



Суббота,  
7 сентября 2013 года

# КУЗБАСС

№ 162 (25855) • • издается с 7 января 1922 года • ОБЛАСТНАЯ МАССОВАЯ ГАЗЕТА • выпуск выходного дня



## «Наша счастливая восьмерка»

стр. 7

ГОРОД, ГДЕ  
СНИМАЕТСЯ КИНО

Фильм о том, как важны  
«Близкие люди», сняла  
кемеровский режиссер

с. 8

Юлия Волкова.

УЙТИ, ЧТОБЫ  
ВЕРНУТЬСЯ...

Пережив кризис среднего  
возраста, он обрел  
гармонию, поселившись в

с. 11

глуши...



7 сентября, суббота

|              | t °С день | ночь    |
|--------------|-----------|---------|
| Кемерово     | +13 - +15 | +2 - +4 |
| Новокузнецк  | +16 - +18 | +7 - +9 |
| Мариинск     | +11 - +13 | +2 - +4 |
| Л.-Кузнецкий | +16 - +18 | +7 - +9 |
| Таштагол     | +14 - +16 | +6 - +8 |

Днем переменная облачность, местами небольшой дождь, ветер северо-западный умеренный, местами порывы до сильного, ночью и утром туман.

8 сентября. Небольшая облачность, без осадков, ветер восточный 2-7 м/с, температура ночью +2 - +7 °С, местами заморозки до -3 °С, днем +14 - +19 °С.



цена свободная

1 3 1 6 2 4 16127471250011



## ПОДАРОК



## Сказки детства

**В Анжеро-Судженске открылась скульптурная композиция «Сказки детства», созданная на личные средства семьи Амана Тулеева.**

Она выполнена творческим коллективом кемеровских художников: Виктором Атуциным (автор проекта), Евгением Бабкиным, Павлом Веремеевым и Олегом Иноземцевым.

Композицию разместили в центре города, в сквере у фонтана. Она изображает задушевный разговор дедушки с внуками. А рядом с ними — маленькая собачка. Именно

такое общение, пропитанное любовью, заботой и нежностью, постарались изобразить кемеровские художники. Ведь время, проведенное с бабушкой и дедушкой, это самые запоминающиеся и лучшие мгновения из детства.

На открытии скульптурной композиции собралось много жителей города. Ребятишкам больше всего приглянулась маленькая собачка. Они то и дело гладили ее, веря в то, что она принесет удачу. В администрации рассказали, что этот сквер — излюбленное место отдыха горожан. Сюда при-

езжают фотографироваться свадебные процессии. Здесь часто отдыхают ученики и студенты, ведь рядом расположены филиал КемГУ, культурный центр, гимназия. А новая достопримечательность, у которой можно сфотографироваться на память, будет привлекать сюда еще больше жителей и гостей города.

Эту скульптурную композицию «Сказки детства» семья губернатора подарила городу в честь празднования Дня шахтера.

**Оксана ЮРЬЕВА.**

## МЕДИЦИНА

## Высокое разрешение

**Поликлиника Центральной районной больницы Таштагола получила новый флюорограф.**

По договоренности губернатора Амана Тулеева, техника произведена научно-исследовательской производственной компанией «Электрон» (Санкт-Петербург) и передана ЦРБ Таштагола бесплатно. Использование в аппаратах цифровых приемников с

высокой разрешающей способностью гарантирует получение четкого, контрастного снимка. Оборудование позволяет просматривать изображения удаленно с любого компьютера без необходимости установки специального программного обеспечения. Благодаря новому флюорографу уменьшится лучевая нагрузка на пациентов и увеличится число обследуемых.

**1227**  
ТЫС. ТОНН

ЦИФРА

нефтегрузов отправлено потребителям в Кузбасском регионе Западно-Сибирской железной дороги за восемь месяцев 2013 года, что в 3,3 раза больше, чем за аналогичный период прошлого года.

## ГАСТРОЛИ

## «Браво», цирк

**1,5 тыс. кузбассовцев бесплатно посетят представление Московского цирка «Браво».**

Напомним, артистов застигло наводнение во время гастрольных выступлений на Дальнем Востоке. И губернатор области Аман Тулеев принял решение поддержать их и приобрести на представление, которое состоится 20 сентября 2013 года, все имеющиеся в Кемеровском государственном цирке билеты для юных жителей области.

Бесплатно посетить пред-

ставление в этот день смогут 1497 воспитанников образовательных учреждений области: кадеты, учащиеся женской гимназии и училища народных промыслов, губернаторского лицея, а также дети работников соцзащиты.

На арене цирка столицы Кузбасса они увидят новую программу, в которую вошли уникальные номера отечественной дрессуры, эквилибристики и акробатики.

Представления цирка «Браво» в Кемерове начнутся с 14 сентября и продлятся до 13 октября.

## ФОТОФАКТ



*В Кемерове, на промплощадке ОАО «Азот», появился фонтан диаметром 30 метров и высотой струй 5 метров. А рядом разбит сквер с лавочками и цветниками. Между тем раньше на этом месте было законсервированное технологическое сооружение, которое демонтировали.*

*Фото Федора Баранова.*

## НОВОСЕЛЬЕ

## Очередь все меньше

**Город Березовский стал 24-й территорией Кузбасса, где полностью ликвидирована очередь детей в возрасте с 3 до 7 лет в детские сады.**

Это стало возможным благодаря открытию после реконструкции детского сада №15 «Журавушка». В детском учреждении будут работать пять групп на 118 мест.

Пищеблок оснащён современным оборудованием для организации здорового питания. На строительство дошкольного учреждения было затрачено 57 млн рублей, в том числе на приобретение оборудования направлено 13 млн рублей.

И вчера же в поселке Октябрьский Прокопьевско-

го района открылся детский сад «Радуга» на 75 мест. Посещать его смогут также дети из близлежащих городов — Прокопьевска и Киселевска.

Для них здесь созданы комфортные условия: уютные спальные и групповые комнаты, игровая и спортивная площадки, на первом этаже пол с подогревом, бассейн, соляная и сенсорная комнаты.

Для обеспечения безопасности установлены камеры наружного видеонаблюдения, автоматическая пожарная сигнализация, система аварийного отключения света, «тревожная кнопка», есть запасные эвакуационные выходы.

Как отметила заместитель губернатора по вопросам об-

разования, культуры и спорта Елена Пахомова, с каждым годом в области улучшается ситуация с рождаемостью. За последние 15 лет она выросла на 60%.

На сегодняшний день в очереди на устройство в детский сад числятся около 13,5 тыс. малышей. Для решения проблемы в городах и районах Кузбасса в 2013 году построено 5 новых детских садов на 520 мест, ведется строительство еще 7 учреждений. Кроме того, после капитального ремонта и реконструкции сдано 10 детских садов на 805 мест, продолжают работы еще в 16 учреждениях.

**По материалам пресс-службы АКО.**



## БЕЗОПАСНОСТЬ

## Выборы под охраной

В день выборов, 8 сентября, охранять правопорядок в Кузбассе будут более 5 тысяч полицейских.

В воскресенье утром с началом голосования на территории Кемеровской области откроются 1724 избирательных участка. Накануне каждый из них будет проверен кинологами со служебно-разыскными собаками, чтобы исключить возможность наличия там взрывчатых веществ. После этого помещения с избирательными бюллетенями возьмут под охрану сотрудники полиции, которые будут оставаться там вплоть до окончания работы избирательных комиссий.

Перед выборами и непо-

средственно 8 сентября в отделах полиции будут дежурить усиленные следственно-оперативные группы.

По информации пресс-службы ГУ МВД России по Кемеровской области, всего обеспечивать общественную безопасность на территории Кузбасса в это время будут почти 5 тысяч сотрудников полиции, несколько десятков военнослужащих, более полутора тысяч работников других силовых ведомств. Кроме того, на охрану правопорядка в день выборов выйдут свыше 1200 представителей общественности, в том числе почти 600 сотрудников частных охранных предприятий.

Всеволод ВЛАДИМИРОВ.

## МЕЖДУ ТЕМ

## К выборам усиленно готовятся сотрудники ГИБДД

Как сообщили в Кемеровской ГИБДД, на Госавтоинспекцию возлагается целый ряд задач по охране общественного порядка, обеспечению безопасности.

Инспекторами ГИБДД проводится обследование состояния дорог и тротуаров по маршрутам движения транспорта и населения к местам проведения голосования, проверяется техническое состояние транспортных средств, обслуживающих из-

бирательные участки, проводится инструктаж с водителями. В предвыборные дни, а также непосредственно 8 сентября, в день выборов, с целью повышения транспортной дисциплины и обеспечения охраны общественного порядка экипажи ДПС будут приближены к местам проведения выборов. А проезд 8 сентября на общественном транспорте будет бесплатным.

Сотрудники ГИБДД напо-

минают автолюбителям, что во время массовых и социально значимых мероприятий, таких как предстоящие выборы, не допускается парковка транспорта ближе 50 метров от объектов особой важности и жизнеобеспечения. А это не только избирательные участки, но и учреждения органов власти, места дислокации органов внутренних дел, воинских частей, а также объектов телерадиовещания.

## ФОТО ДНЯ



Вчера по инициативе губернатора прошел всекузбасский день уборки картофеля.

Фото Александра Зиновьева.

## ПОПОЛНЕНИЕ

## Неожиданный малыш

В мини – зоопарке музея-заповедника «Томская писаница» у маралов Арчи и Мары родился малыш.

Точнее, родился он два месяца назад, но о его существовании сотрудники зоопарка узнали только сейчас. Заво-

ливая мама скрывала его от чужих глаз.

- Для нас это стало приятной неожиданностью, - поделился радостью заведующий административно-хозяйственным отделом музея-заповедника Виктор Винаков. - Никаких признаков не было,

что мамка в положении. Мара у нас упитанная, любит поест. Поэтому трудно понять, сытая она или беременная была. Осмотры животных проводим только планово, лишний раз стараясь не тревожить. Для них это дополнительный стресс.

По словам Виктора Владимировича, маралье семья в зоопарке живет уже четыре года и это их первенец. В задней части вольера много деревьев и высокая трава, там-то и прятала маралиха крошку. И весьма удачно. Ни сотрудники зоопарка, ни посетители в течение двух месяцев ни разу не видели малыша и даже не подозревали о его существовании. Но когда на днях сотрудник принес корм в вольер – за мамкой из леса выскочил и малыш, правда, малышом его уже можно назвать с большой натяжкой. За то время, пока прятался, он значительно подрос. Имя малышу пока не придумали.

Полина СПИРИДОНОВА.



## МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

## Партнер из Поднебесной

Ученые КузГТУ и Шаньдунского научно-технического университета (ШНТУ) до конца нынешнего года планируют подготовить предложения по выполнению совместного научно-исследовательского проекта, направленного на повышение эффективности переработки угля при производстве электроэнергии, и на снижение техногенной нагрузки на окружающую среду.

Как сообщили в пресс-центре КузГТУ, все предложения в 2014 году будут оформлены в единый научно-исследовательский проект. Финансирование проекта будет осуществляться за счет средств федеральной целевой программы «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России» на 2014-2020 гг. Сначала проект будет рассмотрен на рабочей группе по высоким технологиям и инновациям российской подкомиссии по научно-техническому сотрудничеству. Кстати, в ее состав вошел проректор по развитию и международным связям КузГТУ Олег Тайлаков. Это единственный представитель университетов Сибири, приглашенный Министерством образования и науки

РФ к реализации российско-китайских проектов.

Предполагается, что в будущем результаты научной деятельности двух вузов будут реализованы в совместном Российско-Китайском угольном центре, соглашение о создании которого, было подписано в мае этого года.

Следует отметить, что КузГТУ сотрудничает с ШНТУ уже не первый год. Первый договор о сотрудничестве между университетами был подписан в 1991 г., а в апреле прошлого года его продлили. Стороны договорились о расширении академических обменов студентами и преподавателями, организации и проведении совместных международных научно-практических конференций и семинаров, а также о совместном участии в выполнении научно-исследовательских проектов. Ежегодно в Шаньдунском научно-техническом университете студенты КузГТУ проходят обучение по программе «Китайский язык и культура». А начиная с текущего года двое выпускников КузГТУ получили возможность продолжать обучение в ШНТУ по профильным специальностям.

Евгений ФЕДОТОВ.

Поздравляю всех военнослужащих и ветеранов с Днем танкиста!

Желаю вам крепкого здоровья, долгих лет жизни, бодрости духа, семейного благополучия и успешного несения службы на благо Отечества!



Военный комиссар Кемеровской области  
Г. В. ВОРОБЬЕВ.



## ПАМЯТЬ

## Отцу русских рельсов

Новокузнецкие продолжают активно увековечивать память о горожанах, которые внесли значительный вклад в развитие города. На днях на проспекте Metallurgov, 25, открыли горельеф металлургу Юрию Грдине и издали книгу о нем.

Известный советский металлург, заслуженный деятель науки и техники РСФСР Юрий Грдина с 1937 года возглавлял кафедру металлургии и термической обработки металлов Сибирского металлургического института (СМИ, теперь СибГИУ). В течение многих лет был заместителем директора вуза по научной работе и научным консультантом при КМК. В годы войны сибирский металлург разработал особую технологию обработки рельсов, с помощью которой они становились значительно прочнее и износоустойчивее. За работы в области транспорта металла Грдина был награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени, званием лауреата Государствен-



ной премии, за подготовку специалистов высшей квалификации и развитие отечественной промышленности - орденом Ленина и званием заслуженного деятеля науки и техники РСФСР.

В Новокузнецке есть улица Грдины. Его именем назван мыс на юго-восточном берегу Обской губы. Недавно прошла презентация книги доцента кафедры философии СибГИУ Владимира Угрюмова «Ю.В. Грдина - отец русских рельсов».

Напомним, что этим летом в Новокузнецке на стенах жи-

лых домов были установлены мемориальные доски заслуженному художнику России Александру Брагину, главному инженеру новокузнецкого «Водоканала», первому замминистра по экологии Алексею Порядину, на здании Дворца детского творчества им. Крупской - его бывшему директору, заслуженному работнику культуры РФ Галине Мосиной.

Татьяна МИНЕЕВА.  
Фото Ярослава Беляева.

Поздравляю жителей Кемеровской области с Днем воинской славы России – Бородинским сражением! Дни воинской славы РФ – это гордость за великое прошлое страны, которое почитается из поколения в поколение. День Бородинского сражения – это дань памяти всем храбрым воинам, которые отстаивали честь и свободу своей Родины, это героические поступки, посмертная слава тысяч воинов.

Военный комиссар Кемеровской области  
Г. В. ВОРОБЬЕВ.



## ПРЕМЬЕРА

## Меня это не касается?

В кемеровском Доме кино «Москва» состоялся премьерный показ фильма «Меня это не касается», посвященного проблеме распространения наркотиков в молодежной среде. После просмотра зрительный зал, заполненный в основном студентами и старшеклассниками Кемерова, дружно проголосовал за то, что фильм нужно показать родителям.

История создания фильма занимательна уже потому, что снимали его по заказу Госнаркоконтроля Новосибирской области. По сценарию священника Александра Новопашина, в прошлом – милиционера с 10-летним опытом борьбы с наркоторговлей. Картина с минимальным бюджетом была снята всего за 4 месяца: профессиональные и самодельные актеры снимались абсолютно бесплатно. «С энтузиазмом, сравнимым с эмоциональным подъемом

комсомольских строек», – определили на показе сами участники.

Можно долго обсуждать достоинства и недостатки фильма, создающего, с одной стороны, иллюзию съемок скрытой камерой, а с другой – похожего на добротную социальную рекламу. Но главное, целевая аудитория не просто посмотрела, но и УВИДЕЛА и УСЛЫШАЛА то, что хотели сказать авторы. «Какие наркотики вреднее?», «Можно ли вылечить наркомана?», «Что делать, если знакомый – наркоман?» – на приглашенных на показ гостей, среди которых были представители Госнаркоконтроля, врачи и священники, обрушился шквал вопросов. Часовое обсуждение пролетело как один миг. А присутствовавшие в зале педагоги поинтересовались, где взять копию для показа на родительском собрании.

Валентина АКИМОВА.

## КРИМИНАЛ

## Нагрелись на материнском капитале

В Прокопьевске сотрудница агентства недвижимости и ее приятель подозреваются в мошенничестве со средствами материнского капитала.

По закону его нельзя получить «живыми» деньгами, а можно потратить лишь на приобретение жилья, образование ребенка или накопительную часть своей пенсии. Именно схемы с фиктивным приобретением жилья нередко и проворачивают мошенники.

Сотрудники местного отделения Пенсионного фонда выявили махинации с использованием материнского капитала и обратились в полицию. Оказалось, что бурную деятельность на этом поприще развернули 32-летняя риелтор и ее приятель: одна оформляла документы для фиктивных сделок, по которым мамы якобы становились собственницами нового жилья, другой

находил этих самых мам. Однако в ряде случаев при проверке адресов, по которым должно было располагаться новое жилье, полицейские обнаруживали... пустыри и покосившиеся деревянные туалеты.

За свою «работу» риелтор брала треть от обналичиваемой суммы – порядка 130 тыс. руб. В зависимости от деталей сделки «гонорар» мог быть и выше. Предварительно установлено, что с 2011 г. парочка провернула как минимум 16 таких сделок. Сейчас оба под следствием. Сумма причиненного государству ущерба превысила 2 млн руб. Как уточнил сотрудник пресс-службы ГУ МВД России по Кемеровской области Владимир Сергеев, к уголовной ответственности привлечены и сами матери, которые участвовали в этих незаконных схемах.

Всеволод ВЛАДИМИРОВ.

## КУЛЬТУРА

## Книговорот в народе



Подведены итоги работы открывшейся месяц назад в Кемерове уличной библиотеки «Книжкин дом». За это время фонд «народной» библиотеки обновился и пополнился новыми экземплярами, прибавилось читателей.

Среди посетителей – люди разных возрастов, много родителей с детьми. На днях сотрудники библиотеки наблюдали, как четверо подростков лет шестнадцати читали на скамейке вслух «Портрет» Н.В. Гоголя. Некоторые читатели приходят сюда в обеденный перерыв, чтобы посидеть с книжкой на воздухе.

- Люди пользуются библио-

текой. Им это удобно, - рассказала заместитель директора Кемеровской областной библиотеки для детей и юношества Наталья Куликова. - С большим удовольствием несут книжки. Есть те, кто таким способом избавляется от ненужных. А есть активные пользователи: приносят свои, берут на дом другие. У нас нет строгих правил – прочитай и неси обратно. Некоторые книжки исчезают – потом возвращаются.

По словам Натальи Николаевны, из коллекции «Книжкиного дома» быстро «разошлись» сборники стихов и прозы наших местных поэтов и писателей: А. Дроновой, В. Зубарева, А. Равевского, З. Естамоновой, В. Ма-

заева. Детская литература также не задержалась на полках. Происходит регулярный обмен классики. Пушкин, Гоголь, Толстой – приходят и уходят.

Заметно прибавилось школьных, вузовских учебников и пособий: «Алгебра», «Основы информатики», пробные тесты ГИА, «Практический курс английского языка», «История американской литературы» и прочие. Среди необычных гостей «Книжкиного дома» - иллюстрированный альбом «Галерея Питти. Флоренция» и «Справочник руководителя предприятия общественного питания».

Полина СПИРИДОНОВА.  
Фото Федора Баранова.



# Мэр Междуреченска в замене не нуждается

Депутаты Междуреченского горсовета провели внеочередную расширенную сессию с приглашением депутатов Госдумы, властей Кузбасса, жителей города. Потому что у депутатов переполнилась чаша терпения – им надоело раз за разом реагировать на письма закоренелых городских «правдолюбков», которые вновь и вновь пишут о своем недовольстве губернатору, президенту, прокурору, Госдуме. Депутаты решили публично дать оценку этим словоизлияниям, поставить некую точку.

## Эти странные письма

В повестке дня рассмотрение двух писем. В одном жители города (подписи есть) пишут, что они два с половиной года после выборов мэра Вадима Шамонина ждали больших перемен, но не дождались. Авторы признаются, что им симпатичен проигравший кандидат В.М. Котов – «волевой, деловой, образованный... человек с богатым внутренним миром, красив внешне и внутренне». Авторы считают, что «городу нужен настоящий лидер, которому все сегодняшние задачи по плечу: это В.М. Котов – и только он!»

В окончании письма авторы указывают, что показали текст «человеку немыслимой силы и воли» В.М. Котову и тот сказал: «Я никогда не уходил от ответственности, полностью согласен и готов подписаться под каждым словом».

В общем, Котов хочет и готов стать мэром Междуреченска. Но тут же на сессии выяснилось, что мэром горняцкого города хочет стать и хоть завтра готов занять кресло Элфан Дусталиевич Рамазанов. Нынче он работает помощником депутата Госдумы, и как раз из Госдумы пришло рекомендательное письмо.

Городские депутаты тут же спросили приглашенного на сессию Владимира Михайловича Котова, не тот ли это деятель междуреченской торговли Рамазанов, который друг Котова? На что Котов громко и грубо заявил, что «Рамазанов – мелкий жулик». А также рассказал свою версию, как появилось это письмо из Госдумы. В общем, живут еще в Междуреченске негодяи, которых выгнали от власти, которых нужно судить и посадить, вот они и скомбинировали это письмо.

Депутат Госдумы Татьяна Алексеева рассказала собравшимся, что сама была шокирована таким письмом, постаралась обзвонить 23 депутата, поставивших свои подписи под рекомендацией Рамазанову, и

столкнулась с тем, что депутаты Госдумы не могут понять, о чем идет речь. Никто не помнит ни письма, ни Рамазанова.

С подписями под такими письмами вообще творится что-то подозрительное. На сессии выступили трое из подписавшихся под письмом о Котове. Изумленная Евгения Шаркова сказала, что подписывалась по просьбе родственника под выдвижением кандидата в депутаты, Оксана Воротынкина вспомнила сбор подписей под обращением о строительстве детской площадки, гражданка Карапетян рассказала, как сосед просил подписаться за строительство садика и дороги, и призналась: «Я плохо вижу...»

...Да, забыл сказать, мэр у Междуреченска есть, прекрасно работает и в замене не нуждается.

## Два молодца из ларца...

Председатель горсовета Ольга Шахова напомнила собравшимся, что В.М. Котов был кандидатом в мэры на выборах 2011 года. Набрал 16,7 процента голосов, опротестовал результаты выборов, но ему было отказано в удовлетворении иска сначала в городском, потом в областном судах. Мэром избран Вадим Шамонин, набравший 63,8 процента голосов.

Председатель сообщила собравшимся, что дозвонилась до Рамазанова и Элфан Дусталиевич сообщил, что его пригласила группа депутатов Госдумы, они спросили его: «Знаешь город? Можешь возглавить Междуреченск?», на что Рамазанов сказал, что согласен, не возражает.

Народ в зале Междуреченского горсовета откровенно засмеялся. Ну, не 30-е годы прошлого века, когда привозили в колхоз kota в мешке и говорили: «Будет у вас председателем, голосуйте!» Тем более, что многим Рамазанов известен как банкрот, задолжавший в Междуреченске немалые деньги.

Но хоть и смешно, а письма пришли в официальные адреса, получили порядковые номера, переписаны на бланках, надо как-то реагировать. Сначала депутаты решили разобраться с обвинениями мэра и других чиновников в плохой и даже преступной работе. Заслушали прокурора города, который сообщил, что по многочисленным письмам горожан Котова и Комягинского проводились неоднократные проверки. Заявления о преступлениях, расхищениях бюджета не подтвердились, но в ходе проверок прокуратура обнаружила административные правонарушения, и взыскания наложены.

А ведь действительно, многочисленные, но однообразные по содержанию письма, направляемые междуреченскими «правдоискателями», активно участвующими в различных городских выборах, наполнены обвинениями в преступлениях и хищениях, однако максимум, что могут найти правоохранители, это халатность. История повторяется раз за разом. Письма уходят во все концы, оттуда приходят проверки, людям работать некогда, они формулируют исходящие ответы на входящие, порой риторические вопросы.

Вот как относиться к письму, где говорится, что двести горожан, некоторые из которых отказываются от авторства, разочарованы работой Вадима Шамонина в должности мэра? Что значит – им не нравится мэр, они предлагают другого? Все взрослые люди, всем известно, что через два-три года срок полномочий Шамонина истечет, будут назначены новые выборы, вот тогда и голосуйте, убеждайте других, как надо голосовать. Будет город грязным и холодным – голосуйте против, это же однозначно, тут и агитировать никого не надо. Но Шамонин свое предназначение прекрасно понимает – люди проголосовали, он перед ними клятву дал, что будет добросовестно работать, и работает. Зимы город проходит с теплом, без проблем, депутат Госдумы Борис Михалев перед сессией проехал весь город и не увидел на улицах ни одной бумажки или бьющей по глазам рытвины.

## Долгоиграющий проигрыватель

Действительно, Междуреченск – один из самых красивых и уютных городов Кузбасса. Есть одно неприглядное место – будущая площадь торжеств, где пока неухоженный пустырь и даже бурьян, так там идет

тягостный спор за земельный участок с семьей бывшего мэра города Щербакова. Земля приватизирована несправедливо и порядка там нет, а исправить нужно по закону, с соблюдением всех букв, которых в нашем алфавите много...

Кстати, городской депутат Сергей Кислицын в глаза заявил Котову, что вся его борьба с прежним мэром не была продиктована заботой о городе – «вы собственность делили». Действительно, всем известно, что много лет назад, в период приватизации магазинов и рынков города, Котов и Щербаков были большими друзьями и партнерами. Потом выяснилось, что одному достались корешки, а другому пустышки, и тогда второй давай бороться.

В 2006 году В.М. Котову удалось вернуть в свое владение часть собственности, сегодня у него есть «Котовский рынок», человек вполне преуспевает материально, но кресло мэра, как мне кажется, не дает ему спокойно есть, пить и спать.

Владимир Михайлович хочет власти, а горожане никак за него не голосуют.

Может быть, боятся, что он кинется творить большие дела и забудет про мелкие ежедневные нужды горожан – ремонт домов и улиц, вывоз мусора, воду и канализацию, горячие завтраки в школах, новые детсады и площадки.

Депутат Александр Дехерт отметил, что в городе есть круг лиц, который постоянно недоволен. Проблему Котова видит в одном – горячем желании вернуть утраченную торговлю. Но ведь есть рынок, что ж вы там порядок не наведете? Какой из вас мэр, если у одного рынка чистоту навести не можете? Наговорив Котову комплименты – «взрослый, умный, порядочный», Дехерт попросил Владимира Михайловича «прекратить лить грязь», бросить компанию маргинальных политиканов и идти работать.

Директор шахтоуправления компании «Южный Кузбасс» Руслан Галимарданов сказал, что всегда есть «писатели», так ведь авторучку не отнимешь. Но у Котова-предпринимателя есть возможность получить авторитет у горожан не письмами в инстанции, а делами, построил бы бассейн имени Котова – люди были бы благодарны.

Депутат Виктор Байшев назвал письма «агитками» и предложил отложить их до следующих выборов. Работу мэра нужно оценивать не пустыми словами, а по существу – 30 тысяч кв. метров жилья в прошлом году построено, коммунальное хозяйство города работает ста-

бильно и нормально. И Котов это знает, но действует некрасиво. За депутатов Госдумы, подписавших письмо, просто стыдно, как теперь относиться к легендам спорта депутатам Карпову и Третьяку? Проблемы в городе были и есть, хоть ЖКХ возьми, хоть медицину, так надо заниматься, моментально ничего не улучшится. Давайте работать. «Давайте поставим точку, негоже позорить наш город такими письмами», предложил Байшев.

Что мне понравилось в этой сессии? Никто не клеймил Котова, не затыкал ему рот, порой приписывали ему излишние положительные качества. И сам он выступил с речью минут на 12, вновь заявил, что ему не нравится, как работает мэр, что Шамонин молодец, но должен быть у Котова заместителем. Вспоминал плохим словом Щербакова. В общем, остался при своем – он во всем белом, а под ковром враги и негодяи. Интригующий писатель...

## Не читайте таких авторов

И чем могла завершиться сессия? Завершилась решением: создать рабочую группу из депутатов и представителей общественных организаций, которая подготовит письмо в Госдуму и Администрацию Президента с просьбой не рассматривать в дальнейшем писем и не требовать по ним принятия мер, если их авторы – жители Междуреченска Котов, Комягинский и К-н. Поскольку эти письма некачественные по своему содержанию и не стоят потраченных на них времени, бумаги, внимания и нервов.

Неплохое обращение, ведь поименованные междуреченцы при этом не поражаются в гражданских правах, и по-прежнему прокуратура, суд, следственные комитеты обязаны действовать по заявлениям граждан о преступлениях. Но Госдума и Кремль, если прислушаются, больше не будут задумываться о должности мэра Междуреченска, если внимания требуют клейменные авторы. Народ мэра выбрал, народ пусть и расхлебывает. Глава города Вадим Шамонин покинул сессию, не дослушав, город готовится к зиме, дел у мэра полно.

...Невольно приходится признать, что деревенские дурачки и городские сумасшедшие – это не вымышленные персонажи русского фольклора. Это действующие в реальности люди. Как-то надо их терпеть, даже слушать, но не прислушиваться.

Дмитрий САГАРА.



ОЧЕВИДНОЕ – НЕВЕРОЯТНОЕ

# Лоза жизни

Дед, больной раком, построил пирамиду, посадил в ней виноград и выздоровел

Простая грубоватая деревянная пирамида, «застолбившая» за собой клочок земли на краю железнодорожного поселка Артышта, уже 13 лет притягивает паломников и ученых.

Еще бы, она исцелила от рака Владимира Семеновича Гончаренко, разнесла молву по Кузбассу и Сибири.

Только как? Сконцентрировав и отдав ему... силу земли? Или силу родника с живой водой?

...Тайна пирамиды пока так и не разгадана. Но ученые уже приблизились к объяснению чуда вплотную.

- Люди приезжают с приборами, меряют, спорят, называют «наше» место особенным. А мы на все это только плечами пожимаем. Рака больше нет, и слава Богу, - волнуясь, говорит жена Владимира Семеновича Раиса Григорьевна. И советует читателям «Кузбасса» тоже никогда не впадать в отчаяние, при любой беде верить и искать выход.

## Пирамида

Убегающий с горки вниз огород, помеченный, как маяком, пирамидой, среди сельских разливов нахожу, на удивление, легко. Ведь с улицы, за старыми избами, пирамида не видна.

Но она меня словно «позвала». Именно возле этого дома я почему-то свернула к калитке, чтобы дозваться хозяев, спросить в субботней тишине улицы, а где же в поселке «та самая» пирамида.

- А у нас! - ошеломляет, открыв дверь, мужчина в тельняшке. И выводит через бардак сеной в огород. - Это место батю вылечило, от рака!

...Рак желудка третьей стадии - такой диагноз отцу Виктора Владимиру Семеновичу поставили в 1998-м.

- Болезнь навалилась сразу. Я ни есть, ни пить не мог, - на долгие рассказы о тех днях у 76-летнего деда табу, потому что вспоминать очень тяжело. - А боли были, не объяснишь, даже от глотка воды скрючивало. И в

больнице жене сказали: недолго промучаюсь, месяца три.

Жена держать в себе пришедшее горе не смогла, рассказала соседям. Скоро весь поселок узнал.

Слыша, как люди его жалеют, мечтая хоть чем-то заглушить боль и страх, Владимир Семенович стал пропадать на рыбалке. Там ему встретившийся городской рыбак и посоветовал построить... пирамиду.

Страна тогда уже пережила бешеную моду на Кашпировского и Чумака, с интересом и иронией переключившись на пирамиды, про которые пронеслось, мол, они, если найти правильное место, вроде энергию звезд и земли принимают, в лечебную ее переводят.

И Владимир Семенович, пенсионер-электромонтер, всю жизнь отработавший на железной дороге, ни в волшебников, ни в чудо-постройки не веря, съездил-таки в гости - к новому знакомому, с рыбалки, посмотрел на его пирамиду, похожую на обычную теплицу,



Владимир Гончаренко в своей пирамиде.

Фото из архива семьи.

только треугольную. И загорелся сделать такую же «чумовую». Причем превратить ее в «...преlestь, в пирамиду-сад», засадив яблоньками с виноградом.

- Мы с мужем пирамиду очень быстро сделали, времени ж было в обрез. Муж поставил деревянный каркас. Для обшивки - подумали и собрали 10 тысяч пластиковых бутылок. Я городских дворников просила, они откликнулись, помогли, - вспоминает Раиса Григорьевна.

Те бутылки, обрезанные «прямоугольником», встали в стены, как влитые. Так, слой за слоем, выросла пирамида.

А высохший до предела дед, которого должно было бы уже ветром качать, работал в ней с утра до ночи, а стоял на ногах все крепче. И лозу посадив, о которой мечтал в Сибири всю жизнь (в детстве он с родителями у моря жил, со своим виноградником), заметил: боли стали тише, реже.

## Исцеление

Два года Владимир Семенович растил сад и обустроивал пирамиду.

Возился не только в земле. Но и много времени - под куполом,

на семиметровой высоте. Но больше всего - на пяти.

Зачем?

- Растения в пирамиде в такой буйный рост пошли. Метровая яблонька могла за несколько месяцев под купол вымахать. Отец, ухаживая за садом, подрезая, радуясь, о лекарствах забыл. А лоза что в пирамиде выделяла?! Как прорвало, виноград родился мелкий, черный, не очень сладкий, но вкусный. Варенье варили. Отец даже вино из винограда раз сделал, - рассказывает сын.

- Да, виноград мы ведрами собирали, - гордится и Раиса Григорьевна. - А потом навалились другие дела (она с мужем переехала к осиротевшим двум маленьким внукам в Новокузнецк, помогать их растить. - **Ред.**) Пирамиду и сад сильным морозом побило. Но лоза выжила. А мы... забыли про диагноз на годы... Недавно проверили - нет рака.

Это мужу, из-за другой болезни (привязавшейся грыжи), новокузнецкие врачи операцию сделали, каркас-сетку под кожу вставили. И от вопроса о раке с удивлением отмахнулись.

...Факту об исцелении у местных медиков тоже объяснения

нет. Но они предполагают, болезнь отступила из-за эффекта плацебо (самовнушения), такое с больными бывает, или была, в те далекие 1990-е, ошибка в диагнозе.

- Отец на все это здорово обижается. Он же поверил в энергетику пирамиды, в найденное им место выхода силы, - говорит сын. - А найти его отцу помогло, кстати, фирменное везение. Чудеса с ним и раньше бывали. В 1960-х киношники в Кузбассе фильм снимали, вызвали лавину, а следом вторая прошла, отец под нее с тремя рабочими попал. Он один только выжил.

## Вода

Необычность места, которое интуитивно нащупал и по-своему рассчитал Владимир Семенович, выбирая, где строить пирамиду, подтвердил исследователь аномальных зон Сергей Суродин.

Он приезжал к пирамиде с прибором, измерял электромагнитное поле.

- Стрелка на аппарате так и бегала. А уезжал геофизик с версией, что здесь - сильная зона, разлом, - рассказывает Виктор Гончаренко. - Это из-за него у отца в пирамиде рай был. И отец выздоровел.

...Еще, убежден сын, под пирамидой (которую он сейчас перестраивает, обновляет) глубоко, в известняке, лежит одно из многих подземных озер. В советское время он с гидрофизиками по району скважины, для разведки, бурил. И вода в найденных озерах была чистая, особенная.

В подтверждение - родник, который Виктор недавно на краю огорода и обустроил. (Вода из него стоит в ведре неделю - вкусная, прозрачная, как из святого источника. А вода из колонки - «однодневка».)

...Да нет! До семьи Гончаренко ту живую воду первой нашла... лоза. И, сама напившись, напоила больного деда и всю семью.

Лариса МАКСИМЕНКО.



Тайну исцеления Владимира пытаются разгадать уже 13 лет.

Фото из архива семьи.

## Часы в пирамидах отстают!

О том, что внутри любой пирамиды жизнь действительно течет по-другому, говорит и Геннадий ЗАЙЦЕВ, доцент кафедры физики КузГТУ.

Его ученики провели эксперименты с пирамидами, пшеницей и часами и вычислили точку, точнее, высоту, на которой жизнь так и кипит, там - комфортнее всего.

Для этого сделали пирамиду с длиной бокового ребра 305 мм. В пирамиду - давай ставить на 15-20 минут стаканчики с водопроводной водой, на разную высоту.

Побывавшую в пирамиде воду разлили в блюдца, прорастили в них семена.

Потом подсчитали число ростков. Сравнили ростки в группе, в которой все бурно пошло в рост и в количестве, с другими группами, где ростки не ахти.

Так и выяснили: самое «не очень» место в пи-

рамиде - на «дне».

- А самое жизненное - на высоте две трети от «пола», - объясняет Геннадий Зайцев. (Кстати, именно на такой высоте дед Гончаренко, передвигая лестницу и подрезая ветки, чаще всего и находился в своей пирамиде! - **Ред.**)

А еще, возможно, секрет пирамид в ином ходе времени.

- Помещая часы (электронно-кварцевые, Jарап CMB Corporation) в нашу экспериментальную пирамиду на две трети от «пола», мы получили неожиданный результат. Часы стали отставать на 0,67 секунды в сутки, - поясняет физик. - Они смогли вернуться к нормальному ходу лишь через две недели.



# «Наша счастливая восьмерка»

Как только ни называли бракосочетания в одинаковые числа-даты. И свадебным переполохом, и свадебным ажиотажем, и красивыми свадьбами. Артем и Ксения Шафигуллины говорят про свою свадьбу так: «Наша счастливая восьмерка». Кстати, именно «восьмерка» - 8.08.2008 года – и стала рекордной по количеству свадеб. 674 кузбасские пары в этот день из женихов и невест стали мужьями и женами.

12 декабря 2012 года магия свадебных чисел завершилась. Следующая, как уже кто-то подсчитал, начнется не ранее чем через 89 лет.

- Восьмерка – не просто наш счастливый случай. Это наша судьба – так хором говорят Артем и Ксения, ставшие за эти годы не только старше, мудрее, но еще и любимее друг другу.

И день своего знакомства, а он тоже был в августе, но годом раньше свадьбы, Артем и Ксения называют не случайностью, а судьбой. Кстати, в астрологии число 8 символизирует планету Сатурн, которая также называется планетой судьбы. Полетели?

## Пронесу тебя через семь мостов!

А все начиналось так. Друг уговорил Артема пойти на дискотеку. А Ксению, в свою очередь, уговорила заглянуть туда же родственница. Вот там и «зацепили» Артем и Ксения друг друга не только глазами, но и сердцами. И уже через несколько дней на свидании Артем взял Ксению на руки, поцеловал и сказал:

- Я готов пронести тебя через семь мостов!

Про мосты не ради красоты. Есть такая примета в мудрой пословице: пронесешь, не уронишь, - значит, всю жизнь будете вместе. Рука об руку и в горе, и в радости. Горе (тьфу, тьфу, тьфу!) к Шафигуллиным не крадется, а вот радостями каждый день отмечается. И большими, и маленькими. Самая значимая после свадьбы – рождение сына Романа. Сейчас ему 2 года 8 месяцев. Воспитатели в детском саду не нахвалятся этим чудо-ребенком. Но, пожалуй, главное достижение Романа то, что он отлично выговаривает букву «р», когда на вопрос взрослых: «Как тебя зовут?» - отвечает:

- Р-роман Ар-ртемович!

Для Артема и Ксении их сынок уже личность, мужчина, хоть и маленький. Никаких там «ромашечек», «романтиков». Только Роман. Во всяком случае, для папы. Он говорит:

- Мои родители, спасибо им, тоже во мне с малых лет личность видели. На их примере и я учусь быть хорошим отцом.

Артем у родителей Шарафислама Ганиятовича и Галины Георгиевны – единственный сын. Но отнюдь не баловень. Уже на последних курсах университета подрабатывал. Так что карманные деньги на ту же дискотеку или вечер с друзьями имел свои. Правда, завсегдатаем дискотек и вечеринок не был. Разве что в исключительных случаях, как тогда, когда увидел свою Ксению. Руку и сердце предложил ей в 26 лет, когда уже были и диплом, и работа, и кое-какие сбережения. Но без родительской помощи такой великолепной свадьбы

все равно было бы не сыграть. И дело не столько в ее пышности, дороговизне, сколько в яркости, веселье с конкурсами, сюрпризами.

Спасибо и родителям Ксении Михаилу Яковлевичу и Людмиле Александровне. Свадьба Ксении стала серьезным испытанием для их семейного бюджета. Потому что в 2006 году играли свадьбу дочке Кате, в 2007-м – дочке Насте, а в 2008-м выдавали замуж третью дочь – Ксюшу.

## Был рай и в шалаше

Для свекрови Галины Георгиевны Ксюша тоже дочкой стала. Как-то легко, как само собой разумеющееся сказала невестка: «мама», обратившись к Галине Георгиевне с какой-то просьбой. И та в ответ ласково, искренне: «Да, доченька! Да, милая!»

Вот и Артем все чаще называет тещу и тестя мамой и папой. И вполне серьезно считает их своими вторыми родителями. Хотя первые, кто дал ему жизнь, - незаменимы. Кстати, Галина и Шарафислам тоже играли свадьбу в августе. Было это в прошлом столетии в Советском Союзе, в 1980 году. Недавно отмечали очередную годовщину свадьбы – 33-летнюю!

А Артем с Ксенией отмечали свою «деревянную» свадьбу – 5 лет! Артем подарил своей лю-



Фото  
Валерия  
Фоминского.

бимой жене целое «Лукоморье». Есть такое чудное место в окрестностях Кемерово. Вот там они и были вдвоем. Что же касается шумных застолий с друзьями и родней, то и это не ушло. До сих пор Артем дружит с одноклассниками родной альма-матер. Вернее сказать, с одноклассницами. Первое высшее образование Артема – филфак. А там почти одни девушки. Артем прямо как в песне: «Первый парень на деревне». Ничего удивительного, что накануне его свадьбы собрался не мальчишник, а девичник.

- Мы единогласно сказали Артему, что его выбор одобряем! – с улыбкой вспоминает бывшая одноклассница и друг семьи Евгения. Артем – крестный у дочек Жени. А крестным его сына стал тот самый друг, который шесть лет назад уговорил Артема пойти на дискотеку.

Ни Ксения, ни Артем сегодня не могут представить, чтобы

они не встретились. Ведь они – две половинки. Он – иголочка, она – ниточка. Вышиваются стежки-дорожки.

И психологи, и социологи считают, что самые первые годы после свадьбы – и трудные, и решающие: быть или не быть?

Да, были и медовый месяц, и свадебное путешествие, но это ведь не испытание любви. Потом наступают семейные будни. И Артем, и Ксения то, что называется бытом, стараются превратить в праздники. Артем, не дожидаясь каких-то дат, может просто так подарить Ксении цветы. Или один цветок – лилию. Ее любимую.

Да, это сейчас Шафигуллины живут в отличной квартире (взяли ипотеку под 11%) на «Радуге». А начинали жить в шалаше. Так они с теплотой зовут комнату-«гостинку». И там находилось место для друзей. И там, как и сегодня, Ксения готовила вкусные завтраки, обеды, ужины.

Она – замечательная хозяйка. Хотя сама признает, что еще многое не успевает.

Артем другого мнения. Его Ксения – самая-самая! Родив сына, смогла получить второе образование. Артем получает второе высшее на юридическом факультете. Он – майор полиции.

## Розы без шипов

Оказывается, и такое бывает. Без взаимных упреков и уж тем более скандалов, тихомирно решаются в этой семье какие-то проблемы. Наверное, были конфликты и у родителей Артема, но он не помнит, чтобы его мама и папа повышали голос друг на друга. Вот на их примере и строит отношения к Ксенией. Да и не дает она повода сердиться. А вот любоваться собой – ежедневно. Это и про нее стихи поэта: «Во всех ты, душенька, нарядах хороша!» До несвежих халатов и замусоленных фартуков (такими показывают махнувших на себя жен) Ксения не опустится. Ее и дома никогда не застанешь врасплох. Словно гостей ждет. Но ждет-то она мужа!

- Что в нем самое главное? – спросила я Ксению чисто по-женски.

- Надежность!

- Вы счастливая женщина?

- Оч-чень!

Ксения всем советам и любви желает. Неважно, когда жених и невеста свою свадьбу сыграли: первого, восьмого или тринадцатого числа.

- Но вы-то сами выбрали 8.08.2008!

- Так получилось. Все было в нашу пользу: и месяц август, в котором мы познакомились и в котором я родилась. И стечение красивых чисел, и готовность наших родителей помочь нам со свадьбой.

С «деревянной» свадьбой (5 лет) родители тоже помогли. Взяли под свою ответственность Романа.

А вообще-то Артем и Ксения, надеясь на родителей как на палочку-выручалочку, сами стараются побольше быть с сыном. А еще лучше, когда не мама и папа по отдельности, а все втроем! Вот и завтра на свой избирательный участок тоже пойдут втроем. А какую погоду обещают синоптики? Впрочем, для Шафигуллиных прогноз на каждое завтра всегда утешительный. В выходные – потому что не расстанутся. В будни – потому что расставшись, будут ждать встречи, чтобы, улыбнувшись, сказать:

- Добрый вечер, любимая!

- Добрый вечер, родной!

Да, так бывает. Не остывают чувства, если они настоящие, если всегда есть повод протянуть лилию или розу. Без шипов!



Фото  
из семейного  
архива  
Шафигуллиных.

Галина БАБАНАКОВА.  
г. Кемерово.



ПРО КИНО



# «Близкие люди» режиссера ВОЛКОВОЙ

В Кемерове закончились съемки короткометражного художественного фильма «Близкие люди». Предстоит ещё монтаж, работа со звуком и музыкой, но проект близится к завершению. «Мне очень хочется, чтобы люди после того, как его посмотрят, вспомнили о своих родных и позвонили им», — объясняет режиссер фильма Юлия Волкова.

## История. О разном. Кино

Юлия Волкова — начальник управления воспитательной и социальной работы, старший преподаватель кафедры фотовидеотворчества КемГУКИ, кандидат исторических наук и один из создателей и организаторов международного

фестиваля кино и анимации «Видение» в Кемерове. «Близкие люди» — её первая основная киноработа, которую продюсирует московская кинокомпания «Лук-фильм». Заметили молодого режиссера продюсеры в финале конкурса Всероссийского проекта «Культбюро». Кстати, это был первый конкурс, в котором Юлия решила серьезно участвовать.

— Я ещё со школы знала, — поясняет Волкова, — что буду снимать фильмы, но как сказал один мой друг: «Мой путь в кино будет сложным, я уже предупредил об этом всех». И я сознательно не стала после 11-го класса поступать на режиссуру, так как понимала:

чтобы быть режиссером, нужно пожить жизнь. Поэтому поступила на истфак, там меня научили жизни. Ведь все кино, на самом деле, — это история. История о разном.

Несмотря на то, что Юлия осталась в аспирантуре, кино не отпускало. После череды клипов в 2012 году она сняла короткометражный фильм «Точка невозврата» по мотивам рассказа Евгения Гришковца «Шрам» (автор дал согласие на экранизацию).

Поняла, что хватит метаться, пора уже начинать делать что-то «нормальное». Вот тогда в её жизни случился конкурс «Культбюро» («Он изменил мою жизнь, и люди, которые делают этот проект, — самые лучшие на свете!»). Из 400 человек, подавших заявки, были выбраны 100, из 100 — 30. И тогда началась самая настоящая напряженная работа.

— Весной мы в Москве работали над сценарием, — рассказывает Юлия, — у нас тренером был известный сценарист из Ирландии. Идея сценария была моя. После съемок по рассказу Гришковца я поняла, что все равно все переделаю, и лучше мне что-то свое придумать. Второй раз мы поехали уже летом, разрабатывали режиссерский сценарий. И только в октябре мы должны были ехать представлять свой фильм, чтобы нам дали денег на съемки. Но мы подсутились и до режиссерской сессии сняли тизер (короткий видеотрейлер, предназначенный для рекламирования будущего продукта). Когда я уже с ним приехала, мне опять несказанно повезло: кинопродюсерам

«Лук-фильма» очень понравился мой сценарий, и они захотели со мной работать. Так что этим летом у нас получилось все отснять.

## По куску от пирога

Если говорить о самой идее фильма, то она пришла Юле ещё год назад. Вот шла она просто по улице и подумала: «Если совершенно незнакомые между собой люди пришли в кафе и съели по куску от одного шоколадного пирога, они стали взаимосвязаны?» Вот так и получился фильм о взаимоотношениях героев, съевших по куску от общего пирога, со своими родными и между собой.

— Мне очень повезло, что фильм и создавался под знаком близких людей. Все мне очень сильно помогали. И продюсер «Лук-фильма» сама приехала в Кемерово, и художник-постановщик, который работает в этой компании. В Москве на эксклюзивном проекте «Буриме» я познакомилась с очень хорошим оператором Андреем Лунинским. Он тоже по моей просьбе приехал снимать сюда из Москвы. Очень важно найти человека, который бы тебя понимал, не навязывал свое мнение, искал вместе с тобой. Я очень рада, что приехал мой второй режиссер из Новосибирска — Виталий Шаламов. Ему было тяжело, потому что у него на многое был свой взгляд, но он все выдержал. Университет очень помог с размещением и декорациями, Театр для детей и молодежи предоставил для съемок свое кафе. Актеры были просто замечательные: Евгений Шокин, Ольга Редько, Сергей Наседкин. Снималась очень талантливая студентка из университета культуры — Ксюша Амелина. Солист группы «Турбошлягер» Стас Измудинов, диджей радио «Европа плюс» Станислав Парамонов. Звукорежиссер наш был — Евгений Селихов, бас-гитарист группы «Турбошлягер».

У меня ещё снимался ребенок, девочка оказалась очень профессиональная. Это отде-

льная история, как я её нашла. Просто пошла в ботанический сад, зашла не в ту дверь, увидела экскурсию, увидела детей, девочка мне очень понравилась. Побежала за учителями, они говорят: мы вообще-то из Топок. К счастью, родители оказались очень понимающими, они её привозили и для тризера, потом на репетиции, потом на съемки...

В общем, получилась совершенно фантастическая творческая связка.

## О том, как важны Близкие люди

— Мне кажется, снимать можно везде, самое главное в кино — это команда. А мы за все время съемок ни разу даже не поругались ни с кем. Я очень боялась, что многие мои друзья после съемок перестанут быть моими друзьями. Очень много навалилось, мало стали. У нас смены были по 14 часов. И хотя все пять дней съемки у нас были все расписаны, но на бумаге это одно, а на деле — другое. Особенно, когда делаешь первый раз кино, некоторые вещи не можешь предусмотреть.

Сейчас ещё сложно сказать, какое это кино будет — впереди ещё недели монтажа, наложение звука и музыки. Будущее фильма уже по окончательному результату будут решать продюсеры. Если все получится, как планировали, несомненно, что фильм будут продвигать на разные фестивали. И хотя у некоторых фестивалей есть требования не показывать кинопродукт публично какое-то время, Юлия надеется, что ближе к весне (может, даже на фестивале «Видение») будет возможность устроить некоммерческий публичный показ «Близких людей» в Кемерове. В городе, где снимается кино.

Евгения РАЙНЕС.

Фото:  
Татьяны Чештановой,  
Марии Козловой,  
Валерии Спивак.



Режиссер  
Юлия  
Волкова.



# Сезон проектов и диалога

Сразу несколько театров Кузбасса 8 сентября открывают сезон. Причем у Кемеровской драмы и Музыкального театра Кузбасса сезоны – юбилейные. Одному в этом году исполняется 80, второму – 70 лет. Какие же сюрпризы и радости подготовили они зрителю?

## Кемеровская драма: сезон классики

В день открытия здесь со-стоится аж два спектакля: вече-ром на большой сцене публике представят последнюю премье-ру прошлого сезона – спектакль Евгения Ланцова «Саня, Ваня, с ними Римас», а в 16.00 в «Звездном зале» зрители увидят так полюбившуюся всем мелодра-му «До встречи.ру».

Выбор этого спектакля мо-тивирован еще и тем, – гово-рит директор театра Алексей Разуков, – что его постановщик – артист Олег Кухарев – в бли-жайшее время вновь предста-нит перед нами как режиссер: в конце сентября на большую сцену выйдет его новая по-становка «Двое за дверью», где заняты Людмила Копылова, Людмила Усанова, Тимофей Шилов и другие.

Уже в ноябре в театре состо-ится еще одно знаменательное событие: премьера спектак-ля по «Запискам из мертвого дома» Ф.М. Достоевского. По-становочная группа работает под руководством известного нам финского режиссера азе-рбайджанского происхождения Камрана Шахмардана. Надо сказать, что Камран привлек для этой работы очень силь-ного художника: Валерий Полу-новский имеет опыт работы в МХТ им. Чехова, сотрудничал с питерским режиссером Львом Эренбургом, номинант и обла-датель «Золотых масок»...

Если все сложится нор-мально, – замечает Алексей Разуков, – то осенью между на-шим театром и театром финс-кого города Иматра, где рабо-тает Шахмардан, будет заклю-чен договор о сотрудничестве, мы станем театрами-побра-тимами, а на базе Кемеровс-кой драмы фестиваль «Черное и белое» в г. Иматра учредит свой филиал.

По словам директора, пред-стоящий сезон должен стать в театре «сезоном классики». В репертуаре появятся произве-дения Островского, Толстого, Пушкина (сейчас ведутся пере-говоры со столичными режис-серами об этих постановках).

Изменился и состав труппы. В Кемерово из Прокопьевска перебрались четыре артиста: Юрий Темирбаев, Катя Гриба-нова, Настя и Антон Остапен-ко. Еще одно пополнение те-



Сцена из спектакля «Саня, Ваня, с ними Римас».



На сцене Прокопьевского драмтеатра – «Старший сын».

атра – актер Игорь Сорвилов, который перешел сюда из Ке-меровского театра кукол (пос-ле успешного ввода на роль Тузенбаха в «Трех сестрах» Игорь сделался любимцем ре-жиссеров драмы).

Юбилейный сезон не обой-дется и без сюрпризов. Алек-сей Разуков назвал по крайней мере два. Первый: на малой сцене драмы начнет работу так называемый «Студенческий театр», основу труппы которо-го составят ребята из КемГУКИ, а также молодые таланты из колледжа культуры и искусств, из самодеятельных театров нашего города. И второй: в ближайшее время в здании театра откроется своя... типо-графия. Здесь будут печататься афиши, буклеты, программки, а также сборники пьес кузбас-ских авторов. В этом проекте театр готов работать «на паях» с Кемеровским союзом писа-телей, при котором, кстати, планируется в этом сезоне от-крыть секцию драматургов и критиков.

## Прокопьевск: в диалоге со зрителем

Несмотря на «утечку кад-ров» (а из Прокопьевска в этом году уехал еще и Вячеслав Гардер – любимец публики и фестивальных жюри; уехали поступать в столичные вузы

лучшие выпускники актерско-го отделения местного коллед-жа, на которых театр, конечно, рассчитывал: Настя Полейко, Стас Кочетков, Саша Булатова), Прокопьевский театр не вос-принимает начало нового се-зона драматически. Здесь есть и солидные приобретения.

Первое из них: в театр при-нят новый главный режиссер. Им стал Никита Рак. 30-летний красноярский режиссер изве-стен в Кузбассе своими поста-новками детских спектаклей, а также «Одноклассниками», которые идут на сцене Ново-кузнецкой драмы.

Кстати, сезон открывает-ся новым спектаклем Никиты Рака – премьерой «Старший сын» по пьесе А. Вампилова.

Спустя неделю прокопьевс-кие зрители увидят спектакль культового кузбасского режис-сера из Мариинского театра «Желтое окошко» Петра Зуба-рева. «Сказка в стиле джаз» – спектакль по пьесе американс-кого автора Ш. Сильверстейна «Лафкадио, или Лев, который отстреливался».

Вообще, самый прослав-ленный театр Кузбасса в этом году, похоже, несколько сме-нит курс: к завоеванным на фестивалях вершинам здесь хотят добавить усиленный «местный компонент». Точ-нее, хотят укрепить внимание

своей, местной публики. «Диа-лог со зрителем» – вот девиз, который провозглашает театр на этот сезон. А потому здесь будет много спектаклей для детей. Дамир Салимзянов, на-пример, будет ставить «Прос-то игру» (спектакль для детей, едва научившихся ходить), Никита Рак – сказку Туве Ян-сон про Мумий троллей...

Для зрителей постарше – пьеса Вячеслава Дурненкова про прокопьевских подростков (именитый драматург работал здесь летом, собирая матери-ал, сейчас пьеса уже готова).

И разумеется, театр пред-ставит публике обновленный состав труппы. Из Красноярс-ка в Ленком перебрался актер Дмитрий Дьяконов, влились в труппу театра получившие диплом Лиза Жуйкова, Андрей Щербаков и другие, а также по распределению сюда прибыли трое выпускников Алтайской академии культуры и искусств: Гоча Путкарадзе, Илья Лоша-ков и Александра Кириченко.

## «Девичья фамилия – оперетта»

Юбилейный 70-й сезон в Музыкальном театре откроют концертом «Все начиналось с оперетты!». Примечательно, что помимо вокальных но-меров публика увидит здесь редкие кинокадры, на кото-рых запечатлены выступления солистов, прославивших наш театр, – Александра Боброва, Нины Коносевиц и др. «Ведь наша девичья фамилия – опе-ретта, – шутит худрук и дирек-тор театра Владимир Юдель-сон. – Вот и вспомним. Как все начиналось».

Премьера прошлого сезона – «Страсти святого Микаэля» будет показана 14 сентября. В ноябре театр порадует мело-манов оперой. «Севильский цирюльник» был поставлен здесь Георгием Ковтуном не-сколько лет назад, но после сдачи грянул ремонт театра, который затянулся на шесть

лет, так что спектакля, по сути, никто не видел. Его восста-новят, но с другим актером в главной роли. Вместо Штыпса Фигаро будет петь Владимир Жуков.

Таким образом, популяр-ный мюзикл Марка Самойлова «Бомарше и К», который с ус-пехом идет на нашей сцене и который представляет собой третью часть трилогии о про-делках Фигаро, пополнится классическим приквелом на музыку Россини. Осталось пос-тавить на нашей сцене еще и «Женитьбу Фигаро» Моцарта!

Кадровых перемен у нас, слава богу, нет, – отмечает Вла-димир Юдельсон. – Наша зада-ча сейчас – сохранить те моло-дые силы, которые появились в театре в последний сезон. Ведь на будущий год оканчи-вают вуз Кристина Валишевс-кая, Жанна Андреева, Михаил Сабельников, Владимир Жуков и другие ребята, которые, бу-дучи студентами, уже ярко за-рекомендовали себя в наших постановках.

Это тем более важно, что Музыкальному театру Кузбас-са в этом сезоне предстоит реализовать два грандиозных проекта.

Первый – постановка мопас-сановской «Пышки». Мюзикл по известному рассказу идет лишь в двух театрах России, причем драматических. Что-бы он состоялся на сцене опе-ретты, необходимо добавить в него музыкального материала. Об этом у театра уже есть дого-воренность и с композитором Николаем Орловским, и с ре-жиссером будущего спектакля Евгением Воле. (Он, кстати, в конце 80-х являлся художест-венным руководителем нашей оперетты, потом перебрался в столицу, но театр Кузбасса помнит и любит). Предвари-тельная читка пьесы с показом музыкальных номеров уже состоялась. Судя по реакции артистов, это будет яркое, не-обычное, острое зрелище.

Другой проект еще более грандиозен. Известный ре-жиссер Вадим Дубровицкий будет в Музыкальном театре Кузбасса ставить мюзикл, у которого пока даже нет на-звания. Известно лишь, что в основу его будет положен иро-нический рассказ Леонида Анд-реева «Любовь к ближнему». А музыка к этому произведению заказана московскому компо-зитору Алексею Шельгину. В нашей стране его творчество знают все, от мала до велика: ведь именно он – автор саунд-трека к известному телесериа-лу «Бригада».

Предполагается, что этот спектакль станет визитной карточкой Музыкального теат-ра Кузбасса, его «гастрольным продуктом» для поездок как по стране, так и за рубежом.

Ольга ШТРАУС.



## ФОРУМ

## ГОЛБОЛ

# Страшные ОБЕДЫ, пьяные ДЕБОШИ и музыкальные ИКОНЫ



«Американские школьники пугаются при виде фруктов и овощей»

**medikforum.ru:** «В начале нового учебного года многие детские образовательные учреждения США отказались участвовать в национальной программе популяризации правильного питания. Их руководство объяснило принятое решение тем, что полезные для здоровья продукты работники школьных столовых вынуждены выбрасывать, так как приготовленные блюда школьники не едят.

Из-за отсутствия продаж школьные столовые стали нести большие убытки, а учащиеся, видя, что предлагаемое меню кардинально отличается от привычной пищи, начали брать фастфуд из дома.

Напомним, что государственная программа школьных обедов стартовала в 1988 году, однако несколько лет назад в нее были внесены изменения. Правительство США запретило продавать в столовых нездоровую пищу и потратило около 11 млрд долларов на то, чтобы компенсировать убытки, которые понесли предприниматели.

Теперь в американских школьных столовых продаются дешевые, но полезные блюда, в том числе фрукты и овощи. Правда, желающих перекусить между уроками значительно поубавилось - у одних школьников резко пропал аппетит, а другие стали приносить обеды с собой. Дело в том, что многие учащиеся ни разу не видели или не пробовали некоторых продуктов, относящихся к «правильному» питанию, сообщает The Wall Street Journal».

А между тем, сообщается на том же портале, малоимущим в США выдают талоны на фрукты и овощи для похудения.

«Это еще одна мера в борьбе с тотальным ожирением жителей США. Власти страны внедрили государственную программу, нацеленную на оздоровление питания самых бедных слоев населения и вместе с тем оказание материальной поддержки фермеров.

Начиная с 24 июля, в больницах Harlem Hospital и Lincoln Medical Center врачи начали выписывать своим пациентам талоны на фрукты и овощи, которые затем можно обменять на купоны Health Bucks. Последние принимают на всех фермерских рынках - это означает, что на столах малоимущих семей появится недоступная ранее здоровая пища, а сельскохозяйственные работники смогут быстрее реализовать свой товар.

Талоны на фрукты и овощи выписываются раз в четыре месяца из расчета один доллар в день на каждого члена семьи. Через положенное время «больные» должны показаться врачам лечебного учреждения вновь - медики измерят их вес, индекс массы тела и выдадут новые квитанции. Правда, претендовать на них могут лишь семьи с низким уровнем дохода, страдающие избыточным весом или ожирением.

Эти проблемы настолько распространены среди жителей США, что один из мировых брендов спортивной одежды решил рискнуть, сделав рекламу своего товара узко специализированной. В видеоролике Nike принял участие 12-лет-

На этой неделе в Интернете активно обсуждали:

- Возможность вступления Армении в Таможенный союз
- Обстановку вокруг событий в Сирии
- Избирательную кампанию в Москве
- Пьяный дебош футболиста «Зенита» в аэропорту

ний американец, который уже несколько лет не мог победить лишний вес. Режиссер клипа смог показать, как непросто подростку жить с такой внешностью. Ролик посмотрели миллионы зрителей, и мальчик прославился на весь мир».

## Когда собака мешает спать

**fontanka.ru:** «В Петродворцовом районе вынесен приговор мужчине, застрелившему собаку. Как сообщает прокуратура Петербурга, в суде было доказано: 2 мая 2013 года около 11.30 у подъезда дома №53, корпус 2, на улице Озерковой в Петродворцовом районе некий гражданин Коваль, будучи пьяным, используя малозначительный повод, выстрелил дробью из охотничьего ружья 12 калибра в собаку. Животное погибло на месте. Мужчина скрылся.

В суде житель Петродворца Коваль не признал свою вину. Он заявил, что собака мешала ему спать. Что ни о каком жестоком обращении с животным речи не идет.

Тем не менее, суд встал на сторону обвинения и признал Ковалья виновным по ч.1 ст. 245 УК РФ. Он оштрафован в размере 30000 рублей».

## Первая британская икона

**finam.info:** «В Великобритании впервые прошло вручение премии BRITs Icon.

Легендарный певец сэр Элтон Джон стал первым в истории награды обладателем премии Brits Icon. Новая премия станет вручаться ежегодно музыкантам, оказавшим существенное влияние на британскую культуру, говорится на сайте BRITs Icon.

Премия 66-летнему певцу вручил его коллега Джон Стюарт, затем певцы исполнили песню Джона 1984 года «Sad Songs (Say So Much)». В числе тех, кто поздравил Джона лично и с помощью видеосообщения, оказались бывший президент США Билл Клинтон, артистка и общественный деятель Йоко Оно, партнер Джона Дэвид Ферниш и другие знаменитости.

Во время вручения премии Джон сыграл девять песен, среди которых были «I'm Still Standing», «Your Song», «Tiny Dancer».

За свою карьеру Элтон Джон продал более 250 млн копий своих записей, 35 его альбомов признали «золотыми», а 25 - «платиновыми».

*Всех, всех, всех с началом нового учебного года! По сути мы всю жизнь учимся чему-нибудь. Так что Дню знаний все возрасты покорны.*

Евгения РАЙНЕШ.



# Спорт доступен!

В Кемерове состоялся областной чемпионат ВОС по легкой атлетике.

Любям не знающим трудно представить, как можно заниматься спортом, будучи абсолютно слепым. Однако для членов Кемеровской областной организации Всероссийского общества слепых такие состязания давно уже не в новинку. Областной чемпионат ВОС, собравший на стадионе легкоатлетического манежа более 60 участников, проходит в Кузбассе в четвертый раз. Спортсмены с серьезными нарушениями зрения из восьми городов Кемеровской области приехали сюда, чтобы посоревноваться в беге, прыжках, метании диска и толкании ядра.

- Состязания проходят по трем категориям, - рассказывает председатель Кемеровской областной организации ВОС Валентин Хряков. - Первая - тотально незрячие, две другие - слабовидящие в разной степени инвалидизации.

Владимир Брусенцов из Прокопьевска потерял зрение в 19 лет. Сейчас ему 56. Всю жизнь он проработал на предприятиях ВОС и сейчас, несмотря на вполне взрослый возраст, отправляется на покой не собирается. Он активно участвует в художественной самодеятельности, а на чемпионате штурмует сразу три вида состязаний.

Светлана Новиченко, председатель организации ВОС из Анжеро-Судженска, рассказы-

вает: «У нас спортсменами все готовы стать! Я сама в прошлом году, когда заняла второе место в метании диска, решила, что в этом - обязательно буду участвовать во всех видах. Ну, разве кроме прыжков... Мы делаем ставку на наших лучших спортсменов - Евгения Мазурова, Михаила Тихонова. Они костяк нашей голбольной команды, они и в легкой атлетике, уверена, блеснут». (Голбол - это специальный вид спорта для слепых, командная игра вроде незрячего регби. Мяч, снабженный специальным колокольчиком, надо загнать в ворота противника). Еще недавно в Кузбассе о ней только слышали. Сейчас голбольная команда Кемеровской области успешно участвует в российских соревнованиях. А в Анжеро-Судженске, например, этот вид спорта собирает столько поклонников, что в команду к незрячим просятся записаться даже здоровые!

К слову сказать, лучшими среди мужчин в разных видах спорта на этот раз оказались Михаил Деменков (Анжеро-Судженск), Сергей Васильков (Кемерово). А среди женщин наиболее высокие результаты показали Зинаида Кравцова (Маринск), Славяна Куц (Новокузнецк).

Ольга ШТРАУС.  
Фото  
Федора Баранова.





Водопад  
Сага.



Азасская  
пещера.

# Парк шорского периода

Шорский национальный парк с каждым годом посещают все больше туристов. Если в прошлом году в парке побывали 7405 человек, то только за семь с половиной месяцев этого года – уже 5269. Правда, речь идет только о контролируемом турпотоке. А если прибавить к этому числу не учтенных посетителей, то ориентировочное количество туристов составит порядка 9000 человек за год. По словам заместителя директора по развитию ФГБУ «Шорский национальный парк» Владимира Надеждина, администрация этого госучреждения в будущем будет строже контролировать пребывание таких гостей на территории. А для тех туристов, кто соблюдает правила посещения парка, – делать отдых еще более комфортным.

## Нашел гармонию

Чтобы увидеть красоты Шорского национального парка, необходимо добраться до поселка Усть-Кабырза и уже там пересечь в лодку. А пешком территорию парка в сотни тысяч гектаров – не одолеть. Именно вдоль берегов реки Мрассу располагаются места стоянок для туристов, обустроенные кордоны, и основные достопримечательности. А их тут столько, что хватит не на одно посещение. Официально насчитывается более 30 памятников природы: водопад Сага, каменная арка «Пьющий слон», скалы – Карчитский замок, Бастин, Царские ворота, множест-

во пещер, в том числе Азасская – одно из семи чудес Кузбасса, известная в народе как место обитания йети. После первого посещения этих мест у многих появляется желание сюда вернуться.

Расстояния здесь впечатляют. Полтора часа на моторке от кордона «Медная», и вы у знаменитого водопада Сага. Здесь как раз и обосновался семь лет назад бывший новосибирец, в прошлом военный летчик 53-летний Виктор Турбин.

– Мы сплавлялись с отцом по Мрассу. Я увидел эти красоты. Решил переехать сюда жить. Я называю это кризисом среднего

возраста, когда чего-то достиг и надо что-то менять в жизни. Работа стала неинтересной, а последние десять лет я занимался полиграфией, дети выросли. А здесь я нашел гармонию. К нам приезжают в гости дети с внуками.

Виктор поселился в доме на месте давно заброшенной, опустевшей деревни Сага, неподалеку от красивейшего водопада. Перевез из Новосибирска жену. Одновременно он по согласованию работает с администрацией парка и присматривает за туристическими кордонами. А в остальном – как отшельники – они ведут натуральное хозяйство.

Татьяна  
Турбина.



Виктор  
Турбин.

Фото  
автора.



## СПРАВКА

Шорский национальный парк является особо охраняемой природной территорией. Общая площадь составляет около 414 тысяч гектаров, из которых особо охраняемая зона занимает около 70 тысяч га, зона ограниченного хозяйственного использования – 56 тысяч га, зона хозяйственного назначения – около 157 тысяч га, зона рекреационного использования – 129 тысяч га, что составляет примерно 31,2 % от общей площади.

В зависимости от функциональной зоны существуют различные ограничения по ведению хозяйственной деятельности (рыбалка, сбор диких коросов и т.п.). В границах парка около 15 шорских поселков. Все они разбросаны по глухой тайге, добраться до некоторых можно только на лодке или на вертолете.

Карчита, и вы у одной из загадочных пещер Кузбасса – Азасской. Этим летом администрация Шорского национального парка впервые организовала и провела всероссийский волонтерский лагерь. Правда, приехали всего 7 человек: юноши и девушки из Москвы, Подмосковья, Томска и Омска. Они жили здесь неделю, совмещая работу и активный отдых. И успели сделать немало: произвели уборку территории, заново проложили экотропу, которая ведет к «дому йети» – пещере Азасская, установили специальный баннер-указатель, а также оборудовали место стоянки: скамейки, стол и костровище. Одновременно отдыхали, любовались уникальными памятниками природы. Эти впечатления, по их словам, у них останутся надолго. К примеру, волонтер Александр Васильев из Москвы рассказал:

– Такого нигде больше не увидишь. Для меня, орнитолога-любителя, это подходящее место для изучения птиц, их здесь огромное количество. При поездке на водопад Сага я даже смог сфотографировать черного аиста, символ Шорского национального парка.

...На пути от кордона «Медная» вниз по течению Мрассу поселок Шор-Тайга. Здесь всего-то несколько десятков домов. Регулярно – раз в неделю – сюда прилетает вертолет, завозит местным жителям продукты, почту и другие необходимые вещи. И каждый раз его встречает сотрудник Таштагольского аэропорта, местный житель Валерий Кульбезеков. Говорит, что раньше в этих местах жило куда больше людей. Но постепенно многие уезжают в город. Но места эти все равно не пустуют. То и дело по реке сплавляются туристы – на плотах и лодках. И то, что их становится больше, – отрадный факт. Сам он тоже когда-то покинул родные места, но вернулся. Говорит, что его сюда тянет.

Оксана ПАНАРИНА.  
Таштагольский район.



ИЗ ЗАЛА СУДА

# Энерготариф банкомата

Многие помнят, как недавно в кузбасских СМИ прошло сообщение, что полиция выяснила скандальный факт в деятельности бывшего руководителя Региональной энергетической комиссии – он устроил свою жену замдиректором в одну из энергетических компаний, где она просто числилась, но получила 2,2 миллиона рублей зарплаты. Нетрудовые доходы семьи регулятора кузбасских энерготарифов обнаружили в рамках уголовного дела, которое продолжается.

Трудоустройство без труда было благодарностью маленькой компании руководителю РЭК (бывшему) за определенные привилегии. Господа чувствовали себя неуязвимыми настолько, что не пытались соблюсти приличия: энергетическая супруга привела в восхищение сыщиков, когда не смогла даже сказать, где находится ее место работы, кто у нее коллеги. А зачем ей офис, если деньги поступали на карточку? Сходить в банкомат – вот и вся ее трудовая деятельность.

Честно признаться, дама нас не возбуждает, а вот энерготарифы сидят в печенках. Когда губернатор Тулеев принял волевое решение, что повышение энерготарифа в Кузбассе должно состояться, как минимум, на три месяца позже, не 1 июля, а 1 октября, на губернатора посыпались жалобы в Москву, делались громкие заявления, дескать, энергетика едва жива без повышения тарифа, просто уже не на что провода купить.

## Борьба против прибыли

Однако в рамках уголовных дел обнаруживаются и другие чудеса. Оказывается, есть у нас компании, для которых главная проблема не нехватка денег, а излишек прибыли. Свидетельством тому – история из арбитражного суда, как ООО «Электросеть» (генеральный директор Евгений Шейко) изо всех сил боролось с собственной прибылью, чтоб Кузбассу налоги не платить. История у компании небольшая, с воробыный нос, появи-

вилась в феврале 2009 года, кто-то заботливо встроил ее посерединке между производителями и потребителями энергии. Место оказалось доходное, господа голову сломали, что делать с бешеной прибылью, какие бы им придумать затраты. А думали они плохо, так что их голову на плаху положили специалисты межрайонной инспекции Федеральной налоговой службы № 11 по Кемеровской области, которые установили, что компания товарища Шейко неталантливо и немудро уходит от налогообложения.

По результатам налоговой проверки ООО «Электросеть» оштрафовано на 5,3 млн рублей, компании доначислены налоги 26,8 млн рублей, а также маленькая энергетическая компания за несвоевременную оплату налогов должна заплатить 4,2 млн рублей пени.

Компания товарища Шейко опротестовала решение ФНС в Кемеровский арбитражный суд, где им было отказано, а затем, весной 2013 года, им отказали в апелляции в суде в Томске.

Налоговая служба заподозрила компанию Евгения Шейко в уклонении от уплаты налогов путем «заключения фиктивных договоров и использования фиктивного документооборота с целью искусственного завышения расходов и уменьшения прибыли».

По российским законам налогоплательщик обязан не только представить формальный пакет документов, подтверждающий обоснованность понесенных затрат, но и доказать факт реальности хозяйственных операций.

Надо сказать, что в ООО «Электросеть» не все ходили только к банкомату. Другие там работали как пчелки, и когда налоговая служба пришла с проверкой, ей представили огромное количество документов – счета-фактуры, акты выполненных работ, справки о стоимости выполненных работ, акты об оказанных услугах, дефектные ведомости, сметные расчеты, акты снятия показаний приборов



Фото Сергея Гавриленко.

учета электроэнергии, ведомости объемов передачи электроэнергии потребителям, сводные ведомости транзита электроэнергии и т.д. Гора документов, оправдывающих 52,9 млн рублей, которые энергетики заплатили своему контрагенту – ООО «Агентство Альтаир».

Другая кипа документов должна была подтвердить правильность затрат 11,5 млн рублей по договору с ООО «ПСМУ-2».

## А мужики-то и не знали...

Дотошные налоговики документы посмотрели и пошли дальше, в фирму «Агентство Альтаир». Но идти оказалось некуда. ООО состоит на учете в инспекции с 31.01.2008, зарегистрировано в Новосибирске по ул. Державина, 47, но по месту регистрации не находится. Среднесписочная численность организации – 1 человек. Учредителем и руководителем сначала был Яхонтов А.А., потом Бикмулин С.М., а с 15.08.2008 – Снегирев С.М.

В те месяцы, когда фирма Снегирева выполнила на 52 миллиона рублей работ для компании Евгения Шейко, ООО «Агентство Альтаир» не платило зарплату, налоги, аренду, коммунальные платежи, за транспорт, в общем, не имело никаких расходов в рамках нормальной хозяйственной деятельности.

Такая же история с барнаульской

фирмой «ПСМУ-2»: по месту регистрации не найдена, учредителем и руководителем является Голуб А.А., среднесписочная численность работников 1 человек. Никак не могли 11 миллионов перелопатить.

К счастью, г-на Снегирева нашла полиция, и он на допросе рассказал, что фактически не является руководителем и учредителем, только однажды ездил к нотариусу и в банк с человеком, фамилию, имя, отчество которого не знает. Снегирев поклялся, что каких-либо доходов от ООО «Агентство Альтаир» не получал, счета-фактуры и другие документы не подписывал. Вообще не в курсе про 52 миллиона кузбасских рублей.

Допрошенный Голуб А.А. также никакого отношения к деятельности «ООО ПСМУ 2» не имеет, каким видом деятельности занимается организация – не знает, фактически не является учредителем и руководителем организации, о деятельности такой организации ему ничего не известно. А достоверно ему известно только то, что однажды за вознаграждение отдавал свой паспорт, а также ездил в банк и подписывал документы, которые не читал. И, кстати, незнаком и не подписывал никаких договоров с директором ООО «Электросеть».

Верить Снегиреву и Голубу можно, ведь экспертиза утверждает,

что подписи в документообороте с «Электросетью» выполнены не ими, а иными лицами.

## «Неосторожный» Шейко

Благодаря полиции, налоговая и арбитраж установили, что не было у компании «Электросеть» таких контрагентов, которые якобы выполнили огромный объем работ на подстанциях «Лутугинская», «Керамзитовая» и «Танай», а также на капремонте здания компании в Прокопьевске по улице Октябрьской, 15. Ни юристы, ни директор «Электросети» в суде не заявили, что работы таки были выполнены, но другими силами.

Арбитражный суд бесстрастно констатировал, что «при отсутствии в материалах дела бесспорных доказательств наличия умысла на уход от уплаты налогов в действиях налогоплательщика усматривается неосторожность».

...Больше всего мне в этой истории жалко энергетиков. Люди действительно падают на энергостанциях, прокладывая и обслуживая линии электропередач, обеспечивая бесперебойную работу системы и гарантируя всем жителям Кузбасса современный уровень жизни. Это труд высокой квалификации и ответственности. А теперь иной читатель подумает, что все они энергетики – комбинаторы. Это неправильно, конечно, но ведь это уже проблема профессионального сообщества энергетиков, которым известно, кто на самом деле создал это ООО и кто его сделал посредником. Очевидно, что паршивая овца все стадо портит. По наказу президента РФ создан Совет потребителей электроэнергии, который вполне может установить невеликих комбинаторов, не дожидаясь окончания уголовных дел.

В конце концов, если сами не можете справиться с беспределом посредников, то есть к кому обратиться, губернатор управу найдет.

Дмитрий САГАРА.

## НОВОЕ ДЕЛО

# Пенсии из «банка приколов»

**В Мариинске возбуждено довольно редкое в Кузбассе уголовное дело - на бывшую почтальонку, которая выдавала старикам пенсии купюрами «банка приколов».**

Некоторое время назад в полицию обратилась женщина и рассказала, что ее 93-летней матери принесли пенсию фальшивыми банкнотами. Однако, как убедились взявшие за расследование полицейские, разноцветные купюры, внешне очень напоминавшие настоящие казначейские билеты Банка России, были не поддельными, а из так называемого «банка приколов». О том, что ее обманули, сама старушка

вначале даже не подозревала. Вскрылось это лишь после того, как она подарила любимому внуку на день рождения конверт, в который вложила десять банкнот номиналом по 5000 рублей. Рассмотрев подарок повнимательнее, внук увидел, что четыре из них ненастоящие.

Бабушка рассказала, что эти деньги – из ее пенсионных сбережений. Как выяснили оперативники, в последнее время пенсию старушке (как и другим пенсионерам, проживавшим по соседству) приносила одна и та же 24-летняя почтальонка. Она и попала под подозрение.

В беседе с полицейскими молодая женщина призналась в

махинациях. Она рассказала, что намеренно выбирала пенсионеров постарше, которых в силу почтенного возраста было легче обмануть, незаметно подсунив им вместе с настоящими купюрами внешне похожие на них бумажки из «банка приколов». В свое оправдание мошенница заявила, что одна воспитывает маленького ребенка, зарплата у нее небольшая, и денег всегда не хватает...

По словам сотрудника пресс-службы регионального полицейского главка Владимира Сергеева, в настоящее время за мошенничество в отношении молодой женщины возбуждено уголовное дело.

## КОММЕНТАРИЙ

**Юлия УСКОВА, сотрудница пресс-службы ГУ МВД России по Кемеровской области:**

– Вообще говоря, случаев обмана с помощью таких «денег», к сожалению, немало. Хотя факт с почтальоном, пожалуй, единичен. Внешне эти «купюры» действительно очень похожи на настоящие деньги, чем и пользуются мошенники. Как правило, происходит это на рынках, в небольших магазинчиках, при расплате с таксистами за проезд и т.д.

На днях, например, одного из таких аферистов задержали в Мысках. Купив в небольшом магазинчике продуктов на 500 рублей, он расплатился пяти тысячной купюрой, забрал сдачу и ушел. Мошенничество вскрылось в тот же день при пересчете выручки. Когда злоумышленника задержали, он пояснил сотрудникам полиции, что якобы хотел просто пошутить над знакомой продавщицей. Сейчас в отношении «шутника» возбуждено уголовное дело за мошенничество, и он находится под следствием.

Всеволод ВЛАДИМИРОВ.



МАТЧ- РЕКОНСТРУКЦИЯ

# «Заря» вновь сыграет с ЦСКА

В Ленинске-Кузнецком пройдет матч, посвященный футбольной победе сибиряков 16 лет назад.

Начался новый учебно-спортивный год для учащихся футбольного отделения училища олимпийского резерва в Ленинске-Кузнецком. Много приятных перемен произошло за время каникул: обновился фасад здания, уютнее стало в спортивных раздевалках и жилых комнатах, которые пополнили одиннадцать новичков футбольного отделения.

На торжественной линейке было объявлено, что студент 1-го курса Александр Головин - чемпион Европы среди юниоров и игрок футбольного ЦСКА, вошёл в тройку лучших спортсменов училища по итогам года. Еще одно радостное событие: между футбольным отделением и легендарным клубом ЦСКА, чемпионом России 2013 года, заключён договор о взаимном сотрудничестве. И теперь талантливые футболисты ленинск-кузнецкого УОР получают возможность участвовать в тренировочных сборах в Москве в ДЮСШ ЦСКА, там же, у именитых специалистов армейского клуба, будут стажироваться и тренеры.

Футбольный клуб ЦСКА подготовил воспитанникам еще один приятный подарок. В знак благодарности за под-

готовку Александра Головина из Москвы в Ленинск-Кузнецкий пришла посылка с полной футбольной экипировкой для команды - новенькие спортивные куртки, костюмы с символикой ЦСКА, а также сумки, кроссовки и мячи.

Презентация формы состоится 11 сентября. Специально из Москвы прилетит начальник селекционного отдела ПФК ЦСКА Андрей Мовсесьян. Он не только вручит форму, но и познакомится с работой футбольного отделения. И, конечно, расскажет ребятам, как пересеклись пути «Зари» и ЦСКА. 16 апреля 1997 года в матче 1/8 финала Кубка России команда из Ленинска-Кузнецкого сенсационно обыграла в Москве многократного чемпиона страны.

Это сегодня «Заря» выступает в первенстве Кемеровской области, а тогда, играя в первой лиге, сибирская команда умудрилась дойти до четвертьфинала Кубка России-96/97. В составе «Зари» блистали полузащитники Алексей Смертин и Сергей Кормильцев, вратарь Геннадий Тумилович. Самая громкая победа того розыгрыша Кубка России, безусловно, была одержана над ЦСКА в Москве. Основное и дополни-

тельное время завершилось нулевой ничьей, а в серии пенальти удачливее были сибиряки. (В четвертьфинале «Заря» уступила московскому «Динамо» - 0:2).

В том историческом для сибиряков матче Андрей Мовсесьян играл за ЦСКА, а защищал честь «Зари» Александр Кутилин, ныне работающий тренером в ленинск-кузнецком УОР. 16 лет спустя, вспоминая перипетии «валидольной» игры 1997 года, Мовсесьян предложил провести матч-реконструкцию.

Этот матч состоится 11 сентября в 16.00 на центральном стадионе «Шахтёр» по всем правилам жанра показательной игры. Команды будут составлены из учащихся футбольного отделения, а капитанами станут непосредственные участники того далёкого кубкового сражения - Мовсесьян и Кутилин.

**Сергей ВАСЮТИН,**  
главный тренер  
футбольного  
отделения УОР.

«Заря»  
1996-97 года.

Фото  
из архива  
команды.



## КАК ЭТО БЫЛО

### ТАКОЙ КУЧИ-МАЛЫ В ЖИЗНИ НЕ ВИДЕЛ

- Осенью 1996 года в Ленинске-Кузнецком в 1/16 финала Кубка мы выиграли со счётом 5:1 у «КамАЗа» из Набережных Челнов, - вспоминает главный тренер «Зари» Сергей Николаевич Васютин. - Следующий соперник в Кубке России - знаменитый клуб ЦСКА. Матч был назначен на легендарном столичном стадионе «Динамо».

Так высоко в Кубке России мы ещё не забирались. Игру ожидали с волнением, ажиотаж среди горожан был необычайным. Мало кто верил в благоприятный исход матча для нашей команды. Игра получилась по-настоящему кубковой. Хозяева, как полагается, много атаковали, но без спешки, уверовав, что гол обязательно скоро будет. Особенно трудно было в первом тайме. Во втором армейцы прилично заволновались: время уходило, а распечатать ворота поймавшего кураж Геннадия Тумиловича никак не получалось. К тому же в конце основного времени мог отличиться Алексей Смертин, но москвичей спас вратарь. Дополнительное время запомнилось борьбой нервов. Обе команды заметно устали и боялись допустить роковую ошибку. К несчастью, мы после удаления на 108 минуте Константина Дзудцева вынуждены были заканчивать матч в меньшинстве. Но выстояли.

Перед серией пенальти адреналин просто зашкаливал. Ярко освещённый на фоне ночного неба, стадион в замешательстве молчал в предчувствии сенсации. И она состоялась на восьмом пенальти, когда Тумилович парировал удар Сергея Шустикова, а Сергей Богочёв поставил победную точку. Такой кучи-малы при мне «Заря» ещё не устраивала. Ликованию не было предела. Мы в тот вечер даже не понимали, что вписали ещё одну славную страницу в историю сибирского «Спартак».

## СПРИНТ-НОВОСТИ

### Хоккей с шайбой

Завтра, 8 сентября, новокузнецкая команда «Кузнецкие медведи» проведет с нижекамским «Реактором» первый домашний матч чемпионата Молодежной хоккейной лиги.

Подопечные главного тренера Юрия Гайлика открыли сезон в Кирово-Чепецке, где одолели «Олимпию» - 4:3 (1:0, 1:1, 1:2, 1:0). Решающую шайбу на третьей минуте овертайма забросил Константин Шабун, который отличился и в основное время. Поразили ворота хозяев Константин Пархоменко и Александр Репин. Впервые за время выступлений в МХЛ новокузнецкие одержали победу в стартовом матче сезона. В следующем туре «Кузнецкие медведи» уже в основное время переиграли в Перми «Молот» - 4:2. На сей раз дубль сделал Алексей Разумов, по одной шайбе забросили его тезка Кириллов и Никита Усов. Во вторник, 10 сентября, наша «молодежка» также в родных стенах сыграет с командой «Челны» (Набережные Челны), а затем отправится на четырехматчевый выезд.



Матч  
5 сентября  
«Металлург-Сибирь»  
закончился  
со счётом 3:2.

Фото  
Ярослава  
Беляева.

### Хоккей с мячом

В минувший четверг в Кемерове начался предварительный этап Кубка России с участием семи команд второй группы. После его завершения будут известны все соперники «Кузбасса» на следующей стадии соревнования.

Напомним, что кемеровская дружина под руководством главного тренера Сергея Большакова вышла во второй этап турнира, не потерпев ни одного поражения. На льду нашего крытого катка «Кузбасс» обыграл чемпиона и вице-чемпиона России — соответственно московское «Динамо» (5:2) и красногорский «Зоркий» (4:1), а также «Волгу» из Ульяновска (4:2), архангельский «Водник» (1:0), с одинаковым счётом 4:4 разошелся миром с новосибирским «Сибсельмашем» и молодежной сборной страны.

На второй стадии Кубка России кемеровчане встретятся с «Сибсельмашем» и «Водником», а еще три соперника определятся в ближайшее воскресенье, когда выяснят отношения клубы группы Б. Потенциальные оппоненты «Кузбасса» - красноярский «Енисей», «Динамо-Казань», «Байкал-Энергия» из Иркутска, хабаровский «СКА-Нефтяник», ирковская «Родина», «Старт» из Нижнего Новгорода и «Уральский трубник» (Первоуральск).

Очередной этап турнира с участием нашей команды состоится в Кемерове 27 сентября-2 октября, еще шесть клубов сыграют между собой 20-25 сентября. В плей-офф Кубка страны выйдут по четыре команды из двух групп.

**Андрей ТАРКОВ.**

## ШАХМАТЫ

### На кубок губернатора

В рамках областного шахматного фестиваля в честь Дня шахтера Кемерово традиционно принимал главные соревнования – финал Кубка Кузбасса – Кубок губернатора. В этом году среди 19 участников было 4 международных гроссмейстера, 6 международных мастеров, мастер ФИДЕ, сильнейшие шахматисты региона, прошедшие предварительные отборы, а также гости из Бердска, Красноярска, Санкт-Петербурга и Томска.

Увереннее всех короткую дистанцию по швейцарской системе в 7 туров прошел международный гроссмейстер, спортсмен-инструктор Кемеровской областной СДЮСШОР по шахматам Владимир Невоструев, набравший 6 очков. Кроме Кубка губернатора, Владимиру был вручен специальный приз главы города – нетбук – за лучший результат среди шахматистов областного центра. Второе место занял обладатель самого высокого рейтинга турнира, международный гроссмейстер Павел Смирнов (Междуреченск, 5 очков). Далее с учетом дополнительных показателей в призовую пятерку вошли международный гроссмейстер Андрей Гутов (Белово, 4,5), международный мастер Николай Власов (Кемерово, 4,5), международный мастер Тамара Черемнова (Кемерово, 4,5).

**Антонина ТРОФИМОВА,**  
международный мастер.



ЧИТАТЕЛЬ

# Плата за талант

Вадим Левенталь – писатель из поколения 30-летних, то есть совсем юный, но его роман «Маша Регина» уже вошел в шорт-лист премии «Большая книга». Почему? Думаю, потому, что редко где в нашей современной прозе исследуется проблема самореализации творческого человека. И – так безжалостно! – проблема цены, которую приходится платить за эту самореализацию.

Маша Регина – имя героини. Ее величественная фамилия (регина в переводе с латыни – королева) иронично коррелируется с происхождением: девочка родилась в простой семье, в маленьком провинциальном городке, а ее художественная одаренность (с детства рисовала охотно и очень необычно) не сулила в общем ничего особенного. Мало ли таких одаренных повторяют впоследствии судьбу своих родителей? Любовь-ранняя женитьба-ребенок-битва за быт-печальное старение...

У Маши Региной все случилось не так. Узнав, что в Питере есть школа для одаренных детей, после которой можно поступить в любой петербургский вуз, она решает штурмовать эту высоту. И... проваливается. На всех экзаменах получает двойки. Помогает счастливый случай: молодой преподаватель, увидев, как ошалевшая от неудачи девочка не решается покинуть здание школы, предлагает ей репетитор-



ство и осеннюю переэкзаменовку. Она совершает нечеловеческий рывок – и поступает. Потом таких «рывков», когда усилием воли надо добрать то, что дается обычно долгими годами воспитания и средой, будет в ее жизни немало.

Будет и решительный поворот в судьбе, когда она осознает, для чего предназначена, обретет свою профессию: кинорежиссура. И случатся первые успехи в артхаусном кино. И первые победы на фестивалях.

Но этот путь победительницы имеет оборотную сторону.

Казалось бы, типичный сюжет «как провинциалы покоряют столицы» в книге Левенталь обретает необычное звучание. Да, роман можно прочитать и как «историю успеха», причем все приметы (даже штампы!) здесь налицо: связь со взрослым

**Вадим ЛЕВЕНТАЛЬ, «Маша Регина», СПб.: Издательская группа «Лениздат», 2013 г. - 352 с.**

покровителем, разочарование в нем, обретение настоящей любви, новое разочарование, новая любовь, постепенный разрыв всех ниточек, связывающих с родным домом...

Но книга гораздо глубже этого мелодраматического сюжета, столь полюбившегося авторам телесериалов.

Во-первых, Левенталь дает себе труд подробно, словно кинокритик, описывать фильмы, снятые Машей Региной, объяснять, чем так пленяли они жюри европейских кинофестивалей. А главное – из чего, из какого «сора» рождались. Придумать и убедительно изобразить творческую кухню, да еще и убедить читателя в том, что в результате получился действительно шедевр, – задача непростая. Левенталь справляется с ней наилучшим образом.

Не менее убедительно показан в романе и крах всех семейных связей Маши (в том числе и связей с собственным ребенком). Эта жестокая плата за реализацию таланта показана в книге правдиво до безжалостности. Именно она заставляет задуматься над главным вопросом бытия: что выбирать, чтобы прожить счастливую жизнь? Ответ «и то, и это», как доказывает автор, не проходит.

# Пятнадцать лет спустя

**Андрей РУБАНОВ, «Великая мечта», М.: АСТ, 2013 г. - 442 с.**

Андрей Рубанов попал в поле внимания критики после того, как его первый роман «Сажайте, и вырастет» стал финалистом премии «Национальный бестселлер». Потом явились еще несколько таких же, продолжающих тему «лихих 90-х»: «Йод», «Психодел», «Жизнь удалась»... В них действовали одни и те же персонажи, одним и тем же оставался главный герой – альтер эго автора (и его полный тезка). Повороты сюжетов в этих романах упрямо повторяли биографию писателя (отрочество-юность, проведенные в маленьком городке Подмосковья, учеба на журфаке МГУ, страстное стремление разбогатеть, сделаться «хозяином жизни», проба себя в разных бизнесах и крах их...).

И написаны они все от первого лица.

Собственно, и новый роман писателя «Великая мечта» – из этого же ряда.

Дозревший до возраста первых итогов (сейчас Рубанову 46), автор настойчиво пытается разобраться со своей собственной жизнью (так все же удалась или нет?), а получается, что осмысливает жизнь целого поколения, точнее – особого слоя этого поколения.

В 90-е годы пьянящий воздух свободы кружил головы двадцатилетним. Казалось, возможно все. И все достижимо. Достаточно только собственной воли...

Первое отрезвление наступило быстро: в разгар закручивания очередной полукриминальной сделки главный герой обнаруживает своего лучшего друга (и партнера по делам!) убитым в собственной квартире. Им было тогда по 25.

Время, в котором происходит действие романа, совсем иное.



На дворе – конец «нулевых». Бизнес посерьезнел и осolidнился. Как же изменились, куда подевались те лихие мальчишки, кому удалось выжить в 90-е? Осуществилась ли их «великая мечта» стать «хозяевами жизни»?

Этому исследованию и посвящены главные страницы романа. Рубанов использует тут нехитрый ход совмещения времен. Будто бы время от времени к нему стал являться призрак Юры (того самого убитого друга) и вести с ним долгие душещипательные разговоры. Или – просто как бес в ребро подталкивать под руку, когда герою предстоит принять ответственное решение, совершить (или не совершить!) главный поступок своей жизни.

Понятно, что в сущности это разговоры с самим собой, 25-летним. Отчет перед ушедшей молодостью: изменился или нет? Изменил ли прежним идеалам? Итог, к которому приходит Рубанов, амбивалентен. Утешительный вывод: человек, сама природа его личности, не меняется с годами. Вывод неутешительный: а значит, никогда интеллигентные мальчишки из провинции не сделаются «хозяевами жизни»...

# Ничего личного

Бенигсен замелькал на горизонте престижных литературных премий два-три года назад.

Сценарист, режиссер, окончивший киноведческий факультет ВГИКа, он славится умением «придумывать», конструировать сюжеты.

Скажем, прелестна была история, легшая в основу романа «ГеНацИд». «Неправильное» слово, вынесенное в заглавие, означает аббревиатуру: генеральная национальная идея. В романе она заключалась в том, что, по мнению властей, спасти Россию может только великая русская литература. А потому президент, осознав это, вменил в обязанность всем жителям страны учить наизусть отрывки из наших классиков. Проверять исполнение постановления обязали органы МВД. О том, что из этого вышло в одной отдельно взятой деревне, и повествует роман «ГеНацИд».

Странное впечатление он оставил: вроде и смешно, и забавно, и остроумно, но продираешься через текст с трудом – не захватывает, не забирает душу сухое письмо Бенигсена. К слову, известный литературовед Борис Ланин, весьма критически оценивая тот роман, сказал, что мыслей там – на один анекдот, оттого и читать скучно: попро-



**Всeвoлoд БЕНИГСЕН, «Раяд», - М.: Астрель, 2012 г. - 379 с.**

Москвы и по непонятным причинам исчезнувшего в пучине времен. Параллели понятны. Чтобы добавить книге напряженной занимательности, автор делает главным героем некоего офицера спецслужб, который переселяется в «странный район», чтобы выяснить подоплеку его стремительного обречения.

Что из всего этого выходит? Ну, ясно что – катастрофа. Иной развязки в книгах Бенигсена не бывает. Причем катастрофа в конечном итоге оборачивается тем, что все встает на свои места. А злобные происки русофилов и русофобов объясняются вовсе не какими-то «загадками таинственных секретов», а исключительно денежными интересами власти имущих. Как говорится: только бизнес, ничего личного.

Словом, художественные достоинства книги скромны. Однако горячая актуальность и смелость, с которой автор берет за одну из самых щепетильных тем – национальный вопрос, обрекает роман на популярность.

Книги предоставлены кемеровскими магазинами «Аристотель» и «Буква».

**Ольга ШТРАУС.**

## БИБЛИОТЕКА

## Как упоительно книжное лето!

Это – тема сочинения, которое предложили написать своим читателям сотрудники Кемеровской областной библиотеки для детей и юношества. Сочинения – лишь часть интернет-конкурса «Достоинство таланта читателя», который проходил в Кузбассе с 1 июля по 1 сентября. Кроме того, маленькие книгоголки представили на суд жюри свои отзывы о любимых книгах, иллюстрации к ним и даже – рекламу в виде видеопрезентаций. «Я очень люблю читать, хотя мои подружки и уверяют, что это не модно», – пишет в письме 9-летняя Лиза Казаза-

ева из Кемеровского района. А 10-летний Максим Вайда из Киселевска авторитетно утверждает: «Книга продолжает играть важную роль для человека и позволяет ему поднимать свою повседневную жизнь на более высокий уровень».

Кто из 43 финалистов конкурса получит призы – электронные книги? Об этом, как и о подробностях современного детского чтения, мы узнаем чуть позже, когда жюри завершит свою работу. И обязательно расскажем о закулисах этого состязания читателям «Кузбасса».

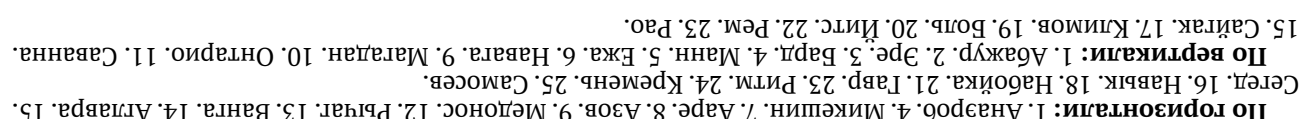


## СКАНВОРД



**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Будденброки. Столновение. Сопло. Они. Афоня. Удой. Сдача. Кобра. Шинок. Распе. Тираж. Лекало. Иран. Кокс. Вещь. Кис. Бомонд. ЗиЛ. Архар. Одурь. Текила. Одр. Тузик. Мрамор. Джексон. Оратай. Огарь. Ален. Удача. Он. Амеба. ИНН. Мот. Кси. Варев.о. Гамаши. Улисс. Кабак. Рогоз. Икота. Уран. Гной. Орс.к. Ого. Бич. Пол. Лев.

## КРОССВОРД





## НЕДЕЛЯ ИЗ ЖИЗНИ ОБЛАСТИ

**2.09.1930.** Начато строительство Кемеровской ГРЭС.

**4.09.1924.** Решением Президиума Томского губисполкома были образованы Итатский и Тяжинский районы.

**4.09.2002.** В городе Кемерово, в здании УВД, установлен первый мемориал погибшим сотрудникам милиции кемеровского гарнизона: Вечный огонь и мемориальные плиты с выбитыми на них памятными строками, изображением скорбящей матери и именами погибших милиционеров.

**5.09.2008.** В г. Осинники состоялось открытие и освящение нового храма Святой Троицы. Храм имеет высоту 40 м, вместимость – 1100 человек. В 2010 году на храме

была установлена электронная звонница.

**6.09.1955.** Вошла в строй действующих Ново-Кемеровская ТЭЦ.

**7.09.1957.** В Кемерово, на правом берегу реки Томи, воздвигнут обелиск в честь первооткрывателя кузнецкого угля Михайлы Волкова. Обелиск был открыт в честь пятидесятилетия со дня основания Кемеровского рудника на правом берегу. В связи с открытием на этом месте скульптуры «Шахтерская слава» Эрнста Неизвестного обелиск был перенесен к музею «Красная горка».

**7.09.1986.** Вышла первая телепередача «Шаг за горизонт». Ее создатель – Юрий Яковлевич Светлаков. В сентябре 2006 вышел ее последний выпуск.

## ФОТОМИГ



Фото  
Федора  
Баранова.

## АНЕКДОТЫ

Моему мужу 40 лет, а в Одноклассниках его одноклассникам 25 - 30... Господи, как же трудно ему давалась учеба!

😊 😊 😊

Пачка сигарет за 50 рублей в день лишает тебя 18 250 руб. в год. За эти деньги можно поехать на неделю в Прагу.

Я вот не курю. Вопрос: какого хрена я еще не в Праге?

😊 😊 😊

Объявление: «Утерян кошелек с зарплатой! Убедительная просьба к нашедшему - не ржать!»

😊 😊 😊

Попробуйте объяснить иностранцу фразу: «Руки не доходят посмотреть».

😊 😊 😊

Студент выучил все билеты по философии, но не пошел на экзамен, потому что жизнь не имеет смысла и все люди в ней пешки.

😊 😊 😊

- Мужики, ну вот почему вас всегда тянет на чужих баб? Вам что, своей дома мало?

- А ты попробуй порыбачить в ванне или поохотиться в холодильнике.

😊 😊 😊

Вроде бы сегодня среда, а убить всех хочется, будто понедельник.

😊 😊 😊

Подхожу к автостоянке и глазам не верю - блондинка зали-

вает масло в двигатель! Подхожу ближе - нет, все в порядке, заливают в бачок омывателя.

😊 😊 😊

Газ, нефть принадлежат народу. Это понятно. Непонятно, почему народ сам себе продает их за такие бешеные деньги!

😊 😊 😊

Когда в телерекламе человек с улыбкой встает утром с кровати, бодро собирается и, весело напевая, идет на работу, внизу экрана должна быть надпись «Не пытайтесь это повторить! Трюк проделан профессиональным каскадером!»

😊 😊 😊

- Иванушка, не пей из лужицы. Это на уро!

😊 😊 😊

Что русский матом объяснит, то итальянцу еще жестикулировать и жестикулировать.

😊 😊 😊

Алкоголь не решит ваших проблем. Впрочем, как и молоко.

😊 😊 😊

Совы - очень мудрые птицы. Вы где-нибудь видели сову, оформляющую кредит? То-то же.

😊 😊 😊

Поймал дед Золотую рыбку, и молвила она ему человеческим голосом:

- Чего тебе надобно, старче?  
- Читал я Пушкина. Знаю, чем это заканчивается! Для начала - новую жену!

## Хранители времени

**3.09.1943.** Создан Государственный архив Кемеровской области в составе отдела госархива УНКВД.

Первоначально он размещался в здании городского архива, в 12 км от города, в помещении кочегарки. В декабре 1943 г. архивные материалы были перевезены в Кемерово. С образованием областного госархива сюда были переданы документы из архивов Томска, Новосибирска и Барнаула, которые содержали сведения по истории, социально-экономическому

и культурному развитию Кузбасса за дореволюционный период и первые десятилетия Советской власти. Самые старые документы, хранящиеся сегодня в областном госархиве, датируются второй половиной XVIII века.

В настоящее время общий объем фондов превышает 1,3 млн единиц хранения.

На этой неделе в госархиве, который отметил 70-летие, открылась выставка «Хранители Времени». На ней представлены уникальные документы, которые освещают историю формирования архивной службы

Кузбасса, а также документы и фонды, хранящиеся в архиве. По словам директора архива Людмилы Сапуриной, на выставке часть документов представлена в их первоначальном виде, переплетенные в рога, сброшюрованные на кендырную нить и заверенные сургучными печатями. Выставлены метрические книги, которые ранее относились к комплексу документов Томской духовной консистории. Все они отнесены к категории особо ценных документов.

Оксана ПАНАРИНА.



Уникальные  
документы  
на выставке  
«Хранители  
Времени».

## КАЛЕНДАРЬ

## Приметы

**7 сентября - Тит листопадник.** В этот день отмечается память святого Тита – апостола от семидесяти, ученика святого Павла. В дни сильного листопада, которые наступали на Тита, люди обыкновенно шли в лес по грибы. По урожаю грибов судили о том, какой будет зима. Если грибов в лесах было много, это предвещало долгие холода.

## События

**1812.** Бородинское сражение. Крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 г. между русской и французской армиями. Состоялось у с. Бородино, в 125 км западнее Москвы. В течение 6 часов русские войска отбивали ожес-

точные атаки противника. Потери были огромными с обеих сторон: свыше 38 тысяч русских солдат и 58 тысяч французских.

**1856.** Император Александр II подписывает Указ об амнистии декабристам.

**1923.** День создания Международной организации уголовной полиции – Интерпол.

**1928.** Учреждается орден Трудового Красного Знамени.

**1953.** Пленум ЦК КПСС избирает первым секретарем ЦК КПСС Н.С. Хрущева.

## В этот день родились

**1870.** Александр Куприн, русский писатель.

**1899.** Изабелла Юрьева, певица.

**1923.** Эдуард Асадов, поэт.



Газета «Кузбасс» учреждена администрацией Кемеровской области и журналистским коллективом редакции.

Главный редактор  
Валерий Качин.  
kachin@kuzbass85.ru

Коммерческий директор  
Татьяна Смолина.  
t.smolina@kuzbass85.ru,  
тел. 35-40-25.

Издатель:  
ГП КО «Редакция газеты «Кузбасс».  
Адрес издателя и редакции:  
650991, ГСП, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28.

Электронные адреса:  
official@kuzbass85.ru;  
news@kuzbass85.ru;  
reclama@kuzbass85.ru.

Справки:  
по рекламе..... 35-38-14; 35-38-04;  
по письмам..... 35-40-02;  
по редакции..... 35-40-65, Факс 35-40-65.

Собственные корреспонденты:  
Новокузнецк..... 8-905-963-63-44  
Междуреченск..... 8-905-995-39-44  
Мариинск..... 8-913-121-90-92

Зарегистрирована Омской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 27.01.94 г., свидетельство о регистрации №54.

Индексы: 12205, 51901, 12215, 12212, 31920, 12216, 12204, 31023, 12214, 12213, 12795, 12798.  
Тиражи: во вторник, среду, пятницу – 8303, субботу – 8584, в четверг – 30077.

Время подписания номера в печать по графику 19.30. Сдан в печать 19.30. Объем 6 п. л.  
Печать офсетная. Отпечатано в ОАО «Советская Сибирь»: 650630, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28. Заказ № 162.