЕР. С ЯКУТСКОГО АРИАДНЫ БОРИСОВОЙ; ИЛЛ. ИРИНЫ ГАЛКИНОЙ.

М.: КОМПАСГИД, 2019. – 112 С. (6+)

Это история маленькой девочки Нулгынэт, вернее воспоминания самой писательницы Марии Федотовой. Не сказки, а рассказы о реальном детстве, проведённом в кочевом племени оленеводов. На всю округу Нулгынэт была единственным ребёнком. До ближайшего посёлка – день пути на санях! Ездить верхом на олене Нулгынэт научилась раньше, чем писать и читать. Она не боялась встречи с волками, а игрушками ей служили пёстрые камешки. Для юного читателя эта книга – путешествие в другой мир, где нет мобильных телефонов или компьютеров,



но есть дружба, фантазия, приключения, знакомство с разнообразием традиций нашего мира. Украшает издание иллюстрация Ирины Галкиной, которой удалось передать уникальный колорит книги.

изведению Льва Болдова с успехом шёл на театральные сцены и получил Гран-при на фестивале театрального искусства «Фестос».

Лев Болдов был близким другом Анастасии, наставником, учителем в мире стихов. Учил работать со словом, понимать и слышать поэзию. Он же – первый уговорил её печатать стихи и прозу. Так появились публикации в журналах «Апрель», «Край городов», «Кольцо А», «Век искусства», «Новая волна» и др. Первая публикация, которую редактировал Лев, вышла в середине 1990-х годов. С 2020 года проект «ДЖИН» является одним из организаторов Международного открытого музыкально-литературного фестиваля «ЯЛОС» им. Льва Болдова. Анастасия – художник. Всем материалам предпочитает акрил и акварель. Принимала участие в четырёх выставках. Много лет проработала на киностудии «Мосфильм» реквизитором и ассистентом по реквизиту. На её счету работа со многими известными режиссёрами. В 2019 году участвовала в качестве гримёра в ежегодном Всероссийском шоу грима и спецэффектов «Гримёр года» с необычным образом на стихотворение Федерико Гарсиа Лорки «Сомнамбулический романс».

Анастасия – организатор и куратор международной выставки «Расскажи мне сказку...», которая также будет работать в дни фестиваля в Государственной библиотеке Кузбасса для детей и молодёжи.

Дмитрий Чупаков (Москва) – генеральный директор проекта «ДЖИН», ведущий фотограф, фотокорреспондент Фе-



деральной службы новостей. Дмитрий по образованию историк. Командир военно-поискового отряда «Аванпост», входящего в состав региональной общественной организации «Поисковое объединение «Рубеж». Работа отряда направлена на поиск и увековечивание памяти павших защитников Отечества в годы Великой Отечественной войны. Дмитрий – официальный представитель поискового объединения «Рубеж» в СМИ, фотокорреспондент. А также он художник и фотограф. Пишет маслом. На его счету участие в семи коллективных выставках в качестве художника и в двух выставках в качестве фотографа. Провёл и персональную фотовыставку. Предпочитает чёрно-белую фотографию. В копил-

ке Дмитрия – фотопубликации в отечественных и зарубежных журналах, а также в газете «Вечерняя Москва». Предпочитает фоторепортажи, студийную съёмку, стрит-фото.

Ольга Помыткина (Кемерово) – художник, преподаватель живописного отделения Кузбасского художественного колледжа. Ещё с детства Ольга была увлечена рисованием: уже в 14 лет она провела первую персональную выставку в кемеровском Доме кино «Москва». За годы творчества художница черпала вдохновение в природе и атмосфере студенческой свободы и творчества. В 1990-е годы Ольга участвовала в молодёжных независимых выставках, увлекалась авангардом. Среди давних увлечений – мифология, культура и искусство древних народов. Её истории, воплощённые в полотна, не оставляют зрителей равнодушными. На вопрос: «Как вы сама определяете свой стиль?» – Ольга отвечает: «У меня нет как такового стиля. Я рисую то, что меня в данный момент интересует. Это можно передать разными стилями. Каждый художник одну и ту же вещь рисует по-разному». У художницы много картин родного Кемерово. «Я пропускаю через какой-то фильтр нежности виды любимого города, – поясняет Ольга Геннадьевна. – Такие состояния атмосферы бывают в Кемерово – красивые, очень сентиментальные. Я хочу, чтобы кемеровчане так же полюбили свой город. Дождь, мокрые дома, солнечные зайчики, даже лужу после дождя можно написать поэтично».

Ольга Помыткина известна кемеровчанам и как иллюстратор. В своё время она сотрудничала с журналом «После 12», была иллюстратором сборников стихов кемеровских поэтов. В библиотеке порой сложно заставить на полках книги учёного и писателя Андрея Куприянова «Приключения кузнечика Кузи», «Природа Кузбасса» (альманах для детей), «Небывальщина», «Сказки у костра» «Приключения Маши из большого города» и Веры Лавриной «История Кузбасса в рассказах для детей от древних веков до нашего времени», «История народов Сибири». Иллюстрации этих книг, пользующихся любовью юных читателей, выполнены Ольгой Помыткиной. Кстати, Вера Лаврина и Андрей Куприянов – тоже участники Кузбасского фестиваля «Книжная площадь».

// МНЕНИЯ

ЧТО ДУМАЮТ ЮНЫЕ ЧИТАТЕЛИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ КУЗБАССА ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ О ВОЗМОЖНОСТИ ВСТРЕТИТЬСЯ С УЧАСТНИКАМИ ФЕСТИВАЛЯ?

ЕЛЕНА (7,5 года, будущая первоклассница): «Мне нравятся книжки с картинками! Если можно будет поговорить с художниками, спрошу: «А вы все-все книжки читаете?»

ДАНИИЛ (13 лет): «В детстве очень любил рассматривать иллюстрации. Иногда даже сочинял истории по картинкам. И сейчас посмотришь на рисунок, и можно, например, увидеть, как выглядят люди из XIX века... Мой друг любит комиксы – это же вообще почти одни рисунки и мало текста. Я иногда не согласен с художником, но это же здорово?!»

ИРИНА (10 лет): «Я учусь в художественной школе тоже. И как же я жду встречи с художниками-иллюстраторами! Там много хочется узнать об их работе, расспросить о том, чем им больше всего нравится рисовать, где они берут вдохновение. Вопросы даже записала в блокнот – надо ничего не упустить!»

ТИМУР (14 лет): «Мне бы хотелось встретиться с художником, который работает с исторической литературой для подростков. Да и вообще, со всеми, кто делает книги для подростков. Это, мне кажется, так сложно – заинтересовать взрослеющих детей книгами. Но те, кто умеют это делать, крутые!»

Александра Буторина (Новосибирск) – ещё одна сибирская художница и иллюстратор, иногда использует для работ псевдоним Altorina. Работает коммерческим иллюстратором, сотрудничает с крупнейшими российскими издательствами. Её обложки и иллюстрации – оригинальные, яркие, фантастические.

У художницы немного свободного времени, но время для чтения находится. И в домашней библиотеке книжные полки уже прогибаются от тяжести. Кстати, книги помогли найти и своё место в жизни. Александру завораживал не только текст, но и его художественное оформление. И это вдохновляло на собственное творчество, которое стало призванием. На фестивале можно будет не только увидеть яркие обложки книг в исполнении Александры Буториной, но и познакомиться с ней самой, задать вопросы и стать участником её мастер-класса.

Подготовила
Анна Тимошук.

// ЭТО ИНТЕРЕСНО

ДОЛГОВЕСОВА ЕЛЕНА. САМАЯ БОЛЬШАЯ И ДРЕВНЯЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ В МИРЕ / Е. ДОЛГОВЕСОВА; ХУД. В. СТЕБЛЕВА. –

М.: АБРАКАЗЯБРА, 2022. – 80 С. (12+)

Наскальные рисунки, автограф короля Испании на входе в пещеру Альтамира и мастер-классы по искусству древних людей... Что, как и зачем изображали первобытные художники на скалах и в пещерах? В небольшую книгу уместилось множество научных фактов, при этом тексты не слишком длинные и поделены на отдельные блоки, информация подана коротко и концентрированно – ничего лишнего. Елена Долговесова (г. Москва) – археолог, исследователь петроглифов, а также писатель и сценарист. Елена презентует свою книгу, проведёт мастер-класс и прочтёт Еленкицию о наших предках – первых художниках планеты.



// ТУРИЗМ

Мы в дороге, мы в пути

В ветеранской организации Анжеро-Судженска 12 лет работает клуб «Мы в дороге, мы в пути». Ветераны и пенсионеры нашего клуба постоянно в движении: регулярно посещают города Кузбасса и Томской области, знакомятся с историческими местами.

Недавно мы вновь побывали в Томске, проехали по знакомым улицам, полюбовались архитектурой и совершили экскурсию на радиостудию. Замечательная радиоведущая Татьяна Негодина, она же экскурсовод, она же старейший работник Дома радио, ученица Левитана и просто интересный человек, рассказала и показала нам, как в годы Великой Отечественной войны люди ждали сообщений из «тарелочки», – это была единственная быстрая возможность узнать новости с фронта. И мы послушали эту «тарелочку».

Прогресс не стоял на месте, радио развивалось семимильными шагами. Мы проследили это с нашим экскурсоводом по тем образцам, что имеются на радиостудии



сегодня. Побывали в студии записи, где фокусируется звук, и опробовали себя в качестве ведущих.

Дальше наш путь лежал в кондитерский цех. Кондитер с 23-летним стажем, умудрённая жизненным опытом, рассказала нам тонкости приготовления песочного теста и провела мастер-класс. Затем мы пили вкусный морс и ели пирожные. Корзиночки, которые мы сами приготовили, нам подарили.

И завершилось пребывание в Томске прогулкой по набережной Томи, Лагерному саду, к мемориалу воинам, погибшим в Великой Отечественной войне, и, конечно же, фотосессией у Вечного огня. Так 17 человек обогатились новыми положительными эмоциями. Мы не прощались с Томском, а сказали: «До свидания. Мы ещё вернёмся!»

Н. В. Моисеева,
руководитель клуба.

// ПРАЗДНИК

Сделали общее дело

В Гурьевском муниципальном округе прошли мероприятия в честь Дня ВДВ, в которых активное участие приняли ветераны округа.

Мероприятия начались с возложения цветов в сквере Памяти землякам, погибшим в локальных войнах и вооружённых конфликтах, и продолжились на базе отдыха «Салаирские плёсы», откуда было отправлено около пяти тонн гуманитарной помощи в зону проведения специальной военной операции.

За участие в сборе гуманитарного груза местная общественная организация ветеранов Гурьевского муниципального округа получила благодарственное письмо от общественно полезного фонда поддержки военнослужащих «Общее дело». Этот фонд поможет доставить груз в Луганскую, Донецкую и Херсонскую области.

Мероприятия закончились легкоатлетическим забегом, в котором приняли участие около 150 любителей бега в возрасте от 12 до 60 лет и ветераны воздушно-десантных войск.

Е. А. Бондаренко,
председатель местной общественной организации ветеранов
Гурьевского муниципального округа.



// НОВОСТИ СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ ЮРГИ

СКВЕР – В ПОЛНОМ ПОРЯДКЕ

В ИЮЛЕ ВЕТЕРАНЫ АКТИВНО РАБОТАЛИ НЕ ТОЛЬКО НА ДАЧНЫХ УЧАСТКАХ, НО И РЕГУЛЯРНО УХАЖИВАЛИ ЗА СКВЕРОМ И ЦВЕТНИКОМ ПЕРЕД ГОРОДСКИМ СОВЕТОМ ВЕТЕРАНОВ.

Внимания и любовной заботы требуют клумба, значительное количество молодых саженцев, выращенных садоводами и высаженных на территории сквера. Это и хвойники (пихты, кедр, сосны и ели), и дубки, и малина...

Помимо того, дважды организовывали выкашивание травы на территории сквера. А в цветнике пришлось удалить немало излишне разросшейся поросли клёна и сирени. Зато после этих работ любо-дорого посмотреть на красоту, а на скамейках в сквере нередко можно увидеть и молодёжь, и мам с детьми, и убелённых сединами ветеранов.

ДЛЯ АКТИВНОГО ДОЛГОЛЕТИЯ

ПРОЕКТ «СЕРЕБРЯНАЯ ГОНКА», ПОДГОТОВЛЕННЫЙ ПО ИНИЦИАТИВЕ СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ ЮРГИ, СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ КОНКУРСА НА ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ГРАНТОВ ПРЕЗИДЕНТА РФ.

Сумма гранта – 746 тысяч рублей. Идея проекта заключается в том, что вместе с ветеранами к занятиям физкультурой и спортом будут привлекаться дети, в том числе и внуки активистов «серебряного возраста». Проект предусматривает также проведе-

ние информационно-познавательных занятий, спортивных праздников, конкурсов и соревнований.

В рамках реализации проекта проведён ряд мероприятий, например, в фитнес-центре «Икс-Фит» прошли занятия – в отдельном зале тренер познакомила нас с упражнениями по снятию напряжения в мышцах и суставах, по разгону крови по сосудам. Далее было ознакомительное занятие на тренажёрах, опробовали некоторые из них. Ещё одно занятие прошло на зелёной лужайке – тренер фитнес-центра научила ветеранов, а вместе с ними и ребят школьного возраста, некоторым приёмам поддержания физической выносливости. Также занятия прошли в парке «Кировский», манеже спортивной арены «Снежинка». «Желаю удачи в реализации уникального проекта! Отмечу, что проект «Серебряная гонка» соответствует целям и задачам национального проекта «Демография», – отметил глава города А. В. Фомин в своем телеграм-канале.

ТОРЖЕСТВЕННЫЕ МИТИНГИ

ВЕТЕРАНЫ ЮРГИ СТАЛИ УЧАСТНИКАМИ МЕРОПРИЯТИЙ К ДНЮ ВДВ И ДНЮ ВМФ.

В День ВМФ с самого утра по городу начали развезать машины, украшенные Андреевскими флагами, а по улицам в парке им. А. С. Пушкина потянулись ветераны военно-морской службы, в тельняшках и бескозырках.

В 2011 году в парке был установлен торжественно открыт монумент «Якорь» как символ памяти военным морякам – защитникам Отечества. С тех пор он по праву стал достопримечательностью нашего города. День ВМФ в этом году – не исключение:

торжественное построение моряков-ветеранов, подъём флагов под гимн России. С поздравлением обратились к участникам мероприятия официальные лица, в том числе председатель Офицерского собрания города Юрги капитан 1-го ранга С. С. Комьягин и председатель городского совета ветеранов А. Г. Евдокимов. По традиции – минута молчания, возложение цветов к монументу. А через некоторое время – выезд на святой источник имени святого праведного воина адмирала флота Российского Ф. Ф. Ушакова в районе с. Новороманово. 2 августа отметили День ВДВ. Два года назад в Юрге на проспекте Победы по инициативе ветеранов-десантников, которую поддержали многие жители города, был установлен и торжественно открыт памятник десантнику. И теперь (уже в третий раз) возле него прошёл митинг. Вместе с «голубыми беретами» торжество праздника разделили ветераны труда, члены Офицерского собрания города Юрги, многие были с детьми. По традиции провели награждение активных участников ветеранской организации.

РЕЧНЫЕ ПРОГУЛКИ

30 ИЮЛЯ СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОГО ОТДЕЛА МВД РОССИИ «ЮРГИНСКИЙ» ОРГАНИЗОВАЛ ПРОГУЛКУ ПО ТОМИ.

Такие мероприятия ветераны МВД проводят много лет, обычно – в июле. Как и в прошлые годы, пригласили вокальную группу с баянистом. Настроение у всех было прекрасное. К слову, в ветеранской организации МВД в Юрге семь ветеранов проходили службу в ВМФ. Были организованы конкурсы среди любителей песни, развлекательные мероприятия, воспомина-

ли о совместной службе в милиции, взаимодействии с сотрудниками нынешнего отдела полиции.

3 августа совет ветеранов Треста столовых и ресторанов продолжил традицию организации водных путешествий по Томи. Не менее трёх десятков активистов совершили пятчасовую прогулку по водной глади на пароме вверх по течению – вдоль петроглифов Тутальской писаницы к излюбленному месту на правом берегу: природному роднику с изумительно вкусной водой. А поскольку все участники этого путешествия в прошлом – работники общепита, то и разговоры были прежде всего о родных подразделениях, о тех, кто отличился в развитии системы общественного питания в Юрге. Естественно, столы ломились от угощений, звучала музыка, шутки и песни.

В ПАМЯТЬ О ГЕРОЯХ

ВЕТЕРАНЫ СТАЛИ УЧАСТНИКАМИ ВСЕКУЗБАССКОЙ АКЦИИ «СВЕЧА ПАМЯТИ ПОКОЛЕНИЙ».

К 22 часам 3 августа ветераны собрались вместе с тысячами горожан на мемориальной площадке для участия во всекузбасской акции, посвящённой героям СВО.

В это время уже наступили сумерки, на асфальте свечами-лампадками было выложено изображение пятиконечной звезды и слово «ПОМНИМ». Практически у каждого участника в руках был огонёк, символизирующий память. После минуты молчания эти лампадки присоединили к композиции на асфальте. Затем состоялось возложение цветов к мемориалу.

А. Евдокимов,
председатель местной общественной организации ветеранов Юргинского городского округа.

// ВЫСТАВКИ

Закружили птицы ночь над городом...

Сегодня в Кузбасском центре искусств (Кемерово, ул. Дзержинского, 6) начинается работа персональная художественная выставка «Моей вселенной острова» члена Новокузнецкого городского отделения ВТОО «Союз художников России» Натальи Спесивцевой. Творческая встреча с автором состоится 15 августа в 16:00.

В экспозиции – 50 работ уникальной станковой графики. Характер этих произведений настраивает на созерцание, погружение в разгадывание символических образов. Образы Натальи Спесивцевой – своего рода шифрограммы, в которых почти всегда есть центральный персонаж, погружённый в геометрию среды, он негромко ведёт основную смысловую партию. В них ощущаются отголоски архаики, язычества и Средневековья, мотивы Востока... Но лишь ощущаются, поскольку образы Спесивцевой – результат тончайших и сложнейших импровизаций. Каждое произведение метафорично. Нередко их названия не-



■ Фото предоставлено Кузбасским центром искусств.

сут притчевый характер: «Они есть море и море в них», «В глубине морские рыбы – отраженье птиц небесных». Автора эстетически привлекает сакральность символов, их отшлифованная

временем знаковость, пластическая выразительность, внешняя чистота форм.

Художник органично развивает сибирскую этноархаическую тенденцию. Технически сложно

организованные, формально зайцевые композиции подкупают завораживающей красотой цветовых ритмов и чувством сохранной культурной памяти. Автор осознанно исповедует идею непрерывной жизни культуры вне времён и границ, глубоко чувствует её космизм и коммуникативность. Названия работ Натальи не только поэтичны, но и звучат в духе народной эстетики: «Тайно ночью раскрывает зиму птица, по небу летая», «Закружили птицы ночь над городом», «Щебетанье кружевных вееров» и так далее.

«Именно в подсознании бродят и живут смутные образы виденного, прочитанного, прочувствованного, тот художественный и зрительный опыт, который лишь следует извлечь из памяти», – делится мыслями художница Наталья Спесивцева.

Наталья Александровна родилась в Междуреченске. Окончила Кемеровское художественное училище и Харьковский художественно-промышленный институт. Будучи по специальности художником-проект-

тировщиком, она разработала ряд художественных проектов, монументально-декоративных композиций интерьеров, экстерьеров для города Новокузнецка и других сибирских городов. Сегодня мастер творит в различных видах и жанрах изобразительного искусства: проектировании, декоративном искусстве, дизайне, уникальной графике. Наталья – участник художественных выставок с 1984 года: городских, областных, региональных, республиканских, всесоюзных, международных. Член Союза художников России с 1995 года, автор 18 персональных выставок. Произведения Н. Спесивцевой находятся в собраниях художественных музеев Новокузнецка, Кемерово, Омска, в «Либеров-центре», КВЦ «Вернисаж» Прокопьевска, а также в частных коллекциях России и за рубежом.

Выставка «Моей вселенной острова» продлится до 29 августа, в её рамках запланированы мастер-классы, экскурсии и арт-медиа. Подробности можно узнать по телефонам: 75-07-88, 75-07-31.

Пространство летящих улиц

В Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Фёдорова работает выставка графических работ Евгения Разина «Московские наброски».

В экспозиции – более 20 графических картин, сделанных самостоятельным художником в Москве. Авторская графика, выполненная карандашом и углем, привлекает взгляд зрителя законченностью, ощущением трёхмерного пространства летящих улиц и воздушной архитектурой.

Евгений Разин родился в шахтёрской семье в Прокопьевске, окончил факультет журналистики МГУ, печатался в крупных редакциях газет, журналов, занимался научной деятельностью, посвящая свободное время поэзии и живописи. Его многочисленные художественные работы находятся в основном в частных коллекциях любителей изобразительного искусства и практически не выставляются для широкой аудитории.

Персональная выставка Евгения Разина впервые доступна для кемеровчан и гостей города, будет работать до 30 сентября. Вход свободный.

И Хаос, и Гармония

В Новокузнецке, в выставочном зале Дома творческих союзов (пр. Кузнецкстроевский, 1), открылась персональная выставка «Событие» Игоря Черемисова (18+).

Игорь Черемисов родился в

Прокопьевске в 1966 году. Окончил Кемеровское художественное училище. По окончании училища выполнял проектные и монументально-декоративные работы. В 1989 году стал одним из основателей творческой группы «Сонми-

ще». Автор регулярно участвует в международных, всероссийских, зональных и региональных выставках. Провёл 18 персональных выставок.

Художник в своём творчестве пытается исследовать такое сложное явление общественной среды, как хюбрис (необузданность, невоздержанность), выражающее предпороговые формы стихийных процессов, задающих неустойчивые параметры функционирования определённой системы и открывающих возможности новых форм её бытия.

Автор погружает нас в древнейшую проблему соотношения Хаоса и Гармонии, в морфологию бытия, демонстрируя бесконечность переплетения связующих его уз. Выставка будет работать до 27 августа.



■ Подготовка выставки Игоря Черемисова.

// ПРЕМЬЕРА

Что такое БЖД?

В День знаний, 1 сентября, в музыкальном театре Кузбасса состоится премьерный показ постановки для детей и родителей.

«БЖД, или Безумно жуткий день» – это история, которая не только развеселит и развлечёт детей и взрослых, но и научит ребят правильно вести себя в самых разных ситуациях, ориентироваться в любых обстоятельствах.

Иногда бывает так: дом вверх дном и всё кувырком. У Оли и Иры что ни день – то новое приключение. Сёстры приезжают на летние каникулы к бабушке в деревню, а там на каждом шагу – небывалые ситуации и неожиданные находки. Девчонки познакомятся с воспитанным «в благородном обществе булок и пряников» Пирожком, услышат дуэт Утечки Газа и Короткого Замыкания, а заодно вместе с юными зрителями выучат правила безопасного поведения в самых разных жизненных ситуациях (от попыток самостоятельно «покулинарить» до оказания первой помощи).

// ПОДДЕРЖКА

История в музыке

Филармония Кузбасса стала победителем важного федерального конкурсного отбора, который проводило Российское движение детей и молодёжи «Движение Первых». Поддержку в размере 13 млн 140 тысяч рублей получил филармонический проект «История России и Кузбасса в музыке».

Проект, который будет реализован с сентября по декабрь 2023 года на площад-

ке филармонии и в других городах области (в том числе в Новокузнецке, Междуреченске, Белове), представляет собой цикл концертов и спектаклей, открывающих для школьников интересные и значимые страницы истории нашей Родины и Кузнецкого края. Кроме того, в рамках проекта планируется премьера спектакля о земляке, имя которого носит филармония, – Борисе Тимофеевиче Штоколове.

Полосу подготовила Анна Тимошук.

Универсальная НОВЬ

Спортивная инфраструктура региона развивается и совершенствуется

В субботу, 12 августа, в нашей стране отмечают День физкультурника – праздник всех любителей активного образа жизни. В последние годы спортивная отрасль Кузбасса вышла на качественно новый уровень.

В регионе действует комплексная программа развития физической культуры и спорта. Поэтапно строится инфраструктура. Первый этап – открытые площадки во всех городах и населённых пунктах в шаговой доступности, чтобы все желающие могли заниматься. Следующий этап – современные спорткомплексы на несколько видов спорта. Комплексы международного уровня: ледовый дворец «Кузбасс» для хоккея с мячом и скоростного бега на коньках, «Кузбасс-Арена» для 21 вида спорта, «Арена кузнецких металлургов» в Новокузнецке для хоккея с шайбой.

В режиме non-stop проходят в регионе соревнования. На минувшей неделе в 50-метровом бассейне «Кузбасс-Арены» впервые состоялся Кубок чемпионов с участием сильнейших пловцов страны, в том числе двукратного олимпийского чемпиона Евгения Рылова, мировых рекордсменов Евгении Чукуновой и Климента Колесникова.

Большой теннис на Комсомольском

В преддверии Дня физкультурника, 8 августа, по поручению губернатора Сергея Цивилева в Кемерове организовали пресс-тур журналистов, блогеров, представителей спортивных федераций на новые спортивные объекты.

Первая остановка – теннисный центр «Кузбасс» на Комсомольском проспекте, 28. Спорткомплекс площадью 6800 метров открыли в мае прошлого года. Здесь четыре крытых корта с искусственным покрытием (час занятий – 800–1500 рублей), площадка для мини-футбола и волейбола, тренажёрный зал (час занятий – 200–250 рублей), беговая дорожка на 290 метров. На прилегающей территории – два уличных корта, ещё два корта откроют в этом месяце.

Руководит теннисным центром 36-летний Степан Фёдоров, участник Олимпийских игр – 2010, 2018 в санном спорте, победитель и призёр этапов Кубка мира. На Олимпиаду-2018 в южнокорейский Пхёнчхан, где российский триколор был под запретом, наш земляк взял с собой флаги Кемеровской области и Кемеровского района: «Привёз в Пхёнчхан частичку своей родины, чтобы все знали, откуда я».

«Бесплатно тренируются у нас 45 детей, в основном семи – девяти лет, – говорит Степан Фёдоров. – Занимаются не более часа три раза в неделю. Ранняя специализация необходима для успеха в спорте высших дости-

жений. Чем раньше, тем лучше. Приходите к нам!»

Один из тренеров в спорткомплексе – мастер спорта по теннису Ксения Прокудина (Тарасова), дочь мастера спорта международного класса по хоккею с мячом Сергея Тарасова, второго бомбардира в истории кемеровского «Кузбасса», рекордсмена клуба по количеству матчей в чемпионатах страны (535).

Адреналин в реальном и виртуальном пространствах

Мотоциклетная трасса «Люкус» – вторая остановка на маршруте пресс-тура. К прошлогоднему Международному форуму «Россия – спортивная трасса» здесь обновили-усложнили трассу, построили два здания, где располагаются учебный класс, раздевалки, бокс для обслуживания и ремонта мотоциклов.

В июле «Люкус» принимал этап чемпионата и первенство России по мотокроссу. За победу соперничали более 350 гонщиков из 20 регионов.

«Школа мотокросса помогает подрастающему поколению быстрее адаптироваться к жизни, – говорит президент Федерации мотоциклетного спорта Кузбасса Кирилл Цвенгер. – Молодёжь готовится к труду и защите Родины.



■ Фото Александра Денисова.



С пяти лет ребяташки занимаются техникой. Каждую неделю проводим соревнования, на которые приезжают семьями: с мамами, папами, бабушками и дедушками. Мотоспорт – это образ жизни. Настоящий адреналин. Есть мотивация постоянно совершенствоваться. С сентября принимаем здесь желающих заниматься мотоспортом. Прошёл по состоянию здоровья – и занимайся».

Завершилась наша поездка в фиджитал-центре, распахнувшем двери год назад, неподалёку от «Кузбасс-Арены». Фиджитал сочетает цифровой и физический спорт. К примеру, после киберфутбола начинается игра на футбольном поле. Во время соревнований каждая команда участвует в двух дисциплинах. Фиджитал – эффективный способ оторвать детей и подростков от гаджетов, не получившись только посидеть за компьютером.

Фиджитал-центр входит в структуру Регионального центра спортивных сооружений, объединяющую также ЛД «Кузбасс», теннисный центр, «Кузбасс-Арену» и лыжный комплекс «Снежный».

На первом месте – массовый спорт

Министр физической культуры и спорта Кузбасса, заслуженный тренер России по хоккею с мячом Сергей Мясус во



время пресс-тура по обыкновению свободно общался с журналистами, вспоминал о былом, навевающим определённые думы.

«На первом месте для нас – массовость, школьный, студенческий спорт, – говорит Сергей Анатольевич. – Важно отвлечь детей от гаджетов. А уже потом – спорт высших достижений. В наше время мы занимались всеми видами спорта, сами делали выбор. Не думаю, что родители будут меньше любить ребёнка, если он не станет звездой в большом спорте. Любовь к спорту останется на всю жизнь и поможет реализовать себя в профессии».

Интересно, что кемеровчане просят построить дворец для керлинга в Рудничном или Центральном районах. Обращаются с этой просьбой и спортсмены, и любители. Радует, что горожане хотят пойти не в ресторан, а на каток.

Первый День физкультурника в СССР отметили 18 июля 1939 года. Наша газета, будучи тогда в статусе городской, всесторонне осветила знаменательное событие, подчеркнув в передовице: «Надо закрепить и двигать дальше подъём физической работы, придать подлинно массовый характер физкультурному движению».

В столице региона продолжается развитие спортивной

// БЛИЦ-ОПРОС

МИНИСТР БЕЗ ОБИНЯКОВ ОТВЕТИЛ НА ВОПРОСЫ

– В каком состоянии санная трасса в деревне Тебеньки, где в своё время тренировался Степан Фёдоров?

– Трассу построили к зимней Спартакиаде народов РСФСР – 1981. Со временем она ушла в небытие, заморожена, разбита. Надо сделать трассу хотя бы для тренировок.

– Каковы перспективы футбола в Кемерове?

– Здесь должен быть детско-юношеский футбол. Футбольный манеж строят в Новокузнецке, срок сдачи в эксплуатацию – следующий год. Я там был недавно. Шикарный манеж! Надо подтягивать спортивную инфраструктуру в южной агломерации.

– Где сыграет хоккейный «Металлург» в новом сезоне?

– Начнут сезон на арене «Кузнецкий лёд». Арена кузнецких металлургов (реконструкция стадиона продолжалась три года. – Прим. В. А.) – муниципальный объект. Было бы легче им управлять в структуре Регионального центра спортивных сооружений Кузбасса, у которого уже большой опыт.

инфраструктуры: в Ленинском районе строят центр для уличного баскетбола с тремя площадками и тренажёрами; на стадионе «Химик» в пятницу, 11 августа, состоятся первые футбольные матчи на новом искусственном газоне.

А крылатое выражение советских времён «В здоровом теле – здоровый дух!» в первоначальном смысле звучит совсем иначе: «Пусть будет в здоровом теле здоровый дух!»

Вадим Антонов.

// ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА

Королева и «рыцари королевы»

Как сообщала наша газета, кузбасские спортсмены завоевали шесть медалей всех достоинств на чемпионате России в Челябинске (3–6 августа).

Особенно примечательна победа нашей землячки Кристины Королевой в прыжках в высоту с результатом 1 м 91 см. Впервые в карьере 32-летняя уроженка Междуреченска покорила чемпионскую вершину. Ранее она неоднократно была призёром национальных первенств и на десятом году специализации в прыжках в высоту заработала золотую медаль.

Кристина Королева (Полтавец), вступающая за Липецкую и Кемеровскую области, на малой родине занималась многоборьем. Первые тренеры – Светлана Грибанова, Ольга Муга. В Кемерове готовилась к соревнованиям под руководством заслуженного тренера России Анатолия Канашевича, наставника Елены Прохоровой, вице-чемпионки Олимпиады – 2000, чемпионки мира – 2001.

«Мне повезло заниматься у замечательного тренера – Анатолия Михайловича Канашевича, – вспоминает Кристина Королева. – Для нас он был вторым папой, всех нас очень любил. Весьма образованный человек. Любил задавать каверзные вопросы. Многими своими успехами я обязана Анатолию Михайловичу».

Завидный пример спортивного долголетия показывают 38-летние братья-близнецы из Белова Анатолий и Евгений Рыбаковы. Подопечные заслуженного тренера России Александра Фригина – призёры чемпионата страны – 2023 в беге на 5 и 10 тысяч метров. Анатолий финишировал вторым на «пятёрке» со временем 13 минут 34,50 секунды и «десятке» – 28 минут 41,34 секунды. Его брат-близнец Евгений дополнил тройку призёров с ре-



■ Чемпионка России – 2023 в прыжках в высоту Кристина Королева.

зультатами 13.34,78 и 28.41,54. опередил кузбассовцев на двух дистанциях только уроженец Пермского края 31-летний Владимир Никитин – 13.19.58 и 28.05,26.

Наша 26-летняя землячка Рейхан Каграманова заработала серебряную награду в спортивной ходьбе на 10 тысяч метров (44.05,77). В этом же виде стартовали 20-летний кемеровчанин Иван Иваненко, сын олимпийского чемпиона – 1988 Вячеслава Иваненко, и его новокузнецкий ровесник Никита Мелентьев. Молодые спортсмены пока не готовы соперничать с лидерами, но получили бесценный опыт.



■ Беловские стайеры братья Рыбаковы – многократные победители и призёры национальных первенств. Фото с сайта Всероссийской федерации лёгкой атлетики.

Кемеровский многоборец Антон Терещенко замкнул пятёрку сильнейших в десятиборье (7472 очка), Игорь Хамедов занял восьмое место (7028). В общекомандном зачёте сборная Кузбасса поднялась на второе место в высшей лиге, опередив по очкам и четыре команды из суперлиги, где представлены десять регионов.

В течение сезона состоялись 17 этапов профессиональных соревнований серии «Королева российского спорта». Финальный этап серии пройдёт 17–19 августа в Екатеринбурге.

Вадим Антонов.

// РЕГБИ

Попытка престижа

Новокузнецкий «Металлург» во втором туре чемпионата России проиграл 7 августа в родных стенах «Красному Яру» (Красноярск) – 7:45.

Хозяева «размочили» счёт на последней минуте матча: Сергей Ефремов приземлил мяч в зачётной зоне соперников (попытка на языке регбистов – пять очков). Ещё два очка добавил в командную копилку Никита Филиппов, успешно выполнивший реализацию. В стартовом туре «регулярки» новокузнецане уступили дома клубу «ВВА-Подмосковье» (Монино) в несравненно более равной борьбе – 33:36 (19:24).

Главный тренер «Металлурга» Вячеслав Шалунов резюмировал после финального свистка: «В этом матче у нас практически ничего не получилось. Судя по всему, не до конца выбрались из психологической ямы после поражения в предыдущем туре. К сожалению, нас преследует рок первых десяти минут, когда пропускаем попытки и позволяем сопернику создать серьёзную разницу в счёте. В дальнейшем вернулись в игру, перехватили инициативу, несколько раз вплотную подошли к зачётной зоне «Яра», но не хватило завершения. Этот матч станет хорошим уроком для нас. Исправить ситуацию можно только одним способом: работать, работать и ещё раз работать».

В этом году «Металлург» вновь пропустит Кубок страны: гостевой матч в этом турнире с «Красным Яром», запланированный на 14 августа, не состоится. В следующем туре чемпионата России новокузнецане сыграют в понедельник, 21 августа, на выезде с «Химиком» (Дзержинск), а 26 августа сойдутся в Пензе



■ «Металлург» – «Красный Яр». С мячом – капитан новокузнецан Антон Сычёв. Фото Владимира Ключева.

с «Локомотивом», сильнейшим клубом страны в минувшем сезоне. В стартовом туре «Химик» уступил на своём поле «Локомотиву» (13:31), который 6 августа переиграл в гостях и столичную «Славу» (38:7).

Вадим Антонов.

// СПРИНТ-НОВОСТИ

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Кемеровский «Кузбасс» на этой неделе тренируется в одноимённом ледовом дворце. В понедельник, 14 августа, команда вылетает в Иркутск, где состоится предварительный этап Кубка России в группе «Восток» (16–23 августа).

В стартовом туре «Кузбасс» встретится на арене «Байкала» с абаканским клубом «Саяны». Игра начнётся в 11:00 по местному времени (у нас – на час меньше). В группе «Восток» соперничают семь команд. В финальную стадию соревнований, которая состоится в Кемерове 20–24 сентября, выйдут по четыре клуба из двух групп. Турнир группы «Запад» пройдёт в Ульяновске 13–20 августа.

В заявке «Кузбасса», где главным тренером работает Ильяс Хандаев, – 24 хоккеиста, в том числе новобранцы Артём Бутенко и Роман Дарковский. Вернулся в родной клуб Владислав Тарасов. Самый молодой игрок команды – 18-летний вратарь Айдар Нестеров, самый опытный – 36-летний защитник Денис Борисенко.

ФУТБОЛ

В субботу, 12 августа, в Киселёвске состоится четвертьфинал Кубка Федерации футбола Кузбасса: местный «Шахтёр» примет «Торговый дом «Трейд-КНК» (Калтан).

Победитель матча встретится в полуфинале 27 августа с «Зарей-УОР» (Ленинск-Кузнецкий). В стартовом матче турнира 7 августа клуб «Междуречье» (Междуреченск) разгромил на своём поле «ЕВРАЗ Сибирь» из Новокузнецка – 7:0. Авторы голов: Дмитрий Перельгин (3), Артём Кирсанов, Александр Горлов, Владимир Грачев, Константин Кобяков. В полуфинале междуреченцы сыграют 27 августа с «Колосом» (Новокузнецкий район).

Днём ранее, 26 августа, пройдут полуфинальные матчи Кубка Кузбасса: «Энергия» (Мыски) – «Шахтёр» (Прокопьевск), «Заря-СУЭК» (Ленинск-Кузнецкий) – «Распадская УК» (Новокузнецк).

В региональном первенстве лидирует «Распадская УК», набравшая 27 очков в 12 матчах.

ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ

Новокузнецкая команда «Кузнецкие медведи» 11–12 августа проведёт на своём льду контрольные матчи. Соперник – «Красноярские рыси».

Коллектив главного тренера Андрея Лунева готовится к чемпионату Молодёжной хоккейной лиги, который начнётся 8–9 сентября домашними встречами со «Снежными барсами» (Астана).

Эту казахстанскую команду «медведи» крупно переиграли (8:1) на предсезонном турнире в Омске (2–7 августа). Правда, в остальных четырёх матчах новокузнецане потерпели поражения, уступив «Сибирским снайперам» из Новосибирска (1:2), «Мамонтам Югры» из Ханты-Мансийска (1:4), челябинским «Белым медведям» (0:1) и «Омским ястребам» (1:3).

Андрей Тарков.

Каждому виду транспорта – своё время

С 7 августа в регионе проводится межведомственное информационно-пропагандистское мероприятие «Марафон дорожной безопасности «Дети и дорога». Уполномоченный по правам ребёнка, Госавтоинспекция, министерство образования и министерство здравоохранения объединили усилия, чтобы сохранить жизни и здоровье юных кузбассовцев.

Активировать родительскую бдительность

По данным ГИБДД Кузбасса, на дорогах области в текущем году погибли 7 детей и 202 ребёнка получили травмы. Особенно аварийно-опасными стали летние месяцы: с начала каникул в ДТП трагически оборвались жизни 2 детей (управляли мототранспортом), 102 человека были травмированы. В тёплую пору значительно увеличилось число происшествий именно с участием водителей мототехники, велосипедов и средств индивидуальной мобильности.

Старт марафона дорожной безопасности был дан детским омбудсменом Кузбасса Валентиной Богатенко видеобращением к родителям, которое растиражировали в школьных чатах.

Мероприятия продлятся до 27 августа. В этот период организаторы проведут разъяснительные беседы, различные акции и тематические конкурсы с детьми и взрослыми по дорожной безопасности, а также рейды по контролю пресечения нарушений, способствующих совершению ДТП с участием юных кузбассовцев.

Дети рулят!

Как известно, летом многие дети большую часть времени проводят на улице, что создаёт дополнительные риски. ВРИО главного государственного инспектора безопасности дорожного движения Кемеровской области – Кузбасса Иван Агарков напомнил родителям, насколько важно разъяснять детям правила безопасного поведения на дорогах, всегда контролировать маршруты передвижения, не допускать фактов управления транспортом до получения соответствующего права.

Мопеды и мотоциклы наравне с автомобилями являются источником повышенной опасности, и, конечно же, управление ими требует знаний и навыков вождения.

Так, рулить мопедом могут лица, достигшие 16-летнего возраста, при наличии водительского удостоверения категории «М». С 18 лет можно управлять мотоциклом, но прежде надо получить водительское удостоверение категории «А».

Для управления квадроциклом необходимо по достижении 16-летнего возраста наличие удостоверения тракториста-машиниста, которое после обучения в автошколе выдаётся в Гостехнадзоре. При условии страховки ОСАГО и регистрации в Гостехнадзоре на них можно передвигаться по дорогам общего пользования. Что касается кроссовых мотоциклов или пит-байков, то эти средства передвижения относятся к спортивному инвентарю и предназначены только для движения на специально отведённых закрытых площадках. На дорогах общего пользования колесить на них запрещено!

«Нужно понимать, что этот транспорт отличается отсутствием полного набора оптики и зеркал заднего вида, что при достаточно большой мощности и высокой

скорости делает поездки очень опасными, особенно в тёмное время суток, – предостерег Иван Агарков. – А если добавить недостаточные навыки вождения и психофизиологические особенности подростка, которые в полной мере не позволяют ему контролировать дорожную ситуацию, то результат вполне предсказуем».

В июне текущего года в Киселёвске произошло смертельное ДТП с участием юного водителя кроссового мотоцикла. Как было установлено, родители подарили на день рождения 10-летнему сыну мотоцикл. Спустя два дня подросток при выезде со второстепенной дороги не предоставил преимущество в движении водителю иномарки, который ехал по главной дороге. В результате рокового столкновения мальчик погиб на месте происшествия.

Строго следовать ПДД

Напомним: согласно части 1 статьи 12.7 КоАП РФ, за управление транспортным средством водителем, не имеющим права управления (за исключением учебной езды), предусмотрен штраф в размере от 5 до 15 тысяч рублей с задержанием транспортного средства и помещением его на специальную охраняемую стоянку. Если несовершеннолетний водитель старше 16 лет, штраф выписывается на его имя. Если младше – ответственность несут его законные представители.

В любом из этих случаев сотрудники приглашают на место задержания родителей юного водителя. Инспекторы по делам несовершеннолетних составляют в отношении родителей подростков протоколы по части 1 статьи 5.35 КоАП РФ «Неисполнение родителями или иными законными представителями несовершеннолетних обязанностей по содержанию и воспитанию несовершеннолетних». Собранные материалы направляются



на комиссию по делам несовершеннолетних и защите их прав.

В этом году сотрудники Госавтоинспекции пресекли более 240 нарушений правил юными водителями в возрасте до 16 лет, а несовершеннолетними в возрасте от 16 до 18 лет – только за последнюю неделю больше 40 фактов управления мотоциклами и 10 автомобилями.

Между тем управление велосипедом менее опасно при условии, что маршруты велопрогулок не пересекаются с движением транспорта. Немаловажная составляющая безопасности – технически исправное состояние велосипеда. Добавим: различные модели велосипедов типа BMX, не имеющие тормозной системы, являются, по сути, спортивными снарядами и не предназначены для движения по дорогам общего пользования, а только на закрытых спортивных площадках.

Одна из самых опасных ошибок велосипедистов – пересечение пешеходного перехода на велосипеде. Правила требуют: приближаясь к зебре, велосипедист должен остановиться и перейти дорогу, ведя двухколёсный транспорт рядом с собой.

Что же касается детей, то двигаться по проезжей части на велосипеде разрешено с 14 лет, при отсутствии велодорожек – строго по крайней правой полосе движения и только в один ряд. Правила разрешают велосипедистам ехать и по полосе, предназначенной для общественного транспорта, в случае если эта полоса располагается справа.

В тёмное время суток или условиях недостаточной видимости велосипедистам рекомендовано иметь при себе световозвращающие предметы.

Правила дорожного движения запре-

щают велосипедистам разворот и поворот налево на дорогах с трамвайным движением и на дорогах, имеющих более одной полосы в данном направлении.

«Самое безопасное место для велопрогулок – это закрытые территории: парки, скверы, велопешеходные дорожки», – уточнил собеседник.

Популярность и опасность СИМов

Средства индивидуальной мобильности – электросамокаты, гироскутеры, моноколёса приобретают всё большую популярность и среди детей, и среди взрослых. Закон позволяет несовершеннолетнему владеть и управлять электросамокатом или, допустим, сигвеем. Права на такую технику не нужны. Устройства пользуются популярностью у подростков. И родители часто дарят их детям в качестве поощрения за успешное окончание учебного года, например. «Такие подарки не самый лучший способ продемонстрировать родительскую любовь, – замечает Иван Агарков. – Решение о покупке СИМа должно быть взвешенным и продуманным».

Ранее газета «Кузбасс» сообщала: 1 марта 2023 года начали действовать изменения, касающиеся движения на СИМах, среди которых ограничение максимальной скорости передвижения – не более 25 км/ч. Кроме того, отныне электротранспорт, на котором можно ездить по тротуарам, вело- и пешеходным дорожкам, должен весить не более 35 кг, при этом скорость движения нужно рассчитывать исходя из приоритета в движении пешеходов. Если нет тротуаров и велодорожек, то передвигаться на СИМе разрешается по обочинам и краю проезжей части, при этом возраст водителя должен быть старше 14 лет, а на устройстве должны быть тормозная система, звуковой сигнал, световозвращатели белого цвета – спереди, оранжевого или красного цвета – с боковых сторон, красного цвета – сзади, фара белого цвета – спереди. Детям в возрасте до 7 лет на СИМе можно двигаться только в сопровождении взрослых по тротуарам, пешеходным и велопешеходным дорожкам на стороне движения пешеходов.

Ребятам от 7 до 14 лет кататься на СИМе можно по тротуарам, вело- и пешеходным дорожкам, а также в пределах пешеходных зон.

Сегодня широко представлен прокат электросамокатов. Несмотря на то что правила аренды предусматривают: взять технику могут только те, кому уже исполнилось 18 лет, несовершеннолетние довольно активно пользуются кикшерингом. Нередко взрослые (родители, старшие братья или сёстры) предоставляют свои аккаунты, чтобы младшие члены семьи могли взять в аренду электросамокат. В нынешнем году в качестве водителей травмы в ДТП получили 5 детей, и во всех случаях ребяташки использовали прокатный транспорт.

«Роль родителей во всех вопросах воспитания и обеспечения безопасности первостепенна. Позиция родителей должна быть однозначной: не приобретать детям мототехнику до достижения соответствующего возраста и получения водительского удостоверения. К сожалению, многие родители понимают это уже тогда, когда исправить уже ничего нельзя», – констатирует ВРИО главного государственного инспектора БДД региона Иван Агарков.

Алла Петрова.



■ Фото ГИБДД Кузбасса.

// ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Цветочные тенденции

Жительница Мариинска Любовь Бабич – садовод-любитель. С детства много времени проводила в огороде, помогала родителям содержать участок в порядке. На протяжении всех лет фирменным знаком семейного палисадника остаётся буйство благоухающих цветов. Когда Любовь выросла, она продолжила цветочные тенденции.



«В дом, в котором сейчас живём, мы переехали 15 лет назад, – рассказала Любовь. – На участок без слёз смотреть было нельзя. Здесь царствовала мощная крапива. Первый сезон посадили только тому, чтобы убрать сорняки, навести порядок, ну а на следующий год уже поставили резной палисадник. Кстати, такой был единственным на всей улице».

Сейчас среди любимчиков доморожденного цветовода – ампельные петунии (очень приглянулись лимонного цвета, полосатые), бархатцы (однолетние), георгины, астры, пионы. Этих растений больше всего в палисаднике.

Рассадная пора у хозяйки начинается в апреле.

«В этом году попробовала черенковать петунии, и они у меня выросли. Практика хорошая. Что же касается других экспериментов, то некоторое время пыталась выращивать махровые петунии, но не понравились. Они не оправдали ожидания и смотрелись весьма скромно. В какой-то момент отказалась и от роз. Объяснение этому простое: их период цветения слишком короткий. Ещё одна проба – посадка жасмина. Но, увы, с белокуром красавцем мы не нашли общий язык», –

поделилась личным опытом собеседница.

Кстати, площадка палисадника семьи Бабич выложена белой щебёнкой. На ней стоят многочисленные вазоны – и купленные, и самодельные, в которых и живут милейшие подопечные Любви. «У меня появились мысли заменить камни на траву.

Правда, пока не знаю, как сказать об этом мужу, ведь столько сил и времени было потрачено на обустройство территории. Но, уверена: газон будет смотреться лучше. К слову, щебёнку начали заполнять Анютины глазки. Выглядит неплохо», – поделилась планами Любовь.

Удобрения хозяйка вносит

один раз за лето. И делает это в момент посадки. Дальше – только полив (каждый день в вечернее время), рыхление, прополка. Растут цветочки, как и положено, на самой солнечной стороне участка.

А ещё Любовь в обязательном порядке подстригает петунии. «Высаживаю цветы в июне, а после того, как они наберут шапку, срезаю соцветия ножницами по кругу. Отмечу, что саму зелень не трогаю. Петунии следует обрезать, не жалея, хотя многие не практикуют подобного. Ярой противницей данного метода была и моя мама – доходило до скандала. Ей было жалко цветы. Но после стрижки буквально через неделю петуния нарастает и становится краше прежнего. Однажды я приехала к маме и кое-как уговорила её поэкспериментировать на одном кустике. Результат её восхитил: цветок со стрижкой стал самым красивым. Если не обрезать петунии, они будут идти в высоту или куда-то вбок», – рассказывает цветовод-любитель.

Надо сказать, что разбить палисадник на своём участке – дело не только хлопотное, но и затратное. «Стоимость одного кашпо в среднем составляет порядка 500 рублей, – приводит пример Любовь. – Рассадка тех

же бархатцев – около 30 рублей за кустик, а их надо хотя бы 20 штук. Но я лучше откажу себе в чём-то другом, но не в палисаднике. Я жду лета, чтобы начать заселять палисадник новыми жителями, красками, претворять идеи в жизнь. Это моё место силы и вдохновения».

Между тем ранее супруги Бабич украшали двор гирляндами и прочим декором, но, к сожалению, оформление стали воровать с участка, поэтому отказались от затеи. «Мне очень нравятся садовые фигуры. Я прямо «зависаю» в магазинах – такая милота, красота. Несколько раз порывалась приобрести, но супруг отговорил, сказал, что всё равно утащат», – сетует женщина.

Сейчас на участке целое цветочное море, которым можно не только насладиться, но и искупаться в нём: сфотографироваться в разноцветных волнах. Чем больше ухоженных дворов, тем лучше настроение. Благоухающая красота во дворах сохраняется до первых заморозков. «Каждый сезон мы завершаем большой уборкой: освобождаем кашпо и вазоны, относим с участка поникшие стебли», – заключила наша сегодняшняя героиня.

Алена Смирнова.



■ Фото из личного архива Любви Бабич.

// СОВЕТЫ ЭКСПЕРТА

Картофель в августе – важные моменты



Август – важнейший месяц формирования урожая картофеля и других корнеплодов. В это время происходит отток пластических веществ из листьев и стеблей в запасающие органы растений: клубни и корнеплоды. Поэтому исключительно важно сохранить ботву на картофеле как можно дольше в деятельном состоянии и помочь накоплению питательных веществ в клубнях. Это нам под силу!

Что нужно делать в ближайшие две недели

Защитить картофель от колорадского жука и тли. Жуки и их личинки съедают ботву – это явная угроза, которую следует устранить, тля разносит вирусы, которые блокируют клубнеобразование. В рамках сжатого периода ожидания, иногда менее 20 дней, использовать системные СЗР с большими сроками ожидания нельзя, хотя сохранить ботву нужно. Поэтому используем биопрепараты, такие как «Фитоверм», 0,2%, в дозе 100 мл на 10 л воды и на две сотки; «Инсектобак-

терин» – пакет на 10 л воды и на две сотки; смесь «Лепидоцида» и «Битоксибациллина» по 20 гр на 10 л и на две сотки. Из профсредств с минимальным сроком ожидания следует использовать препарат «Каратель» – у него срок ожидания всего пять дней, хотя эффективность при правильной обработке достигает 98 %.

Убрать всю сорную растительность и предотвратить выпирание клубней из земли. Фактически следует пройти по рядкам картофеля и по возможности подрыхлить почву там, где оголяются клубни. Попутно убираем сорняки, которые загущают насаждения и препятствуют нормальному воздухообмену. Понятно, что ботва ложится в междурядья и ходить сложно, но тут как получится.

Внести внекорневые подкормки калием и микроэлементами. Калий усиливает отток питательных веществ в клубни, поэтому это фактически катализатор процессов вызревания. Микроэлементы же улучшают общее состояние клубней – вкус, сохранность, иммунитет. Используются 1 ст. л. сульфата калия с микроэле-

ментами от «Фертики», 10 л воды на две сотки.

Ну и стратегический момент по подготовке картофеля к уборке – скашивание ботвы!

За 10–14 дней до предполагаемой даты копки картофеля срезаем ботву картофеля, оставляя пенки по 20 см. Ботву утилизируем. Этот приём в значительной степени способствует опробковению кожуры картофеля, что минимизирует повреждение при копке. Кроме того, с ботвой выносятся значительная часть патогенного начала фитофторы и остатки вредителей.

И важное дополнение по копке картофеля. Сразу сортируйте и выбраковывайте клубни, закладывая на хранение только товарный урожай и семена. Лечебный период в 1–2 недели после копки – обязательное мероприятие. В этот период происходит заживление микротрещин, кожа продолжает крепнуть, а клубень переходит в состояние длительного покоя. Лечебный период проводят в сухих помещениях, изолированных от солнечного света, при температуре +8–18 °С.

Владислав Кундасёв, агроном.

// КСТАТИ

Друзья, задать вопросы вы можете в редакцию газеты «Кузбасс» и также в группу «Консультант Садовода» во «ВКонтакте»: vk.com/konsultantsadovoda. А в телеграм-канале «Консультант Садовода» – t.me/s/kuzbassgarden – ежедневное видео и передачи «Консультант Садовода» на канале «Кузбасс 1». А всё, что нужно для сада и огорода, вы найдёте в садовых центрах «Успех» г. Кемерово и в Новокузнецке на Щорса, 9, и Бардина, 20, а также в интернет-магазине uspehagro.ru.

Современные слуховые аппараты по акции 1 + 1: второй слуховой аппарат бесплатно!

По данным Всемирной организации здравоохранения, около 460 миллионов людей страдают тяжёлой потерей слуха и их число продолжает расти! Выявленная потеря слуха прогрессирует в течение всей жизни*. На вопросы наших читателей отвечают эксперты-сурдоакустики «Академии Слуха».

– Чем опасна потеря слуха, нескорректированная слуховым аппаратом?

– По данным ВОЗ, потеря слуха может иметь серьёзные последствия как для детей, так и для пожилых людей:

- дети с потерей слуха позже начинают говорить, чаще произносят слова неправильно;
- взрослым людям с потерей слуха сложнее найти работу;
- у пожилых людей с потерей слуха выше риск болезни Альцгеймера, у них ухудшаются память и внимание*.

– Какие симптомы существуют у людей, страдающих потерей слуха?

– Планово увеличивается звук телевизора, телефона до той степени, когда близкие уже не могут находиться в одной квартире с человеком. При этом ему кажется, что звук совсем негромкий. Человек начинает хуже разбирать слова, ему кажется, что другие говорят неразборчиво.

При сомнениях стоит обратиться к врачу и пройти тест слуха на специальном оборудовании.

– Чем помогут два слуховых аппарата? Почему нужны именно два?

– Два слуховых аппарата индивидуально восполняют потерю слуха и повышают разборчивость речи, даже если собеседников несколько и они говорят одновременно. А за счёт правильной настройки вы легко сможете общаться с близкими и слышать окружающий мир.



Только с 1 июня по 31 августа в «Академии Слуха» новые, современные беспроводные слуховые аппараты Aurica Atom и Microtech Summit можно приобрести:

- По акции 1 + 1: второй слуховой аппарат бесплатно или со скидкой до 60 %!
- В рассрочку без перво-го взноса, сроком до 18 месяцев!
- Наши слуховые аппараты можно купить по электронному сертификату.

Наши телефоны: 8 (3842) 45-73-73, 8-800-500-93-94.

Наш адрес: Кемерово, Советский проспект, д. 29.

www.as.clinic

Акция действует с 01.06.2023 до 31.08.2023. Рассрочка предоставляется ИП Мурзинов сроком от 3 до 18 месяцев на сумму от 35 тыс. рублей. Акция «1 + 1: второй слуховой аппарат бесплатно» действует не на все слуховые аппараты. Подробные условия рассрочки и полный список товаров, участвующих в акции, уточняйте у сотрудников центра и на сайте «Академии Слуха»: as.clinic.

*Данные ВОЗ ко Дню слуха-2020: https://cdn.who.int/media/docs/default-source/campaigns-and-initiatives/world-hearing-day/world-hearing-day-2020-presentation.pdf?sfvrsn=60d179d1_0.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

// СКАНВОРД

→	↘	↘		↘		↘	То же, что ухаб	Часть Будапешта	↘	Ораторская высота	↘	Недомогание	↘	Певец, актер Франк ...
Сжиматель файлов	Бесправие	Роман Жорж Санд	Источник энергии	Детская игра	Антипод зенита	Нападение	Учитель на иврите							
↘		↘	Сочинский курорт									Государство в Азии	Жилище, приют	
Горькое чувство	Языческий божок			Единица мощности				Ценник						
↘			Греч. богиня радуги				Арена блиц-романов							
Насыпь из шлака	Сборник Высоцкого			Российский «Оскар»				Комплект						
Морской рак			Забродившее тесто					Нечто водосточное						

Ответы на сканворд, опубликованный в номере за 3 августа

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Сорбит. Кумир. Идея. Ком. Визбор. Литъе. Нана. Буре. Смак. Белово. Сенат. Смерд. Дзета. Рог. Иаков. Основа. Вес. Корсак. Денев. Эмма. Тагами. РАО. Роса. Улан. Люд. Тиф. Трико. Догилева. Арго. Азов. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** Окулист. Вмятина. Оркестр. Гимнаст. Верн. Оби. Боб. Тпру. Бизе. Зло. Обоз. АКМ. Абрис. Реторта. Еда. ВДВ. Асса. Вокализ. Баринов. Одеало. Комета. Натура. Верди. Ева. Арфа. Мако. Оле. СНГ. Юг.

Открыта досрочная подписка на 1-е полугодие 2024 года на газету «Кузбасс» в почтовых отделениях Кемеровской области – Кузбасса.

Подписку можно оформить по вашему адресу, «до востребования», «до двери квартиры», «до рабочего кабинета». О фактах отказа срочно сообщайте по телефонам: 58-34-00, 35-38-09 (Кемерово).

✓ Также удобно оформить онлайн-подписку на сайте kuzbass85.ru (для физических лиц).

✓ Вы можете оформить подписку, не выходя из дома: на сайте podpiska.pochta.ru «Почты России».

24–26 июля в деревне Сухово, в р-не ул. Центральной, д. 10, потерялся кот по кличке Миша. Коту 4 года, чёрный, на груди белое пятно, хвост коротковатый, лапы без когтей, мягкие, кастрирован, по характеру – очень добрый. Просим вернуть за крупное вознаграждение!

Тел. 8-905-948-68-68. Евгений.